

چاپی دووهم



ENGESE

موسسه پژوهشی و فرهنگی

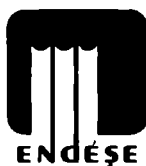
مهریوان وریا قانع
منتدی اقرا الشقانی
له چ نیستایه کدا ده زین؟

www.iqra-ahlamontada.com





له چ ئىستايه كدا ده ژين؟



ناوەندی ڤلۆکێڤه‌وه‌ی ئەندێشه

ناوەندی ڤۆشنبیری و هونەریی ئەندێشه

بەڕێوه‌به‌ری گشتیی ناوەند: هه‌زار مه‌جید

بەڕێوه‌به‌ری چاپ و ڤلاوکردنه‌وه: سیروان مه‌حمود

ناوەندی ڤۆشنبیری و هونەریی ئەندێشه - ناوەندی ڤلاوکردنه‌وه‌ی ئەندێشه

سلێمانی - شه‌قامی مه‌وله‌وی - ته‌لاری ڤازرگانیی سیروانی نوی - نه‌ومی چواره‌م

<http://www.endeshe.net>

andesha.library@yahoo.com ● andesha@outlook.com

<http://www.facebook.com/Andeshalib>

07501026400



له چ ئىستايه كدا ده ژين؟

مهريوان وريا قانع

ناوی کتیب: له چ نښتایه کدا ده ژین
 ناوی نووسه: مەریوان وریا قانع
 بابەت: فکری
 تۆبەتی چاپ: دووهم ۲۰۱۸
 چاپخانه: نەندیشه
 تیراژ: (۱۰۰۰) دانه
 نرخ: (۵۰۰۰) دینار
 ژماره ی سپاردن: له بهرپوه به رایه تیی گشتیی کتیبخانه گشتییه کان
 ژماره (۱۷۲۲) ی سالی (۲۰۱۲) ی پښ دراوه .

مافی ئەم کتیبه پاریزراوه ©
 به یی په زامه ندیی نەندیشه، هیچ لایه نیک ریگه پیدراو نییه بۆ له بهرگرته وه ی
 ئەم کتیبه، جا گەر به شیوه ی ئەلکترونی، کاغەزی، وینه یی، دهنگی، یان هەر
 شیوازیکی تری له بهرگرته وه بیت.

ناواخن

پیشه کی: له کام ئیستادا ده ژین؟..... ۹

به شی یه که م

کومه لگا وهک بازاریکی گه وره: ده رباره ی به رخوری وهک

دیارد به کی جه ماوهری له کومه لگای ئیمه دا

سه ره تا..... ۲۷

به رخوری چیه؟..... ۲۷

به رخوری له کوردستاندا..... ۳۳

جوره کانی به رخوری له کوردستاندا..... ۳۶

کومه لگا وهک بازار..... ۴۲

۱. پیشه سازی خواردن و پشوودان و هوانه وه..... ۴۴

۲. پیشه سازی دهسکاریکردنی جهسته و پوخسار..... ۴۷

۳. به رخوری دینی..... ۴۸

۴. به رخوری کولتووری..... ۴۹

۵. کریکاری بیانی وهک شیوازیکی نویی به رخوری..... ۵۱

میدبای کوردی و به رخوری..... ۵۲

بنه ما ئابووری و کومه لایه تییه کانی به رخوری له

کوردستاندا..... ۵۴

یەكەم: كورتبۆنەوهی ئابووری كوردستان بۆ	
ئابووری نەوت.....	٥٥
دووهەم: دروستبوونی دانێشتوانیکی گەورە و گەنج.....	٥٩
سێهەم: بەرزبوونەوهی پلە و ڕادەی خوێندەواری.....	٦٠
بەرخۆری وەك ئایدیۆلۆژیا.....	٦٣
بەرخۆریزم وەك دیاردەیهکی نێگەتێف.....	٧١
ڕەخنەی قوتابخانەی فرانكفورت لە بەرخۆری.....	٧٣
ڕووكارە ترسناكەكانی بەرخۆریزم لە كوردستاندا.....	٩٠
بەرخۆریزم و پشتیویی كۆمەلایەتی.....	٩٧
ڕووه پۆزەتێفەكانی بەرخۆریزم.....	١٠٢
مۆرالی بەرخۆریزم و مۆرالی ناسیۆنالیزم.....	١٠٨
بەرخۆریزم و مۆرالی دینی.....	١١٤
مۆرالی بەرخۆریزم و دروستبوونی (شوینی گشتی)ی نوێ.....	١١٦
مۆرالی بەرخۆریزم و گۆڕانی ماناكانی پیاوێتی.....	١٢٠
دەرەنجام.....	١٢٧

بەشی دووهەم

ئێسلامی ئیخوانی و ئێسلامی سەلەفی: دوو پرۆژەی دینی لە كوردستاندا

سەرەتا.....	١٣٩
خودسازییەکی نەرجسییانە.....	١٤١
ئێسلام وەك تاكە چارەسەر.....	١٤٦
دوو پرۆژەی پرتەماح.....	١٥٢
بەسیاسیكردنی ڕەهای دین.....	١٥٣
دیموكراسیەت و سەمگەری زۆرینە.....	١٥٨
دینی خۆنماییشكەر.....	١٦٥
كێشە ی تێر.....	١٧١

دهره نجام..... ١٧٣

بهشی سیهههه

کورده و پروژه گه وره کان

- سهره تا: چوار پروژه ی سهره کی..... ١٨١
- پروژه ی یه کهه: تورکیا و خهونی سهرله نوی به
- ئیمپراتورییه ت بوون..... ١٨٤
- له هیزی زبره وه و بز هیزی نه رم..... ١٨٥
- تورکیا و عوسمانیزی نوی..... ١٨٧
- بازرگانی و بازار و ئاساییش له ناوچه که دا..... ١٨٩
- کولتور وهک هیزیکی نه رم..... ١٩٣
- تورکیا و عیراق..... ١٩٤
- تورکیا و کوردی باکوور..... ١٩٦
- تورکیا و ههریمی کوردستان..... ١٩٩
- دهره نجام..... ٢٠١

بهشی چوارههه

کورده و پروژه گه وره کان: پروژه ی ئیران و خهونی بوونی

ئیران به هیزیکی نه تومی

- سهره تا..... ٢٠٩
- مملانی شیعه و سوننه..... ٢١١
- ئیرانی دوا ی که وتی پژیته که ی سه دام حوسه یین..... ٢١٤
- ئیران و هیزی نه رم..... ٢١٧
- پنگره کانی به ردهه پروژه ی ئیرانی..... ٢١٩
- کومه لگای ئیرانی وهک پنگریکی گه وره..... ٢٢٠
- ناکوکی له گهل دراوسیکاندا..... ٢٢٥
- ئیران و کورد..... ٢٢٧

به‌شی پینجه‌م

کورد و پرۆژه گه‌وره‌کان: عه‌ره‌بستانی سعودیه و خه‌ونی
به‌سه‌له‌فیکردنی ناوچه‌که

سهره‌تا.....	٢٣٥
نه‌وت و دین و ده‌سه‌لات.....	٢٣٦
سی ده‌وله‌ت.....	٢٣٩
وه‌هابیزم وه‌ک ئایدیۆلۆژیا.....	٢٤١
ماف و ئازادی.....	٢٤٥
پرۆژه‌ی سعودیه بۆ ناوچه‌که.....	٢٥١
سعودیه و به‌هاری عه‌ره‌بی.....	٢٥١
سعودیه و ئیزان.....	٢٥٥
سعودیه و ئەمه‌ریکا.....	٢٥٦
سعودیه و عێراق.....	٢٥٨

به‌شی شه‌شه‌م

کورد و پرۆژه گه‌وره‌کان: ئیسرائیل و ئەمه‌ریکا: تیکه‌لبوونی
ترس و نه‌وت و قازانج به‌یه‌کتری

سهره‌تا.....	٢٦٩
ئیسرائیل و ناوچه‌که.....	٢٦٩
ئیسرائیل و تورکیا.....	٢٧٣
ئیسرائیل و فه‌له‌ستینییه‌کان.....	٢٧٤
ئەمه‌ریکا و خۆره‌هلای ناوه‌راست.....	٢٧٦
ئەمه‌ریکا و ئیسرائیل و ئیزان.....	٢٧٩
سنووره‌کانی ده‌سه‌لاتی ئەمه‌ریکا و ئیسرائیل.....	٢٨٠
کورد و ئەمه‌ریکا و ئیسرائیل.....	٢٨٢
ده‌ره‌نجامیکی گشتی.....	٢٨٣

پیشہ کی لہ کام نیستادا دہڑین؟

ئەوہی خوینتەر لیرەدا دەخوینیتەوہ سنی لیکۆلینەوہی درێژە
 دەربارەہی دۆخی ئیستای کۆمەلگای ئیمە و دۆخی ئیستای
 دراوسێ گەرەکانمان لہ ناوچەکەدا. ئەو ئیستایەش کە ئەم
 کتیبە قسەہی لەسەر دەکات ھەم "ئیستایەکی میژوووییە،"
 واتە ئەو ھەلومەرجە کۆمەلایەتی و سیاسیی و ھەرھەنگییە
 میژوووییە کە لہ ئیستادا ئامادە، بیگومان بە سەرچەمی
 ئەو بکەرانیوہ کە لہو ئیستایەدا ئامادە و دەستبەکارن.
 ھەم ئەو ئیستایە "ئیستایەکی تیورییە،" واتە ئیستایە وەک
 کیشەییەکی فیکری، وەک کۆمەلێک پرسیاری تیوری و مەعریفی
 و وەک کۆمەلێک چەمک و میتۆدی بینین و ڕافەکردنیش. ھەر
 سنی نووسینەکەہی ناو ئەم کتیبە لەنیوان ئەم دوو ئاستە
 جیاوازی مامەلەکردنی ئیستادا دین و دەچن، چەند قسە لہ
 میژوو دەکات، ئەوەندەش ھینما بۆ فیکریکی تیوری دەکات، کە
 ئەو میژوو دەگۆریت بۆ کۆمەلێک چەمک و وینە و پندراوی
 فیکری.

لہ لیکۆلینەوہی یەکەمدا، کتیبەکە باس لہ دیاردەہی

بەرخۆرى، واتە ئىستېھلاک، دەكات، دياردەيەك كە بە
 بۆچۈنى مەن بۆيەكەمىن جارە لە مېژووى ئىمەدا بېيىت
 بە ئاكارى سەرەككى كۆمەلگاي ئىمە و لە قۇناغەكانى بەر
 لەمپۆكەي ئەو كۆمەلگايەي جيا بگاتەو. لە كوردستانى
 ئەمپۆدا بەرخۆرى بوو بە دياردەيەككى جەماوەرى بەرفراوان
 و لەو كەوتو ئاكارى ئەم يان ئەو گروپى تايبەتى ناو ئەو
 كۆمەلگايە بېت بەتەنھا. ھەم چىنەكانى خوارەو و ھەم چىنى
 ناوەرەست و ھەم ئەو نوخبە دەسەلاتدار و دەولەمەندەي بە
 شىوہەككى ئەفسانەيى لە سالانى پابردوودا دەولەمەند بوو،
 ھەموويان بەشىكن لەو شەپۆلى بەرخۆرىيەي لە ولاتەكەدا
 دروست بوو. ئەم بەرخۆرىيە پووى لە ھەموو ئاراستەكانە،
 ھەك چۆن بەرخۆرى پووبەرىكى گەورەي لە چالاكىيە
 دونيايى و ەلمانىيەكانى ئىنسانى ئىمەي گرتۆتەو، بە ھەمان
 شىوہ چالاكىيە دىنيەكانى دونياى ئىمەش پوكارىكى بەھىزى
 بەرخۆرىيان ھەر گرتو. ھەك چۆن كەرتە نەخويندەوار يان
 كەم خويندەوارەكانى دونياى ئىمە لە بەرخۆرىيەو ئالون،
 ئاواش بەشە خويندەوار و پۇشنىرەكەي ولات بەرخۆرن.
 ھەموو يەكە كۆمەلايەتییەكانىش بەرخۆرن، ھەم خىزان، ھەم
 خىل، ھەم حىزب، ھەم مزگەوت، ھەم دەزگاكانى كۆمەلگاي
 مەدەنى و ھەم دەزگاكانى دەولەت خۆيان. بەكورتى
 كۆمەلگاي ئىمە چەندە كۆمەلگايەككى ەلمانىي بەرخۆرە،
 ئاواش كۆمەلگايەككى دىني بەرخۆرىيەشە، ھەم پووكارە
 ەلمانىيەكان و ھەم پووكارە دىنيەكانى ژيانى پۆژانەي ئەو
 كۆمەلگايە لەناو چالاكىي بەرخۆرىدا نوقمەن. گەورەبوونى
 لەپەر و چاوہەوانتەكراوى شارەكانى كوردستان ئەو

له چ ئېستايه كدا ده ژين؟

چوارچينه مه ده نييه كه ئه م ديارده ي به رخوړييه ي گرتو ته خو ي. پيداگرتن له سهر ئه م ئاسته سؤسيؤلوزييه وه سفييه ي ديارده ي به رخوړييه، به شيكي په يامي ئه م كتيبهي، به شه كه ي تري، وهك وتم، قسه كړدنه له سهر ئيستاييېووني ئه و ديارده ي وهك كيشه يه كي تيوري. له م ږووه وه ئه و پرسياره تيوريېانه ي له وتاري به كه مي ئه م كتيبهدا ده يكه م و دهمه ويت وه لامى بده مه وه ئه مه يه: ئايا ده شيت به رخوړي هه نديك دهره نجامي كومه لايه تي و كولتووريي پوزه تيفي هه بيت و ئايا ده شيت وهك ئه گه ريك بؤ دروستېووني گورانكاريي پوزه تيف كار بكات؟ وه لامدانه وه ي ئه م پرسيارانه له دواي خويندنه وه ي كتيبكه ناشكرا ده بيت.

خالنك كه گرنگه له م سهره تايه دا جه غتي لي بكه م ئه وه يه، كه ديارده ي به رخوړي ديارده يه كي "خوبه خو" و "سروشتي نييه" و گه شه كړدنيكي خوړسكي كومه لگاي ئيمه دروستي نه كړدوه، به لكو ديارده يه كي سياسي و ستراتيژيه تيكي تايبه تي كاركردني ده سولات و مؤديليكي تايبه تي ده سولاتداريتي دروستي كړدوه و ناراسته شي دهكات. له ئه ده بياتي زانستيدا ئه وه ي له پشتي ئه م سيستمه به رخوړه وه وه ستاوه ئابووري و پڙيمكي سياسي "رهيع" ييه، كه له سهر فروشتني كه رسته ي خاو كار دهكات، له دوخي كومه لگاي ئيمه دا له سهر فروشتني نه وت، له بازاره كاني جيهاندا و خه رجكردني پاره ي ئه و نه وته، ده ژي. ئابووري "رهيع" ي به و جوړه ئابووريه ده گوتريت كه داهات تيايدا له ږينگاي به ره مه پتانه وه به ده ست نايه ت، به لكو له ږينگاي بازركانپكردن به و كه رسته خاوانه وه به ده ست ده هيتريت كه

لە ولاتەكەدا هەن. پارەى پەيە، پارەيەكى ئاسانە، ئىشى زۆر و ماندووبوونىكى ئەوتۆى ناوێت، بەدەستەيتانى ئەو پارەيە زياتر ئاكارى ديارى و پاداشت وەر دەگرێت، تا ئاكارى پەيداكردى لە پىنگاى كار و بەرەمەيتانەو، وەك وتىشم پەيداكردىشى پىوېستى بە ماندووبوون و ئارەقەرشتىكى راستەقىنە نىيە. خالى ھەرەسەرەكى ئەم ئابوورىيە بەگشتى و بەتايبەتەش ئەو پزىمە سياسىيەى لەپال ئەم جۆرە ئابوورىيەدا دروست دەبێت، ئەوەيە كە چارەنووسى سياسى و ئابوورىيەى ئەو پزىمانە لەدەستى خۆياندا نىيە. ئەوەى دەست دەكەوێت و پەيدا دەكرێت پابەستى كۆمەلىك ھۆكارى دەرەكەيە، كە نە كۆمەلگاكە خۆى و نە سىستەمە سياسىيەكە، ھىز و دەسەلاتيان بەسەريدا ناشكىت، ناتوانن ئاراستە و كونترۆلى بكەن و بەو شىوہە بيجوولێتن كە لەگەل سوود و قازانجە گشتىيەكانى كۆمەلگاكەياندا تەبا بێت. سەرچەمى سىستەمە سياسىيەكە خۆشى پشت بەو داھاتانە دەبەستێت كە فرۆشتى ئەو كەرەستە خاوانە مەيسەرى دەكەن و ھەر قەيرانىك لە فرۆشى ئەو كەرەستە خاوانەدا دروست بېيەت، لە ھەر ئاستىكدا بېت، راستەوخۆ قەيرانى گەورە بۆ سىستەمە سياسىيەكە دروست دەكات. بە شىوہەيەكى گشتىيەش ئەو شىوازە لە دەسەلاتدارىتى دروست بوو لەپال نەوتدا لەسەر بچووككردنەوہى پزۆلى كۆمەلگا و سەپنەوہ و سنوورداركردى تواناكانى كۆمەلگا لە بپيارداندا كار دەكات. لە ھەموو ئەو مەسەلانەشدا كە پەيوەندييان بە ئىستا و ئايىندەى ئەو كۆمەلگايەوہ ھەيە، دواھەمىن كەسىك بتوانىت قسە بكات و ٲا دەربرېت كۆمەلگايە. ئەمەش وا دەكات ھەم سىستەمە

سیاسییه که له ق و ناجیکیر بیت و هم کومه لگا که ش بیتراده و بیثامانج و بیپلان بکریت و نه هیلدریت لانی هره که می توانای لیپرسینه وه و به بهرپرسیارکردنی نه و هیزانهای هه بیت، که بریار بؤ هه مووان له و کومه لگایه دا نه دهن. له م دوخانه دا له باتی نه وه ی کومه لگا دهسه لاتی به سهر دهسه لاتداران و دهزگاگانی حوکمرانی و شیوازی به پړوه بردنی تابووری و سیاسی و ئیداریدا بشکیت، خوی ده که ویتنه ژیر زهر و فشار و جهبری نه و هیزانه وه که حوکمی ده که ن.

نه و هیزانه ش که شاره که گانی نه م جوړه تابوورییه بیان به دهسته وه، کومه لیک که سایه تی سیاسی و نوخه به کی بازرگانی و هه ندیک خیزان و بڼه مالهی دهسه لاتدارن، که به لوژیکیکی مافیایی به شی هره زوری توانا تابوورییه کان مؤنوپول ده که ن و به شی هره زوری دهسه لاته کانیش له دهستی خویاندا کؤ ده که نه وه. شیوازی دابه شکردنیان بؤ داهاتی نه وت و داهاته گانی تر به راده یه کی گوره نایه کسان و نادادپه روه ره که جیاوازی و بوشای و ململانی کومه لایه تی هنجگار گوره دروست ده کات له نیوان نه وانه ی هه یانه و نه وانه ی نیانه. نه م دوخه له گهل تیپه رینی کاتدا فراوانتر و به هیتر ده بیت و نه و مه سافه یه ش که دروست بووه و دروست ده بیت، پوژانه گوره تر ده بیت. نه م بوشایییه کومه لایه تییه ده گوړیت بؤ بوشایییه کی په مزیی و بوشایییه په مزیه که ش له که شه ی خویدا ده بیت به پراکتیکی کومه لایه تی، به کرده ی بیزاربوون و نا په زاییده ربرین و یاخیبوون. نه م دوخه که رینگا سه ره کییه گانی پیشکه وتنی تابووری و کومه لایه تی و سیاسی مؤنوپولکراون و به ته واویش پر کراون له پیکری

گه وړه له بهر دهم گه شه كردن و پيگه يشتني سهر به خؤدا، هه موو
 ئه و هيزانه تووړه دهكات كه ناتوانن گه شه يه كي سهر به خؤ
 و كراوه بكن، كه ناتوانن ژيانى خؤيان به و شيويه پيگ
 بخن كه له گهل لاني كه مى حهز و چاوه پوانى و ويسته
 كومه لايه تيبه كانياندا بگونجيت.

ئهم نه خشه و توړه كومه لايه تيبه تايبه ته سيستمى كي
 سياسى ده سه لاتگه، ئه وتوريتير، دروستى كردوه، كه
 پوژبه پوژ ئاكاره سولالى و بنه ماله ييبه كه ي ديارتر و فراوانتر
 ده بيه وه و گهر گورانكارى راسته قينه و فره لايه ن پوو نه دات
 له ده سالى داهاتوودا، كومه لگاي ئيمه گير ده خوات به ده ست
 نه وه ي دوو هه مى ئهم بنه ماله سياسى يانه و. نه وه يه ك كه نه
 ئاره قى له شوړ شه كانى كوردستاندا پرشته و نه ئاگاي له
 گوران هه وړه كانى ناو كومه لگاي كوردى هه يه و نه سهر يش
 له و دونيايه دهر دهكات كه به ده ورو به ريدا دروست بووه.
 نه وه يه كي گهنج، كه ژماره يه كي زوريان له ناو به مليؤنير بوونى
 خيراى دونياى دواى پاپه پيندا چاويان كردو ته وه و گه وړه
 بوون. ئهم نوخبه يه له دونيايه كي نيوليبرالدا ده ژى و تيكهل
 به زوريك له گه مه سياسى و ئابوورى و مالىيه مافيايى و
 نيمچه مافياييه كانى ئهم سياسه تى نيوليبراله بووه و له پال
 ئه ودا ده ژى و به هيز ده بيه ت. ئه و تيزه ي ئهم ليكولنه وه يه
 بهرگرى لى دهكات ئه وه يه، كه بهر خورى له م دؤخه كومه لايه تى
 و سياسى و فره نكييه تايبه ته ي كوردستاندا كراوه به
 ئايدى لوژياى بالاده ست و به يه كيك له پايه كانى مانه وه ي
 ئه و ده سه لاتداريتيبه ي كه ده يه وي ت له پيگاي بهر خوريه وه
 دريژه به مؤديله مافياييه كه ي حوكمرانيى خؤى بدات. له م

دوخەدا بەرخۆرى بە ھەموو مانا نىگەتيف و پەرھەشە و
كىشەكانىيە و ئامادەيە، ھەولە بە پەرھەكردنى ھەلپەي گەرە
بەدوای دەولە مەندوبونى خىرا و سەرفکردنا ئەدات، بە
جۆرىك بتوانىت جۆرىك لە تاكگەرايىي خۆپەرستى نەرجسى
فووتىكراوى ناسياسى و ناپەرخنەيى دروست و بالادەست
بكات. تاكگەرايىيەكى نارسىستى پەرگىر، كە نەك تەنھا لە
ھەموو پەرھەندىكى سياسى و پەرخنەيى دامالدرابىت، بەلكو لە
زۆر ئاستىشدا پەيوەندىيە ئىنسانى و كۆمەلايەتییەكانى دونیای
ئیمە ویران بكات و ئەو پۆحى ھاریكاری و بەدەمەوەچوون
مشوورخواردنەى كۆمەلگای ئیمە بە درێژايى چەندان
سەدەى كاری پێكەوھى و ئەزموونى پێكەوژيانىكى
بەرپرسیارانە دروستى كەردو، ویران بكات. ئەم تیزە يەكێكە
لە تیزە سەرەكییەكانى ئەم كەتیبە، بەلام تاقە تیزىكى كەتیبەكە
نییە. لە لىكۆلینەوھى يەكەمدا لەسەر بەرخۆرى تیزەيەكى
تریش پێشنیار كراو كە بەكەردەى بەرخۆرى ھەندىك
شاكار و ئەگەرى پۆزەتيف دەبەخشىت. لێرەدا بەرخۆرىزم،
سەرەراى ئەو پۆلە ئایدیۆلۆژیە نىگەتيفەى باسما كەرد،
كۆمەلىك ئەگەرى نوێش دەكاتەو بە دروستبوونى جۆرىك
لە تاكەكەس و شىوازىكى نوێى تاكگەرايى كە دەشیت ھەلگى
وزەيەكى كۆمەلايەتى و ئىنسانى نوێ بن و ھەك شىوازی
نوێى بەرگرىكردن و ئامرازى نوێى گۆرپانكارى لەدايك
ببن. خالىك كە پتویستە لە ئىستاو بە ھەموو خۆینەرىك
ئاشكرا بىت، باسكردنى ئەم پەرھەندە پۆزەتيفەى بەرخۆرىزم
بانگەشەكردن نییە بە ئەخلاق و ئابوورى و سیاسىەتى
بەرخۆرىزم، دىتنى بەرخۆرىزم نییە ھەك ئایدیۆلۆژىايەكى

گۆرانخوۋازى پۈزەتيف لە دۇنيائى ئىمەدا. بە پىنچەوانەو ۋە ئىمە لىكۆلىنەو بەشىكى گەورەى ئىو دىدە فىكرىيانەى قىبوولە كە بەرخۆرىزم ۋەك يەكىك لە دىاردە ترسناكەكانى دۇنيائى ئىمەرو وينا دەكەن، ۋەك يەكىك لەو دىاردانەى ئىنسانى بىياك و ناسياسى و داخراو بە رووى دۇنيائى كۆمەلايەتى و خاوەنى نەرجسىيەتىكى فووتىكراو دروست دەكات. بەلام ئىمە لىكۆلىنەو ۋە بەرخۆرىزم تەنھا بۆ ئىمە رەھەندە خراپ و ويرانكەرە كورت ناكاتەو، بەلكو ھەول ئەدات لە رەوتى كۆمەلگائى ئىمەدا ئەگەرى رۆلە پۈزەتيفەكانى بىيىت، بۆ نمونە رۆلى بەرخۆرىزم لە دووركەوتتەو لە مۆرال و ئەخلاق و سىستىمى بەھائى دەستەجەمعى پروكىنەرى ناسىئونالىزم و دىن و ئەخلاقياتى تەقلىدى و ھارىكارىكرەنى لەدايكبوون و دەرەكتى سەرەتاكانى جۆرىكى نوئى لە تاكگەرايىي ھىمن و بەرپرسىار كە بشىت و بتوانىت ھەلوئىستىكى ئەخلاقى و كۆمەلايەتى و سىياسىي جىاۋازى ھەيىت، لەو ھەى دەسلەتداران چاۋەروانن بەرخۆرىزم لەناو ئىنسان و كۆمەلگائى ئىمەدا دروستى بكات.

كۆمەلگائى ئىمە ئىمەروكە تىكەلىكى ئالۈزە لە تازەبوونەو و تەقلىدىت، لە دىن و ئەلمانىت، لە دەسلەلاتى پاترىاركى و دەسلەلاتى دىسپلىنكەرى مۆدىرن. ھاوكات ئىو كۆمەلگائە لە يەك كاتدا ھەم پەرە لە تابۆ و ھەرامى دىنى و كۆمەلايەتى و فەرھەنگى و سىياسى و ھەم پەيشە لە كەردەو و ئاكار و پراكىكى شكاندى ھەريەكىك لەو تابۆ و ھەرامانە، بەلام زۆربەى كات بە شىۋازىكى نەيىنى و جارنەجاريكىش بەئاشكرا. ئىتر لە شكاندى تابۇكانى دەوروبەرى جنس

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

و خوښه ویستی و په یوه نډیبه کانی نټوان نټر و مټ و نټر و نټره وه بېگره، بڼ پیاډه کړدنی شیوه ژبانی جیاواز له شیوه ژبانی بالاده ست و شکاندنی ټهو تابویانه ی به پووی شیوازی ناماده بوون له فـه زای گشتیدا بهرز کراوه ته وه. په کیټک له خاله دلخوښکه ره کانی ټه مړوکـه ی ټهو کومه لگایه له وه دایه که ره خنه ی سیاسی چیدی ره خنه په کی نه ټنی نییه، هـنـدیک جاریش ره خنه ی دینی خه ریکه ده بیتـه ره خنه په کی ناشکرا، ټه گهرچی هیزه ئیسلامییه کان تا ئیستا هـمووشتیکیان کړدوه و ده کـن بڼ پـیگرتن له دروستبوونی توانا و ویستی ره خنه کړدنی دین له کومه لگای ئیمه دا. به دیوی ټهو دیودا چه ندان دهنگی نویش هـن که ره خنه ی خیزان و شیوه ژبانی جنسی و په یوه نډیبه کانی نټوان نټر و مټ ده کـن و ئاسوی نوئ و دیدی نوئ بڼ پـیکـخته وه ی ټهو په یوه نډیبه یه پیتـنـیار ده کـن. به بڼ چوونی من ټه مړو پړوسه په کی گه وره و به رفراوانی شکاندنی تابوکان له هـموو ټهو ئاستانه دا ناماده یه، به لام کیتشه که له وه دایه زوربه ی هـره زوریان وه کـ کړده په کی نه ټنی و داپوشر او ماونه ته وه، تا ئیستا نازایه تی و چاوقایمی کومه لایه تی نه گیشته ټه ټه ئاسته ی بکریټ به شیکي گرنگی ټهم تابوشکینیه به نټریته ناو فـه زای گشتی کومه لگاوه. لوژیکی گه شه کړدنی به رخوری په نـگه بتوانیت له ساتیک له ساته کاندـا هاریکاری ئینسانی ئیمه بیت بڼ ټانجامدانی ټهم کاره و په نـگه بتوانیت بیت به په کیټک له و هوکارانه ی که یارمه تی له دایکبوونی ټهم نازایه تی و چاوقایمییه کومه لایه تییه بیت. ده لیم به رخوری ده شیت بتوانیت ټهم پوله ببینیت، نالیم به رخوری به حتمی ټهم پوله ده ببینیت.

خالىنكى تر كه لىكۆلىنەۋەي يەكەم بەرگىرى لى دەكات ئەۋەيە
 كه بەرخۆرى بوۋە بە ئايدىۋۆلۇڭيايەكى جەماۋەرىي بەرفراۋان
 و لەزۇر پۈۋەۋە بەھىزتر و بەفراۋانترە لە ئايدىۋۆلۇڭيايە
 ناسىۋناليزم لە كوردستاندا. كۆمەلگەي ئەمپۇكەي كوردستان
 شاھىدى دروستبوون و بەھىزبوونى كۆلتوورى بەرخۆرى
 و بلاۋبوونەۋەيەكى خىراي بەھا و ئەخلاقىيەت بەرخۆرىيە.
 ئەمەش بۆتە ھۆكەرى دروستبوونى جۆرىكى نوئ لە
 خودسازى و بەتاكەكەسبوون كه لە زۆر پۈۋەۋە جىاۋازە
 لەۋەي كه پىشتەر لەو كۆمەلگەيدا لەئارادا بوۋە. تا ۱۵
 سالىك لەمەۋبەر يەكەي ھەرە گرنگ لە كۆمەلگەي ئىمەدا
 ئەۋ يەكە دەستەجەمىيەنە بوون كه لە تاكەكەس گەۋرەترن،
 لەۋانە خىزان، حىزب، خىل، پەيۋەندىيەكانى خىزمخواھى. بە
 زۆر مانا ئەم شىۋازە لە ئىتتىماي دەستەجەمىيە پىگىر بوۋە
 و پىگىرە لەبەردەم دروستبوونى ئىتتىما بۆ كۆمەلگا يان
 نەتەۋەدا ۋەك دوو يەكەي گەۋرەتر لەو يەكە دەستەجەمىيە
 بچوۋكانە. ئەۋەي ئەمپۇ لە ھەندىك ئاستدا پۈۋى لە گۆرپانە،
 لاۋازبوونى ئىتتىمايە بۆ ئەۋ كۆمەلە دەستەجەمىيەنە و
 بەھىزبوونى ئىتتىمايە بۆ خود يان بۆ تاكەكەس خۇي. ئەمەش
 لە ئىستادا شىۋازىكى ھىجگار ئاشكرا و بەرچاۋى ئەنانىيەت
 و خودئەقىنىيە پەڭگىرى لە كوردستاندا دروست كىردۈە.
 ۋەك وىم ئەم دۆخە ھەلگىرى كۆمەلەك ئاكارى نىگەتىف و
 خراپە و لە زۆر پۈۋەۋە كەسايەتتى ئىنسانى ئىمە كورت
 دەكاتەۋە و دەيگۆرپىت بۆ بوونەۋەرىكى بەرخۆر بەتەنھا، لەم
 ئاستەدا ئەم لىكۆلىنەۋەيە گرنگىيەكى تايبەت بە بۆچوونەكانى
 قوتابخانەي فرانكفۇرت ئەدات لەسەر پۈۋكارە نىگەتىفەكانى

بەرخۇرى و گرنكى بە بۇچونەكانى فەيەلسوفى ھۆلەندى ھارى كۈنەمان دەدات دەربارەى دروستبوونى "كۈمەلگاي منى قەلەو و فووتىكراو." كۈمەلگايەك جۇرىك لە "من"ى فووتىكراو و جۇرىك لە نەرجسىيەت و خودپەرستى دروست دەكات، كە دەشيت بىيتە ھۆكارى وىنرانكردى ھەستكردى بە بەرپرسيارىيەت و ھارىكارى و ھاودەردىيى كۈمەلايەتى. بەلام ھەك پىشتىرش وىم ئەم نووسىنە لەم ئاستەشدا دياردەى بەرخۇرى تەنھا ھەك كولتورى گەوجاندن و مىشكشۈرىنەو وىنا نەكات، بەلكو پى لەسەر ئەو ئەگەر و توانا و مەودا پۈزەتقانەش دادەگرىت كە بەرخۇرى دەشيت بە ئىنسان و كۈمەلگاي ئىمەى بىەخشىت. بەتايىبەتى ئەو پۇلەى كە بەرخۇرىي دەتوانىت بىيىنىت لە كرىنى "من" بە پىتراوئىكى كۈمەلايەتى و كولتورىيى گرنىگ و لاوازكردى پىداكرتن لەسەر ئەو "ئىمە" كۈمەلايەتتىيەى كە پۇخى گروپ و پۇخى دەستەجەمەى بەسەر پۇخى تاكەكەسىدا بە شىۋەيەكى پەركىر و ترسناك زال دەكات. بەكورتى ئەم وتارە دەيەوئىت ئەوەش نىشان بدات كە بەرخۇرى دەتوانىت بىيتە ھۆكارى دروستبوونى فەزايەكى گىشتىي نوئ، كە تىيادا تاكەكەس گرنكىيەكى تايىبەت ھەر بگرىت، ھەرۋەھا بۇ نمونە، دەسكارىي وىنە تەقلىبەكانى پىاۋەتى بكات و لەپال ئەو وىنانەدا شىۋازى نوئ و وىناكردى نوئ و نەرمتر بۇ پىاۋەتى پىشتىنار بكات.

تىزىكى تر كە ئەم لىكۆلىنەۋەيە لەسەر بەرخۇرىي بەرگرى لى دەكات ئەۋەيە، كە بەرخۇرى تەنھا دروستكراوئىكى ئايدۆلۈزى و سىياسى نىيە، راستە پۇلى دەسەلات لە

دروستکردنى ئەم ئايدىۋولۇزىيەدا پۇلىكى ھېچكار گرنگە، بەلام ئەم ئايدىۋولۇزىيە لە بۇشايدا كار ناكات، لە ھېچ و لە سفرەوۋە دروست نەكراوۋە، بەلكو ئەم ئايدىۋولۇزىيە بناغەيەكى كۆمەلايەتى و ئابوورىي ھەيە، بەشىكە لە پۇرسەي گەشەكردن و گۇرپانى كۆمەلگاي ئىمە لە كۆمەلىك ئاستى جياوازدا. ئەمەيە وا دەكات سەرەپاي ئەو دۇخە پەر گەندەلى و دزى و جەردەيىيە كە ھەيە، ھىشتا ناپەزايەتتى كۆمەلايەتى نەيتوانىت لە ئاستى گوتارەوۋە بگوازىتەوۋە بۇ ئاستى كىردە و پراكتىكىي كۆمەلايەتى و لە ئاستى بۆلەبۇلى كۆمەلايەتتەوۋە نەبوۋىت بە ياخىبوۋنى كۆمەلايەتى.

بەكورتى بەرخۇرى لەم لىكۆلىنەوۋەيەدا ۋەك دياردەيەكى ئالۇز و فرەپەھەند وينا كراوۋە، ئەگەرچى دەسلەت ۋەك ئايدىۋولۇزىيە بىدەنگ و باسيفكردى كۆمەلايەتى بەرھەمى ھىناوۋە، بەلام ئەگەرى ئەۋەشى تىدايە بىتتە ئايدىۋولۇزىيە ناپازىبوۋن و ياخىبوۋنى كۆمەلايەتى. ئەمەش ئەۋەم نىشان ئەدات كە كىشەي سىياسەتى كوردى كىشەي گۇرپانىيەتى بۇ دايناسۇرىكى گەۋرە، بەلام بە سەرىكى زۆر بچوۋكەۋە، سەرىك كە تۈاناي ئاراستەكردنى ئەۋ لەشەي نىيە كە پۇژانە لەپال گەندەلى و خراپەكارھىاننى دەسلەت و دزى و جەردەيىدا بەردەۋام لە گەۋرەبوۋندايە. بىگومان ئەم لىكۆلىنەوۋەيە بانگەشە نىيە بۇ خۇشبىنىيەكى كالقامانە، بەلكو ھەۋلدانىكە بۇ بىنىنى ئالۇزىيە دياردە كۆمەلايەتى و سىياسىيەكانى دۇنيەي ئىمە و پزگاربوۋن لەۋ لۇزىكە پۇشنىبىرىيە دوۋجەمسەرەي كە دياردەكان تەنھا بە لۇزىكى رەش و سېي دەبىنىت.

لیکولینه وهی دوهه می ئه م کتیبه دهرباره ی بوونی دوو
پرژه ی دینی گه وره یه له کوردستاندا، پرژه ی ”ئیخوانی
موسلیمین“ و پرژه ی ”سه له فیه تی دینی.“ پرژه ی یه که میان
خهریکی به سیاسییکردنیکي به رفراوانی دینه و پوچی
ئه کتییستی سیاسی به دین بارگاوی ده کات، له کاتیکدا
پرژه ی دوهه میان سه رقالی نمایشکردنیکي پوکه ش
و بیناوه روکی دینه له فه زای گشتی کومه لگادا. ئه گه ر
لوژیکي به سیاسیکردن له پرژه ی یه که میاندا بالاده ست
بیئت، ئه و لوژیکي ئیستیعرازکردن، واته دهرخستنیکي
شانویی، دین له کومه لگادا بالاده ست. هه ردوو پرژه که ش
له چهندان پوهه و نادیموکراسین و به ناوی موقه ده سیکی
دینی په هاوه ده دوتین. یه که میان موقه ده سیکی دینی
تایبته ده باته ناو سیاسه ته وه، ئه وی تریان ناو هه موو
خانه یه کی کومه لایه تییه وه. دوا ده رنجامی ئه مه ش دروستکردن
و به هیزکردنی له شکرکی گه وره ی چالاکه وانی سیاسی
و کومه لایه تییه، که به ناوی ئه و موقه ده سه دینیانه وه
شینوازیکی ترسناکی توندوتیژی په مزی له کومه لگای ئیمه دا
پیاده ده که ن. هه ردوو پرژه که ش له وه دا وه ک یه کن که
هه ولی ئه وه ده دن خودی کومه لگا خوی بکه ن به ئامرازیکي
گه وره ی سانسۆرکردن. ئه م دوو پرژه یه ته نها کوردستان
په ناکه ن له جوړیکي خراپ و نادیموکراسی و داخراوی دین،
ته نها سیاسه ت و موقه ده س به یه کدی ټیکه ل ناکه ن، ته نها دین
له هه موو مانایه کی قوول و ویژدانی به تال ناکه نه وه، به لکو
هه ولی ئه وه ش ئه دن ئه و دینه میلییه ی که هه یه، دینیک که
کراوه تر و لیئوردتره له دینی ناو ئه و دوو پرژه یه، ویران

بەكەن و بە دىدى خۇيان بۇ دىن شوينى بگرنەو. بەكورتى
كىشەكە لە بنەپەتەو كىشەى بەسياسىكردى دىن نىيە،
يان كىشەى ئەو نىيە كە دىن پۇلى سىياسى بىينىت، بەلكو
كىشەى ئەو يە دىن كام سىياسەت دروست دەكات و كام
پۇل دەبىينىت. چۆن لە خۇى دەروائىت و چۆن لەناو فەزای
گشتى كۆمەلگادا ئامادە دەبىت. پامان لە ئىستايىبونى دىن
لە كوردستاندا خالى سەرەكى ئەم لىكۆلینەو يە.

لىكۆلینەو سىيەمى ئەم كىتە دەربارەى دراوسى
گەرەكانى كۆمەلگای ئىمە. هەولدىنكە بۇ خويندەو
ئىستايىبونى ئەو دراوسىيانە، پامانىكە لە پلان و پرۆژە
و نیازى ئەم دراوسىيانە بۇ ناوچەكە و شوينى كۆمەلگای
ئىمە لەناو ستراتیژىيە گەرەكانى ئەم دراوسىيانەدا. ئەم
لىكۆلینەو يە گەرچى دەچىتە خانەى لىكۆلینەو سىياسىيەو،
بەلام بەشكە لە خويندەو ئەو ئىستايانەى كە كۆمەلگای
ئىمە لەمپۇدا لەناو ياندا جىگىرە. لىكۆلینەو كە باس لە ئەگەر
و تواناكانى كۆمەلگای ئىمە دەكات لەناو ئەو دونیا ئالۆزەى
لەم دەيەى دوايىدا لە خۆرەلاتى ناو راستدا دروست بوو.
ئەو دراوسىيانەى لەم لىكۆلینەو يەدا بەدریژى باسیان كراو
بریتىن لە توركيا، ئىران، سعودیە و ئىسرائىل. ئەمانەش
هیزگەلىكى بەهیزن و بە شىوازی جىاواز لەناو كۆمەلگای
ئىمەدا ئامادەن.

وتارى دووهم و سىيەمى ئەم كىتە پىشتەر بلاو
بوونەتەو، بەلام ئەو خوينەر لىرەدا دەخوينىتەو دواى
دەسكارىكردىكى بەرچاوى هەردوو وتارەكە، بەلام وتارى
يەكەمیان يەكەم جارە بلاو دەبىتەو. وەك هەمىشە هیوادارم

لە چ ئىستايە كدا دەژىن؟

وتارەكانى ناو ئەم كىتىبە بىنە مايەى كەوتنەوەى ھەندىك
بەرخورد و گفتوگۆى فېكرىى بەرھەمھىن و بىنە ھۆكارىك
بۆ زياتر تىگەيشتن لەو ئىستايەى ھەموومان تيايدا نىشتەجى
و دەرگىرىن.

پايىزى ۲۰۱۲
ھۆلەندا، ئەمستردام

بەشى يەكەم

كۆمەلگا وەك بازارپىكى گەورە

دەربارەى بەرخۆرى وەك دياردەيەكى جەماوەرى
لە كۆمەلگای ئىمەدا

دەربارەى بەرخۆرى وەك دياردەيهكى جەماوەرى ئە كۆمەنگاي ئىمەدا

سەرەتا

كۆمەنگاي ئىمە خەرىكە دەبىت بە يەككىك لە بەرخۆرتىن
كۆمەلگاكاني ناوچەكە و چالاكىي سەرەكى ئىنسانى ئىمەش
خەرىكە كورت دەبىتەو بە چالاكىي بەرخۆرى. ئەم دۆخە
تايبەتەش [كۆمەلگا تووشى كۆمەلىك قەيرانى گەورە دەكات،
بەلام هاوكات هەندىك ئەگەرى نوپى لە بەردەمدا دەكاتەو].
ئەم نووسىنە هەولەنانىكە بۆ خویندەنەو دەربارەى بەرخۆرى
لەمڕۆكەى ئەو كۆمەلگايەدا بە هەموو كىشە و ئالۆزى و
تەحەدا و ئەگەرەكانىەو.

بەرخۆرى چىيە؟

بەرخۆرى چالاكىي كۆپىن و بەكارهێنانى ئەو شتومەكانەيەكە
ئىنسان لە ژيانى پۆژانەيدا پتوسىستى پتياى. شوپى كۆپىنى
ئەو شتومەكانەش بازارە، لىرەو بەرخۆرى و بازار دەبنە
دووانەيەكى لىكدانەبڕاو. لە هەر شوپىنىكى دونىادا كە باسما

لە بەرخۆرى كرد باس لە بازار دەكەين و كە باسشمان
 لە بازار كرد باس لە بەرخۆرىش ئەكەين. ھەموو مەرقەش
 بۆ ئەوێ بۆى و بىئىتەو پىوئىستى بەوێ پۆزانە بۆى
 بەرخۆرى بكات. ھاوئىشەكە لە پووى ئابوورىيەو زۆر
 سادە، ئەگەر كەسانىك نەبن نان لە نانەوايەك، يان ميوە و
 سەوزە لە بەقالىك، يان جلۇبەرگ لە كۆگايەك، يان گۆفارىك
 لە كۆتەخانەيەك، بۆر، ئەو كات ھىچ يەك كە لە شوئەنە
 بوونيان نابىت و شتىكىش بەناوى ئابوورىيەو دروست
 نابىت. بەم مانايە ئابوورى بۆ ئەوێ وەك كايەيەكى تايبەت
 لە كۆمەلگادا بوونى ھەيىت، دەيىت بەرخۆرى ھەيىت. ئەوێ
 مەن لەم وتارەدا ھەولە تىگەيشتن و خوئندەوێ دەرکەوت
 و مانا و دەرەنجامەكانى ئەدەم ئەم ئاستە سادە و گەشتىيە
 بەرخۆرى نىيە، ئەو ئاستەى بەرخۆرى نىيە كە راستەوخۆ
 گرى دراو بە دابىنکردنى پۆداوئىستىيە سەرەكەيەكانى ژيانى
 ئىنسانىيەت، واتە بەو ئاستەو كە ئىنسان پۆوئىستى پىتەت
 بۆ مانەو و بەردەوامبوون. ئەوێ مەن لێرەدا خۆمى پۆو
 خەرىك دەكەم: ئامادەگى بەرخۆرىيە وەك كۆلتوور، يان
 وەك ئايدۆلۆژيايەكى جەماوەرە. كە باس لە بەرخۆرى
 وەك كۆلتوور يان وەك ئايدۆلۆژيا دەكەم دەمەويىت ھىما
 بۆ ئارەزوو و ھەز و سىياسەتەك بەكەم كە بەرخۆرى
 تاياندا ئاستى تىزکردنى ئەم يان ئەو پۆداوئىستىيە بئەرتى
 تىدەپەرىنئىت و دەيىت بە دياردەيەكى جەماوەرەيە گەورە و
 بەشىكى زۆرى كۆمەلگا بەخۆيەو سەرقال دەكات. ئەوێ
 بەرخۆرى لەم ئاستەدا لە ئاستە سادەكەى جيا دەكاتەو
 ئەوێ لێرەدا "بەھا سەرەكى و بالادەستەكانى كۆمەلگا لە

چالاکی به رخورییه وه سهرچاوه ده گرن. (Hayward 2004: 144) واته بوونی به رخوری به نایولوژیا له و جیگه یه دا بهرجه سته ده بیت که به رخوری تیایدا ده بیت به سهرچاوه ی شووناس، ده بیت به سهرچاوه ی به ها بالاده سته کان، ده بیت به به شیک له چاوه روانییه سهره کییه کانی ئینسان و ده بیت به به شیک له و په یوه نندیانه ی که کهس و گروپ و هیزه کومه لایه تییه کان به یه که وه گری ئه دات. له م دوخانه دا کومه لگا به گشتی وه ک بازار یان وه ک مؤلکی که وره در ده که ویت تا هر شینوازیکی تری پیکه وه بوونی کومه لایه تی. لیره دا شینوازه جیاوازه کانی ژیانی کومه لایه تی و نوسلوبه جیاوازه کانی ژیان، به به رخورییه کی به رفراوان که مارو ئه دریت. له دونیا یه کی له و بابه ته دا زور به ی په یوه نندییه کان و به ها کان و شینوازه جیاوازه کانی پیکه وه بوونی کومه لایه تی، ده بن به "شتومه ک" ی قابیلی فروشتن و به کاره یان، ته نانه ت به شیک به رچاوی فیکر و معریفه و فیربوونیش ده بنه جوریک له شتومه ک و ده بنه یه کی که له و نامرازانه ی هه ندیک گروپ و تاکه که سی تاییه ت به هویانه وه ته عبیر له شوین و جی کومه لایه تی خویان ده که ن.

له بروی میژووییه وه گوپانی به رخوری بؤ کولتور و دیارده یه کی جه ماوه ری به رفراوان ده که ریته وه بؤ روظگاری دوا ی جه نگی جیهانی دو وه م، به تاییه تی له و به شه ی دونیا دا که به خورثاوا ناسراوه. له به شیک زوری ئه م کومه لگایانه دا "به رخوری" جینگای "به ره مه یان" له پیتاسه کردنی ئه و سیستمه نابورییه دا ده گریته وه که له و کومه لگایانه دا ناماده یه، به رخور شونینکی گرنک و ناوه ندی له ژیانی نابوری و

كۆمەلەيەتى و سىياسى و فەرھەنگىيى ئەو كۆمەلگايانەدا داگىر دەكات (Hall 2008: 109). لە بەشەكانى ترى دونيادا، ئەم دياردەيە، بەتايبەتى لە ئاستە جەماوەريەكەيدا، دوا دەكەويت بۆ دە يان بىست سالى رابردوو. ئەوھى بەرخۇرىي خۇرئاوا لە بەرخۇرىي بړىكى زۆرى كۆمەلگاكاني دەرەوھى خۇرئاوا جيا دەكاتەو ئەوھى، كە بەشى زۆرى ئەو بەرخۇرىيەى خۇرئاوا، خۇرئاوا خۆى بەرھەمى دەھىنيت، يان لاني كەم كليلە سەرەككەيكاني بەرھەمەتتاني ئەو بەرخۇرىيەى لەدەستدایە. لە كاتيكدا لە زۆرىك لە كۆمەلگاكاني دەرەوھى خۇرئاوا، بۆ نمونە لە كۆمەلگاي ئىمەدا، بەرخۇرىي لە كاتيكدا دەيت بە كولتور و بە ئايدىلۇژيا كە ئەو كۆمەلگايانە خۇيان تواناي بەرھەمەتتاني ھىچى ئەوتويان نىيە، ئەو سىستەمە ئەخلاقى و سىياسى و كۆمەلەيەتيانەيان تىدا نىيە كە بتوانيت ھەم سوود لە ھەندىك دەرکەوتى تايبەتى بەرخۇرىيىيەى، ھەم بە گزى ھەندىك لە دەرکەوتە خراپەكانيدا بچتەو. لەم كۆمەلگايەنەدا بەرخۇرىي بوو بە ئايدىلۇژيا، بەبى بوونى ئەو ئامرازەى كە دەتوانن بړىك لە مەترسەيكاني ئەم ئايدىلۇژيايە لە ئاستە ەمەلى و كردهگيەكەيدا كونترول و چاودىرى بكەن. لەم كۆمەلگايانەدا ھىشتا وشيارىي بەگزاچوونەوھى دەرکەوتە خراپەكاني بەرخۇرىي دروست نەبوو، چچاي ئەوھى ئەو وشيارىيە گەشەى كردىيت بۆ ئاكارى بەگزاچوونەوھى ئەو دياردانە.

بەرخۇرىي جەماوەرى دياردەيەكى سروشتى نىيە، شىك نىيە خودا بە ئىنسانى داييت، يان "جەوھەر" يكي گریمانكراو كە ئىنسانبوون دروستى كردىيت، بەرخۇرىي دروستكراويكى

کومه لایه تییه، دیاردهیه که راده و ئاکار و ماناکانی به پینی هیزه کومه لایه تییه کان و به پینی کومه لگا جیاوازه کان ده گوریت. به رخوری بۆ چینه بالادهسته کان مانایه کی هیه جیاواز له به رخوری چینه کانی خواره وه، بۆ خه لکی خوینده وار مانایه کی هیه جیاواز له خه لکانی نه خوینده وار، له به شیکی دونیادا مانایه کی هیه جیاواز له وهی له به شه کانی تر دا هیه تی. له فرهه نگیکه وه بۆ فرهه نگیکی تر ماناکانی ده گوریت.

به بۆچوونی من ده کریت دوو قوناغی سه ره کی له به رخوری جه ماوه ریدا له یه کدی جیا بکهینه وه. بۆ نمونه ههر کومه لگایه ک که تازه ده چینه ناو به رخوری جه ماوه ریه وه به قوناغی "هه لپهی به رخوری" ده ست پی ده کات. لیره دا جوریک له په تای به رخوری بیتچاودیری، به رخوری بیهیدوشه رت و بیسنور دروسته بیت که به شی ههره زوری کومه لگا به خویه وه سه رقال ده کات. ئه مهش زور جار دوا تیه پین به قوناغیکی دریزی ژیانیکی پر نه بوونی و ته قه شوفا دروست ده بیت. تیرکردنی ئاره زووه کان له پینگای به رخورییه وه دروشمی ئه م جوړه قوناغیه، وهک ئه وهی ئه مپۆ له کومه لگای ئیمه دا له ئارادایه. ئه گه ر بکریت دهسته واژه یه ک له ئه فلاتونه وه قه رز بکهین، ده کریت بلین ئه مه قوناغی بالاده ستیی ئه و به شی که سایه تی ئینسانه که به سه رقالبوون به تیرکردنی هه ز و ئاره زووه کانییه وه په یه وهسته. ئه فلاتوون پینی وایه پۆحی ئینسان له سنی بهش پینک هاتوه، به شی سه ره وهی پۆح، که به شه عه قلانییه که ی پۆحه، به دوا ی به دیهینانی مه سه له گه وه و مه زنه کانی ژیاندا ویله، به شی ههره خواره وهی پۆحیش، به شه که منرخ

و نەوسنەكەي پۇرچە، كە خۇي بە تېزكردنى ئارەزوو
ئىستايىيەكانى ئىنسانەو سەرقال دەكات، بەشى سىيەمى
پۇچىش لەنيوان ئەو دووبەشەي تردايە و بەهاكانى شەرەف و
ئازايەتى و مەردايەتى ئەيىبات بە پىو. لەم ديدە ئەفلاتونىيەو
دەكرىت بلىين قۇناغى ھەلپەي بەرخۇرى قۇناغى بالادەستى
بەشە نەوسنەكەي پۇرچە بەسەر بەشەكانى ترى پۇرچا.
بەلام دەشپت ئەم قۇناغى ھەلپەي بەرخۇرىيە لەگەل
تېپەرىنى كاتدا جىگەي خۇي بدات بە "بەرخۇرىيەكى مەرجدار،"
بەرخۇرىيەك بە ئامادەگىي لانى ھەرەكەمى وشىارى بە كەردى
بەرخۇرى خۇيەو، وشىارىيەك تىيادا بىرىكى بەرچاوى
دەرەنجامە سىياسى و كۆمەلايەتى و فەرەنگى و ژىنگەيىيە
نىگەتيفەكانى بەرخۇرى دەبىنرىن و بىر لە چارەسەر كەردنى
پەھەندە خراپەكانىان دەكرىتەو. ئەگەر لە قۇناغى يەكەمدا
كېرىن و سەرفكردن و بەكارھىتان بىن بىر كەردنەو ەي زۆر و
بىن ھەلسەنگاندن و پەخەن كەردن دروست بېيت، ئەوا لە قۇناغى
دووەمدا چەندان مەرج بۇ بەرخۇرى دروست دەبېت. وردتر و
پەخەن گرانەتر بىر لەو دەكرىتەو كام شتومەك بىر كەردىت، بە چ
ئاكار و نەوعىەتىكەو، دەرەنجامەكانى ئەو كېرەنە چىيە و ھتد....
بەلام تەننەت لەم قۇناغى دواترىشدا بەرخۇرى جەماوەرى
بەرفراوان، واتە بوونى بەرخۇرى بە كۆلتوورى بالادەست و بە
ئابدۇلۇزىيەكى جەماوەرى، ھىما بۇ كۆمەلىك قەيرانى گەورە
گەورە دەكات، كە دونىاي ئەمپۇى تى كەوتووە، كۆمەلىك
قەيران كە كىشەي گەورە و قوول و فرەلايەنى بۇ زەمىن ەك
ئەستىرەيەكى تايبەت و بۇ ئىنسان و كۆمەلگەكان بەگشتى
دروست كەردە، بە پادەيەك بەرخۇرى ئەمپۇ لە ئاستى دونىادا

له چ ئىستايە كدا دەژين؟

بووہ به ھەرشەيەكی مەترسیدار لەسەر سەلامەتیی زەوی و لەسەر تواناكانی بەردەوامبوونی ژیان بە مانا ھەرە گشتی و سادەكەى.

ئەوێ من لەم نووسینەدا دەمەوێت قسەى لەسەر بکەم پەھەندە نینگەتیفەکانی دیاردەى بەرخۆرى لە ئاستە جیھانییەكەیدا نییە، ھەرکەسیك بیهوێت لەم پووەو ھەشارەزا بیت، دەتوانیت ھەزاران کتیب لەم بواردەدا بدۆزیتەو، ئەوێ من دەمەوێت قسەى لەسەر بکەم دیاردەيەكی کۆنکریتر و سنووردارتر، دیاردەى بەرخۆرییە لە کوردستاندا و لینگۆلینەوێ ئەو ئەگەر و کێشە و تەحەدایانەيە كە ئەم دیاردەيە لە کۆمەلگای ئێمەى ئەم دەيەى دوايیدا ھەلگریان بوو و تا ماوہيەكی درێژتریش ھەلگریان دەبیت

بەرخۆری لە کوردستاندا

ئەوێ ئەمڕۆ پاگۆزەرانیەش بە کوردستاندا تێبەپەیت، دەزانیت گەرەترین چالاکییەك ئینسانی ئێمە ئەنجامی بدات، چالاکیی بەرخۆرییە، بەرخۆرییەكی گەرە و بەرفراوان و ھەمەجۆر، ھەم لە شارە گەرەکانی کوردستاندا و ھەم لە شارۆچكە و گوندەکانیشدا. لە راستی دوور ناکەومەوہ گەر بلیم کۆمەلگای ئێمە بوو بە يەكێك لە بەرخۆرترین کۆمەلگاکانی ناوچەكە، کۆمەلگایەك ئەوێ دەيخوات خۆی بەرھەمھێنیت و ئەوہشی بەکاری دەھێنیت لە شوێنی ترەوہ دەھێنیت. بە ھەموو مانایەكیش ئەم دۆخە دۆخیکی تازەيە، کۆمەلگای ئێمە بە درێژایی میژووی خۆی لەم

دۇخى بەرخۇرىيەى ئەمپۇدا نەژياوۋە، بەرخۇرى ھەرگىز چالاكىي سەرەكىي ئىنسان و كۆمەلگاي ئىمە نەبوۋە، بەشىكى بەرچاۋى ئەۋەشى ئەم كۆمەلگايە بەكارى ھىناۋە خۇى بەرھەمەينەرى بوۋە. مۇدىلى بەرخۇرىي ئەمپۇكە مۇدىلى بەرخۇرىيەكى نوپىيە، جۇرىكى تازەى چالاكى و سەرقالىيە كە پىشتەر لە كۆمەلگاي ئىمەدا بوونيان نەبوۋە. بە بۇچوونى من سى ھۇكارى سەرەكى لە پىشتى ئەم "بەھارى بەرخۇرى"يە و لە پىشتى ئەو پاستىيەۋەيە كە بەرخۇرىي لە دونىاي ئىمەدا بوۋە بە ئايۇلۇژيا، واتە لە بەرخۇرىيەكى سادەۋە گۇپاۋە بۇ بەرخۇرىزم. يەكەميان پەرەسەندى ئابوورىي نەۋتە لە كوردستاندا تا ئەو شوپىنەى دەرھىنان و فرۇشتى نەۋت بوۋە بە يەكىك لە چالاكىيە ئابوورىيە دەگمەنەكانى دونىاي ئىمە. دوۋەميان دروستبوونى كۆمەلىك گۇپانكارىي دىمۇگرافى و كۆمەلايەتى و فەرھەنگىي گەۋرەيە كە لە كوردستانى دواى راپەرىندا ھاتوونەتەۋە كايەۋە و پوۋبەرىكى كۆمەلايەتىي گەۋرەى بۇ ويست و ھەز و تواناي بەرخۇرى دروست كىردۈ. واتە بەرخۇرى لە كوردستاندا بىنكەيەكى مادىي كۆمەلايەتىي تايىبەتى لەپىشتە، كە واى كىردەۋە دىاردەى بەرخۇرى گەشە بىكات و بىپىت بە بەرخۇرىزم، ئەم خالە دواتر دىمەۋە سەرى و بەدرىژى باسى دەكەم. سىنھەمىش دروستبوونى مۇدىلىكە لە دەسەلات و ھوكمرانى كە دەيەۋىت لە رىنگاي بەرخۇرىيەۋە پەۋايەتى بە بوونى ئەو شىۋازە لە دەسەلاتدارىتى بدات كە لە دونىاي دواى راپەرىندا دروست بوۋە. ئەم گۇپانانە بەسەرەيەكەۋە وايان

له چ ئىستايەكدا دەژين؟

كردوه نه كريت بهر خورى ته نها بۆ چالاكويه كى ئابوورى،
يان ته نها بۆ په هه نده سياسييه كانى كورت بكرته وه، به لكو
بووه به ستراتيژىكى تاييه تى دروست كردنى جوړىكى نوئ
له كه سايه تى، جوړىكى نوئ له ئينسان و كومه لگا كه تيا دا
ئابوورى و گه شه و گوړانى ديموگرافى و خواسته كانى
مؤيدلىكى تاييه تى ده سلات به شيوه يه كى ئالوز و فره لايه ن
به ناويه كدا چوون و به يه كدى تيكه ل بوون. هه موو ئه مانه
به سه ريه كه وه وايان كردوه بهر خورى ببیت به سياسييه تىكى
تاييه تى "خودسازى"، كه به پله ي يه كه م خودىكى بهر خور به
مانا ئه فلاتونيه كه ي بهرهم ده هينيت، به لام هاوكات له وه ش
به ده ر نيه كه له ژينگه كومه لايه تيه تاييه ته كه ي كومه لگاي
ئيمه دا ئه گه رى دروست بوونى تاكه كه س به گشتى و تاكه كه سىكى
بهرپرسيارىش به تاييه تى مه يسه ر بكات. ئه م خاله ش دواتر
دیمه وه سه رى و به دريژى باسى ده كه م. به كورتى ئه گه رچى
بهر خورى له كوردستاندا ديارده يه كه چه نده ها په هه ندى
سياسى و كومه لايه تى و فره هنگى نيكه تيفى هيه و جوړىك
له خودسازى مه يسه ر ده كات، كه ده شيت له ئاسته نزمه كه ي
دابه شكردنه ئه فلاتونيه كه ي پړوحدا نيشته جى بكه ين،
هاوكات هه لگري ئه گه رىكى پوزه تيفيشه، ئه گه رى په خساندى
ژينگه يه كى له بار و مه يسه ركردنى ئامرازه سه ره كيه كانى
دروست بوونى تاكه كه س و ده رچوون له ژير فشار و ئه خلاقياتى
گروپ و يه كه كومه لايه تيه ده سته جه معيه كان، له وانه ش
خيزان و حيزب و خيل و هتد... له لاپه ره كانى داهاتوى ئه م
نووسينه دا ئه م تيزه به وردى شى ده كريت وه و نيشان نه دريت.

جۆرەكانى بەرخۇرى لە كوردستاندا

بەرخۇرى لە كوردستاندا دۇخىكى فرەجۆر و فرەپەنگە، ئەمەش گرێدراوى شوین و جى كۆمەلايەتى و توانای ئابوورى و ھىزى ئەو گرۇپە كۆمەلايەتیانەن كە لە ولاتەكەدا ئامادەن. دەكریت سى ئاستى جیاوازی بەرخۇرى لە كوردستاندا لەیەكتری جیا بكەینەو. یەكەمیان ئاستیكە لە بەرخۇرى كە بى دوودلی دەكریت بە ئاستى بەرخۇرى چینه بۆرژوازییە ھەرە دەولەمەندەكانى خۆرئاوا و شیخەكانى خەلیج و مافیا دەولەمەندەكانى روسیا و ئیتالیا بەراورد بكریت. ئەمانە ھەم لەناو كوردستاندا و ھەم لە دەرەوہی كوردستاندا و ئەو جۆرە لە كوردەى بەرخۇرى پیادە دەكەن، كە شوین و جى ئەوان لە پىزى ھەرسەرەوہى ھەرەمى كۆمەلايەتیدا نەمايش دەكات. بەرخۇرى ئەمانە تەعبیریكى راستەوخۆیە لە بر و پادەى دەسلالاتى سیاسى و كۆمەلايەتى و پەرمیزی ئەوان. بەشیكى زۆرى ئەم تویژە كۆمەلايەتیە، دەسلەتدارانى ولات و ئەندامانى ئەو بازەنە بچووكانەن كە نزیكییان لە دەسلەتدارانەوہ كەردوونى بە مەلتى ملیۆنیرە تازەكانى دونیای دواى پاپەرین. ئەمانە كالا ئەوروپیە گرانبەھاكان بەرخۆر دەكەن، خانووبەرەى زەبەلاح و سەیرانگەى گەورە دروست دەكەن و سەفەرى گران بۆ دەرەوہى كوردستان ئەنجام ئەدەن. ئەمانە ئەو ئوتومبیلانە بەكار دەھێنن كە كارخانە گرانبەكانى دونیا دروستیان دەكەن و باكیشیان بەوہ نییە لەم پێناوہدا پارەىكى ئەفسانەى سەرف بكەن. ئەمانە ھەم خۆیان و ھەم خێزان و كچ و كوڕ و دۆستەكانیان بۆ

ئەنجامدانى عەمەلىياتى جوانكردنى لووت و دەموچاۋ و لابردنى چرچىسى سەر پوخسار دەچنە شارە گەورەكانى ئەوروپا و توركيە و لە گرانترین نەخۇشخانەكانى دونيادا ئەو جۈرە عەمەلىياتانە ئەنجام ئەدەن. ھەندىك كەسايەتتى ديارىكراۋى ئەم گروپە تا ئەو شوپنە پۇيشتوون فېۋكەى تاييەتيان بۇ ھاتوچۇى خۇيان كېيۈە و منداڭ و دۈستەكانيان بۇ گرانترین زانكۇكانى دونيا بۇ خويئىنن ناردۈە. لەناو كوردستانىشدا منداڭانى ئەم خىزانانە لە قوتابخانە تاييەتەكاندا دەخويئىنن و شىۋەژيانىك دەژىن كە دوورە لە شىۋەژيانى زۆربەى ھەرەزۇرى منالانى كوردستانەوہ.

ئاستى دووھەمى بەرخۇرى لە كوردستاندا ئاستى بەرخۇرىسى ئەو ھىزەيە كە لەدۋاى ئەم تۈيژە بچووكە دەسەلاتدارەى ولاتەوہ دىت. لەدۋاى ئەو بازنە بچووكەى مەلتى مليۇنىرى تازەوہ كە باسەم كرد، چىنىكى ناوہند ھەيە كە بەرخۇرىيەكەى پۈۋى لە كالا نە ھەرزان و نە گرانەكانى ھاوردەى ولاتانى دراوسىيە، بەتاييەتتى ئەوہى لە بازارەكانى توركيەوہ دىتە كوردستان. ئاستى بەرخۇرىسى ئەمانە چەندان پلە نزمترە لە ئاستى بەرخۇرىسى گروپى يەكەم. بېرىكى زۆرى ئەم چىنى ناوہندە ھەمان خەۋنى بەرخۇرىسى بازنە بالادەستەكەيان ھەيە، بەلام توانا و ئامرازى پىادەكردنى ئەو خەۋنەيان نىيە. ھاوكات ژمارەيەكى گەورەى ئەم چىنە سل لەوہ ناكەنەوہ ھەموو پېگايەك بگرنە بەر بۇ گەيشتن بەو ئاستى بەرخۇرىيەى گروپى يەكەم. ئەگەرچى ژمارە و زانىارىيى ورد دەربارەى ئەم گروپە لە كوردستاندا لەبەردەستدا نىيە، بەلام بەپىنى ئامارە پەسمىيەكان پېژەى ئەو

خيزانانهى كه مانگانه تواناي خه رچكردنى دوو مليون دينار و بۆ سه ره وهيان ههيه، ٢٧ له سه دى خيزانه كانى هه ريئى كوردستان تيتا په پيٽ. ئه مهش ماناي ئه وهى ئه م هيزه له باشترين دۆخدا له چوار-يه كى دانىشتوانى كوردستان تپه پ ناكات. ئه گه ر پيژه كه زۆر له وه كه م تر يش نه بيت، چونكه ئه و خيزانانهى ده توانن مانگانه له ٢ مليون دينار زياتر خه رچ بكهن، مه رچ نيبه هه موويان هه مان ئاستى به رخوريان هه بيت، چونكه ده شيت خيزانتيك له دوو كه س پي ك هاتبيت، به لام خيزانتيكى تر له هه شت كه س پي ك هاتبيت، ئه مهش ماناي ئه وهى تواناي به رخوريى خيزانى به كه ميان زۆر زياتر ده بيت له تواناي خيزانى دووه م.(١)

ئاستى سته مى به رخورى ئاسته كانى خواره وهى به رخورييه، ئه م ئاسه تهش ئاستى زۆرينه ي كۆمه لگاي ئيمهيه، به رخورى لي ره دا له نزم ترين ئاستيدايه به به راورد به به رخوريى دوو گروپه كه ي تر. ئه م ژمارانه وينه ي ئه م ئاسته تاييه ته ي به رخوريمان باشتر بۆ پروون ده كه نه وه: كه وت له سه دى خيزانه كانى كوردستان خه رجيى مانگانه يان ناتوانيت ٥٠٠ هه زار دينار تپه پ بكات، ٢٥ له سه دى خيزانه كانى تر خه رجيى مانگانه يان له نيوان زياد له نيو مليون و كه متر له مليونتيكه. له دواي ئه مانيشه وه ٤١ له سه دى خيزانه كانى هه ري م دي ت كه خه رجيى مانگانه يان له مليونتيك دينار زياتره، به لام ناگاته دوو مليون. به واته يه كى تر پيژه ي ٧٣ له سه دى خيزانه كانى كوردستان ئاستى به رخوريان نزمه و ئه مهش زۆرينه ي كۆمه لگاي ئيمه ده ستنيشان ئه كات. خو گه ر له بواري تواناي تاكه كه سيدا بۆ به رخورى ته ماشاي ژماره كان

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

بکهین، نه وکات وینه که پروونتر ده بینین. به پنی ټاماره کان له سده ۷ ټاکه کانی هریم توانای خه رجیيان له مانگیکدا له ۱۰۰ هه زار دینار که متره، له مانه ۶۶ هه زار که سیان له ژیر هیلی هه ژاریدا ده ژین. نه وانه ی ده توانن له نیوان ۱۰۰ تا ۲۰۰ هه زار دینار له مانگیکدا خه رج بکهن پړه که یان ۳۷ له سده ی دانیشتونای هریمه. نه وانه ی ده توانن له نیوان ۲۰۰ تا ۴۰۰ هه زار دینار له مانگیکدا خه رج بکهن پړه که یان ۳۸ له سده ی ټاکه کانی هریمه. نه وانه شی که ده توانن له ۴۰۰ هه زار دینار بؤ سهره وه خه رج بکهن پړه که یان ۱۷ له سده ی دانیشتوناه که یه.

وهک ده بینین توانای خه رجیي نه م زورینه یه له خیزان و ټاکه که س له کوردستاندا دیاریکراوه و له ناو نه وه لئاوسان و به رزبوننه وه به رده وامه ی نرخي شتومه ک و گرانییه دا که له کوردستاندا هیه، نه م خیزان و ټاکه که سانه ناتوانن خه رجی و مه سهره فی زوریان هه بیت. به لام هاوکات نه م زورینه که مده رامه ته زورینه یه کی نابهرخور نییه، نه مانه شیوازیکی تاییه تی به رخورییان هیه و بریکی که وره ی نه و بازپه هه رزانه ی له ولاته که دا دروست بووه پرووی له به رخوریی نه م زورینه سؤسیؤلؤژییه یه. ناوه ندی سهره کی له م به رخوریه تاییه ته شدا بریتییه له و بره زوره له کالا هه رزانه کانی ولاتی چین که له پښای بازرگانییه وه هینراونه ته کوردستانه وه. کالایه ک که نه مه رجه کانی ته ندروستی و نه مه رجه کانی مانه وه و نه هیچ مه رجیکی پوزه تیفی تریان تیدا نییه، نه وه ی هیه انه ته نها هه رزانییه و به س. له راستیدا نه م جوړه کالا هه رزانه چینییانه سهرچاوه ی چهن دان بیماری و

نەخۇشى ترسناكن و سەرچاۋەيەكى سەرەكى پيسبوۋنى بەرفراۋانى ژینگەشن. لە ئىستادا جگە لە نەبوۋنى تواناي ئابوۋرى بۇ گواستەنەۋەى شىۋازى بەرخۇرى ئەم زۆرىنەيە بۇ ئاستى يەكەم و دووھەمى بەرخۇرى، ھاۋكات لانى كەمى وشيارىش بە مەترسىيەكانى بەرخۇرى خراپ و بەكارهيتانى ئەو كالا بىمەرجانە لەئارادا نىيە، كە بازىرگانىيەكى نابەرپرسىار دەپهينىتە كوردستانەۋە.

خالىك كە گرنگە لىرەدا جارىكى تر جەغتى لى بگەين ئەۋەيە، ئەم بەرخۇرىيە لە دونىاي ئىمەدا نە دەرەنجامى كاركردن و تواناي بەرھەمەيتانى كۆمەلگا و تاكەكەسەكان خويانە، نە ھاوشانە بە بوۋنى هېچ پلان و دەزگا و ميكانيزمىكىش بتوانىت خەلكى سادە لە تەماح و ئاكارى دروستكەرانى ئەم بەرخۇرىيە بپارىزىت، مەبەستم ئەو توۋىژەيە لە بازىرگانى نابەرپرسىار كە زۆربەى كات بەشىكن لە توۋىژە دەسەلاتدارەكەى ولات. واتە كۆمەلگا بپارىزىت لە تەماحى ئەۋانەى بەدۋاى قازانجى خىرادا دەگەپىن و بەبى گويدانە جۆر و نەۋەيتى ئەو شتانەى دەيخەنە بازارەكانەۋە، كوردستان پىر دەكەن لە كالاي خراپ، بەلام ھەرزان. لەم ئاسەتدا يەكەك لە خەسلەتە سەرەككەيەكانى بەرخۇرى لە كوردستاندا، برىتييە لە نەبوۋنى ئۆرگانىك كە نەھىلەيت، بۇ نمونە، شتومەكى خراپ و زيانمەند بفرۆشريت و لە بازارەكاندا ساغ بكريتەۋە، ئەمە جگە لە نەبوۋنى وشيارىيەكى جەماۋەرى بەرامبەر بە مەترسىيەكانى ئەو جۆرە لە بەرخۇرى خراپ. بە مانايەكى دىكە ئەو شىۋازەى بەرخۇرىزم كە لەم ساتەدا لە كوردستاندا ئامادەيە، شىۋازىكە بى لىپرىنسەۋە و بى هېچ

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

تونايەكە بۇ بەرپرسياركردى ئىوانەي كالا خراپەكان لە بازارپەكانى كوردستاندا بلالو دەكەنەو. واتە بەرخۆرىزم لە ئىستاي كۆمەلگاي ئىمەدا هيزىكى پروتە و نە وشيارىيەكى رەخنەي و نە هيچ بزووتنەوئەيەكى كۆمەلايەتسى لەپشتەو نىيە بتوانىت كۆمەلگا لە بازاركانەكانى ئەم بەرخۆرىيە بىلنپرسىنەوئەيە بپارىزىت.

بەكورتى ئەو دىمەنى بەرخۆرىيەكى كە لە سەيركردىكى وردى كۆمەلگاي ئىمەو دەستمان دەكەوئىت ئەو سى وئىنەي سەرەوئەيە، هەرسىكىشيان هېما بۇ دروستبوونى كۆمەلگا و ئىنسانىكى بەرخۆر دەكەن كە تىياندا بەرخۆرى بوو بە بەشىكى هىجگار گرنگى شووناسى سەرەككيان. بوونى بەرخۆرىيش بە شووناس هەندىك دەرەنجامى گرنگ و گەورەي لى دەكەوئىتەو، باسكردنيان هەلدەگرىن بۇ لاپەرەكانى تر، ئەوئەي لىرەدا دەمەوئىت بە خوئىنەرى بلىم ئەم گریمانەيە: چىدى ئايدىؤلۆزىاي بالادەست لە كۆمەلگاي ئىمەدا ناسىؤناليزم نىيە، بەلكو ئايدىؤلۆزىاي بەرخۆرىيە، واتە بەرخۆرىزمە، گواستەوئەي بەرخۆرىيە لە كردهيەكى سادەو بۇ بەرخۆرىزم. ئەم گۆرپانەش گۆرپانىكى گەورە و فرەدەرەنجامە. بەلام بەر لەوئەي بىمە سەر باسكردنى ئەم گۆرپانكارىيە و دەرەنجامەكانى با سەرنجىكى وردتر لە ماناكانى گۆرپانى بەرخۆرى لە كردهيەكى پوژانەي سادەو بۇ ئايدىؤلۆزىا بدەين. ئەو پرسىارەي پئويستە لىرەدا بىكەين ئەمەيە: بە چ مانايەك بەرخۆرىيە ئەمرو لە كۆمەلگاي ئىمەدا ئايدىؤلۆزىاي بالادەستە؟

کۆمه لگا وهک بازار

دیمه نه کانی به رخووری له کوردستاندا هه مه جوړ و به رفراوانن، له شاره کانی کوردستاندا بو هر شوینیک ده پویت پروت به چهندان دیمه نی جیاوازی به رخووریدا ده ته قیته وه، په نای شه قامه گشتیه کان و ناوه پاستی شاره کان و قه راخ و بازنه دووره کانی شاریش پر بوون له بازار و چیشخانه و ئوتیل و مۆل و مۆتیل و شوینی پشوودان و حه وانیه وهی جوړاوجوړ. ئهم دیاردهیه به رادهیه که ده کریت باس له پرۆسه ی “به بازار بوونی کۆمه لگا” بکهین، پرۆسه یه که له زۆر ئاستدا کۆمه لگای ئیمه ی گوپیوه به بازاریکی گه وره، به شوینی کرین و فروشتنی شتومه که، به جیگه یه که چالاکیی سه ره کی تیایدا خه رجکردنی پاره یه. له ناوه ندی ئهم بازه ره شدا تاکه که سینک ئاماده یه که خه ریکی شتکرین و پاره خه رجکردنه، خه ریکی دابنیکردنی ئهو ئاره زووانیه که هه م خوی وهک تاکه که س هه یه تی و هه م به رخووری له ناویدا دروستی ده کات، بینگومان وهک پیشتر باسمان کرد هر که سه و به ئاست و توانایه کی تایبه ت و دیاریکراوی به رخوورییه وه.

بینگومان به شیکی به رچاوی ئهم په تای به رخوورییه په یوه ندیی به به رزبوونه وهی توانا و ئاستی کرینی شتومه که و خه رجکردنی پاره وه له کۆمه لگای ئیمه دا هیه، ئهم کۆمه لگایه ئه مپۆکه ده وله مه ندتتره له و کۆمه لگایه ی له سالانی هه فتا و هه شتا و نه وه ددا له ئارادا بوو، بری ئهو پاره و سه رمایه ی ئه مپۆ له کوردستاندا هیه و ده جوولیت به راورد نا کریت به وهی له قوناغه کانی پیشتردا له کوردستاندا ئاماده بووه. به کورتی له پشتی به رخووریی ئه مپۆوه هۆکاریکی ئابووری

ھەيە، كە پەيوەندىيى بە ئابوورىي نەوت و پارەي ھاتووي نەوتەو ھەيە بۇ ناو كوردستان. بەلام بەشەكەي تىرى ئەم پەتايە، كە بە بۆچوونى مەن بەشى شىزى پەتاكەيە، پەيوەندىي بە ستراتىژىيەتى كارکردنى دەسەلاتەو ھەيە. واتە پەيوەستە بە سىياسەتتىكى بىرلىكراو ۋ ئاراستەكراوى تاييەتەو، كە تيايدا دەسەلات ھەولتىكى گەورە ئەدات ئىنسانى ئىمە بىگۇرپىت بۇ بوونەو ھەرىكى بەرخۇر، ئەو پەھەندە سىياسى و كۆمەلایەتى و كولتورىيە پەخەنەيىيەتى تىدا بىگۇرپىت كە دەشىت سەرچاوەي مەترسىيەت بۇ ئەو مۆدىلە لە دەسەلات كە لە كوردستاندا بەرقەرار كراو. لەپال ئەمەدا بەرخۇرى پۇلى ئامرازىك دەبىئىيەت بۇ شارەندەو ۋ لىكکردنى سەرچاوەكانى ئەو جىگۇرپكى كۆمەلایەتى و چىنايەتتىيە كە لەم دوو دەيەي دوايىدا لە كوردستاندا دروست بوو. جىگۇرپكىيەك تيايدا كۆمەلەك سىياسى و بىنەمالە و خىزان و كەسايەتتى سىياسى و سەربازىي تاييەت بوون بە سەرمایەدارە گەورە و مىلۇنئىرە ديارەكانى دونىايى دوايى پاپەرىن. ۋەك و تەم يەككىك لە ئەركەكانى بەرخۇرى، برىتتىيە لە شارەندەو ۋ شىنوازي چۆنىيەتتى دروستبوون و پىادەبوونى ئەم جىگۇرپكىيە، كە بەناو دونىايەك گەندەلى و تاواندا تىپەپىو. بۇ ھەمىوان ئاشكرايە دروستبوونى ئەم پەتايى برىخۇرىيە ھاوشانە بە لەدايىكبوون و دروستبوونى شىنوازيكى نوپى پىشكەوتنى كۆمەلایەتى و دەولەمەندبوون، شىنوازيك لە ھەلپەي دەولەمەندبوونى خىرا كە سەرچاوەكانى تارىك و ئاپوونە و زۆر جارىش لەسەر دونىايەك لە دىزى و جەردەيىيى ئابوورى و كۆمەلایەتتى دەرهو ھە پىرۇسەيەكى چاودىرىکردنى ياساى و

ئهخلاقى، بهنده. دروستبوونى ژمارهيهك له مليونىترى گهنج له ماوهيهكى هيجگار كورتدا، هيمايهكى بهرچاوه بۆ ئهم مۆديله له دهوله‌مەندبوون، كه دهستى له‌ناو دهستى ئهو په‌تاي به‌رخوړييه‌دايه كه هيه. له‌م ئاسته‌دا به‌رخوړى ديت نه‌ك ته‌نها بۆ به‌ناسياسىكردى ئينسان و كومه‌لگاي ئيمه، به‌لكو بۆ شارده‌وه‌ى په‌گوپيشه‌ ناياسايى و مافيايى و سياسىييه‌كانى ئهم دهوله‌مەندبوونه خپرايه و بۆ لىلكردنى سه‌رچاوه‌كانى ئهو جيگورپكى كومه‌لايه‌تيايه گه‌وره‌يه‌ى له دونياى دواى راپه‌رپندا دروست بووه. ده‌كرىت لىره‌دا هيمه بۆ هه‌ندىك له ديمه‌نه گه‌وره‌كانى به‌رخوړى له‌مړوكه‌ى كومه‌لگاي ئيمه‌دا بكه‌ين كه وايان كردوه كومه‌لگاي ئيمه له وینه‌ى بازارې يان مۆلىكى گه‌وره‌دا ده‌ر بكه‌ويت.

۱

پيشه‌سازيى خواردين و پشوودان و هم‌وانه‌وه

زنده‌رووى نيهه گه‌ر بلين به‌شىكى گه‌وره‌ى شاره‌كانى كوردستان گوراون بۆ چيشته‌خانه و قاوه‌خانه و مه‌خانه و شوينى ئيسراحت و پشوودان و مزگه‌وت و شوينى دينى. ديمه‌نه‌كه به‌ شيوه‌يه‌كه ده‌كرىت قسه له گواسته‌وه له "قوناغى حانوت" وه بۆ قوناغى "مۆل" و "ئيسراحت‌خانه"ى مۆديرن بكه‌ين. به‌شىكى به‌رچاوى ئهو شويتانه‌ى كه دروست بوون ته‌نها شوينى نانخواردن نين، به‌لكو شوينى كۆبوونه‌وه و يه‌كدىبين و قسه‌كردن و پشوودانىشن، شوينى خوڻماييشكردن و شوينى كاتبه‌سه‌ربردن و دانىشتن، هه‌نديكيان شوينى گوښگرتن له موسيقا و گوښگرتن له

يەكتىرى. ھاۋكات ھەندىك لەو شوينانە ماناي كۆمەلايەتتى
تايبەتتەن ۋەر گرتو، ھەندىكيان، بۇ نموونە، بوونەتە شوينى
كۆبۈنە ۋەي گەنجان، ھەندىكيان شوينى كۆبۈنە ۋەي
خويندەواران و ھونەرمەندان، ھەندىكى تىرىشيان شوينى
كۆبۈنە ۋەي ئافرەتان و خىزان. ئەمە جگە لە دروستبۈونى
چەندان "شوينى تايبەت" كە راستەوخۇ پابەستەن بە تواناي
مادى و پىنگە و شوينى كۆمەلايەتتى و چىنايەتتى ئەوانە ۋە
كە سەردانىان دەكەن. كەرنە ۋەي ژمارەيەكى زۆرى مزگەوت
و سەردانى ئەو مزگەوتانە لەلايەن ژمارەيەكى بەرچاۋى
ئىنسانى كۆمەلگاي ئىمە ۋە، سەر بە ھەمان مىكانىزمى
بەرخۇرىيە، بەلام لىرەدا لەباتى ئەو ۋەي "شتومەكى مادىي"
بەرخۇر بىكرىت، دىن ۋەك "شتومەكىكى پەمزى" و ۋەك
"ئامازىكى مەنە ۋەي" بەرخۇر دەكرىت. بەكورتى ئەم فەزا
تازەيەي بەرخۇرى لە كوردستاندا لەگەل خۇيدا سىستىمىكى
پەمزى تازەي ھىناۋە، كە تيايدا ھىماكردن بۇ شوين و جىي
كۆمەلايەتتى و زەوق و پىشە و ھەز و خواست و "ئوسلوبى
ژيان"ى ئەوانەي سەردانىان دەكەن، مەسەلەيەكى سەرەككەيە.
واتە ئەم شوينانە ھىما بۇ دروستبۈونى شووناسى
كۆمەلايەتتى و فەرھەنگى تازەي ئەو كەسانە و ھەندىك
جار شووناسى سىياسىي تايبەتتەش دەكەن. ھەموو ئەم
گۇرپانكارىيانە، بە كەردەي سەردان و نانخواردن و دانىشتن
لەو شوينانەدا، كۆمەلىك ماناي كۆمەلايەتتى نوينى بەخشىۋە،
كە لە فەزاي "حانوتئاسا"ي بەرخۇرىي سالاڭى ھەفتا و
ھەشتا و نەۋەدا بوونى نەبوۋە. بوون بە بەشىك لەم فەزا
نوئيەي بەرخۇرى و بەشدارىكردن تيايدا، يەككە لە چالاكى و

هه ولدانه سه ره كيبه كاني زياد له هيز و گروپ و تاكه كه سيكي
 ئه و كومه لگايه. ئاشكرايه ئه وهى لوژيكي ئه و شوينه تازانه
 ئاراسته دهكات لوژيكيكي بازرگانييه و له سه ره به دهسته تاني
 قازانچ، زور جاريش قازانچي گه و ره و خيرا، كار دهكات، به لام
 هاوكات له و شوينه ده فزايه ك دروست بووه تاييدا ئينسان
 ده توانيت تا سنووريكي دياريكراودا تاكبووني خوي بزي،
 له ناو هه ز و ئاره زووه كانيدا نيسته جي بيت، مانايه كي تاييه ت
 به تاكه كه سبووني خوي بدات. به كورتى سه رداني ئه م جو ره
 شوينه ده و چوونه ژووره وه بو ناو فه ز تاييه ته كه يان زور
 جار ته نها له بهر خودى خواردن و خواردنه وه كه وه نين، واته
 له مه سه له ي سه ردانه كادا خودى خواردن و خواردنه وه كه
 خويان ئه و گرنگيه يان نيه، يان گرنگيه كي پله دوويان
 هيه، ئه وهى گرنگه ئه زموون و خيبره ي له ويبوونه كه يه،
 ئه زمووني بوون به به شيكه له و فه ز تازيه ي دروست
 بووه، به شدرا بوونه له و فه زايه ده كه پيشتر نه بووه، فه زايه ك
 گه رچى لوژيكيكي بازرگانيي به رته سك دروست و ئارسته ي
 دهكات، به لام هاوكات فه زايه كي ئه لته رناتيف و جياوازه له
 فه زاي ته قلديدي مال و گه ره ك و شه قام و چاخانه و مزگه وت
 و يانه كاني جارن.

۲

پيشه سازيي دهسكاري كردني جهسته و پوخسار

ديمه نيكي تری زور زهقي به رخورى له كوردستاندا، په يوه نديي
 به دهسكاري كردن و گوپيني پوخساري ده ره كي و چو نيه تبي
 دارشتني له شولاري ئينسانه وه هيه. واته په يوه نديي به وه وه

له چ ئىستايە كدا دەژىن؟

هەيە ئەو ئىنسانانە خولايەكى بەهيزى ئەويان تىادا دروست بوو لە فەزاي گشتى كۆمەلگادا بەو شىوەيەى ئارەزووى دەكەن، بەو شىوەيە دەر بکەون. دەكریت لىرەدا هەيما بۆ بازاري گەورەى كپىن و بەكارهينانى جلوبەرگى جياواز بکەين، هەيما بۆ دروستبوونی پيشەسازى گۆرپى دروستکردنى پوخسار و دەسكارىکردنى پارچەکانى لەشى ئىنسان بکەين، بۆ نمونە عەمەلياتکردنى لووت و دەموچاو و لابردنى چرچولۇچى سەر پوخسار، هەيما بۆ دروستبوون و کردنەوى ئەو هەموو سىنتەرە بۆ وەرزش و جوولەكەردن بکەين، هتد... ئەوى جىگەى سەرنجراکيشانە ئەويە ئەم پيشەسازىيە نوويهى دروستکردنى پوخسار و جەستەى تايبەت هەردوو رەگەزەكە دەگریتەوه، لەم ئاستەدا كوردستان تەنها بازاريكى گەورە نيه بۆ دروستکردن و نمايشکردنى جەستەيەكى تايبەت بۆ رەگەزى مە، بەلكو بۆ رەگەزى نيرينهش. بەشيكى گرنگى پيشەسازى دەسكارىکردنى پوخسار و وەرزش و جوولە پويان لە پياوانى ولاتە، ئيتەر لە بۇياخکردنى قژەوه بىگرە، بۆ دەسكارىکردنى پوخسار و پۆشینی جلی تايبەت و بۆ وەرزشکردن و پەرورەدەکردنى لەشيكى تايبەت. لە لاپەرەکانى داهاتوودا باس لە کاریگەريی ئەم دۆخە دەكەم لەسەر ئەگەرەکانى گۆرانی ماناكانى پياوھتى لە كوردستاندا. بەكورتى لە هەموو ئەم دۆخانەشدا هەولەدانىك بەدى دەكریت بۆ دروستکردنى شووناسىكى تايبەت، شووناسىك، بە هەموو پووكەشى و نووقسانىيە گەورەكانىهوه، هيشتا بەشيكە لە پرۆسەى دروستبوونی تاكەكەسىكى نوێ لە كوردستاندا.

۳

بەرخۇرىي دىنى

بەرخۇرىي دىنى بەشىگە لەو دىمەنى بەرخۇرىيەى لە كوردستاندا دروست بوو. واتە بەرخۇرى بە ھىچ مانايەك تەنھا دياردەيەكى عەلمانى نىيە، تەنھا پووبەرى عەلمانىي بەرخۇر لە ولاتەكەدا دروست نەبوو، بەلكو پووبەرى دىنى بۇ بەرخۇرى و بەرخۇرىي دىنى خۇشى بەشىكى دانەبراوى ئەو فەزا تازەيەى بەرخۇرىن كە لە كوردستاندا دروست بوو. بەرخۇرىي دىنى لە زياد لە بواريكى ژيانى تاكەكسيدا پەنگى داوہتەو، لە كرىن و پۇشىنى جلو بەرگى دىنيەو، بىگرە، كە خەرىكە دەبىتە پىشەسازىيەكى نوئ لە كوردستاندا، بۇ چاپكردن و بلاوكردنەو، كىتب و گوشار و كاسىت و فلىم و مۇسىقاي دىنى ەتد... جلو بەرگى دىنيى جياواز كە زۆرەيان ھىما بۇ ئىنتىماى دىنى و جۆرى باوہر و بر و رادەى دىندارىي كەسەكانىش دەكەن بە شىوازي جياواز و لە بازاري جياوازدا ئامادەن. ئەمە جگە لە گەشەكردن و فراوانبوونىكى بەرچاوى جىهانگەرى و تورىزمى دىنى، واتە سەفەر و سىياحەتى دىنى و سەردانى شوينە دىنيە سەرەككەكانى دونيا. لەوانەش چوون بۇ حەج و چوون بۇ عەمرە و سەردان لە شوينە دىنيەكانى تر، ھەم لە كوردستان خۇيدا و ھەم لە ناوچەكەدا. ئەمە جگە لە دروستكردنى سەدان مزگەوت و ناوہندى دىنيى تايبەت كە بوون بە شويني كۆبوونەو، چەندەھا تاكەكەس و گرۇپى

دىنىي تايىبەت بەيەكەۋە و تىاياندا كالاىەكى دىنىي مەعنەۋىي سەرف دەكرىت كە ئەو نۆخبە دىنىيە بەرپۆەى دەبات كە لە دونىاي دواى راپەپىندا دروست بوو. ھەموو ئەم چالاكىيە بەرخۆرىيە دىنىيانە ھەستىكرىنى بەشىك لە كۆمەلگاي ئىمە بە بوونى شووناسىكى دىنىي تايىبەت تەواو بەھىز كىردو و بە دروستكرىنى شووناس خۆشى لاي ئەنجامدەرانى ئەم بەرخۆرىيە دىنىيە رەھەندىكى دىنىي بەھىزى بەخشيە.

۴

بەرخۆرىي كۆلتورى

وەك سەرچەمى بوارەكانى تىرى ژيانى كۆمەلەيتى لە كوردستاندا، بەرخۆرى لە ئاستى كۆلتورىشدا دياردەيەكى بەرچاو و بەرفراوانە و لە زياد لە رەھەندىكى ژيانى فەرھەنگى ئىمەدا ئامادەيە. كوردستان، بۆ نمونە، پر بوو لە فىلمى كۆپىكراو و داگىراو لە تۆرە ياساگەكانى ئىنتەرنىتەۋە، فرۆشتنى ئەم جۆرە فىلمانە بە پارەيەكى كەم و لەسەر سى دى، چالاكىيەكى ئابورىي تازەيە كە بەر لە قۇناغى ئىنتەرنىت لە كوردستاندا بوونى نەبوو. ئەم فىلمانەش ھەمەجۆرەن، لە فىلمە بەناوبانگەكانى ھۆليودەۋە بىگرە بۆ فىلمە ھىندىيەكانى بۆليود و لەوانىشەۋە بۆ فىلمى يابانى و توركى و عەرەبى و فارسى و ھىندى... ئەۋەى بۆ بوارى فىلم راستە، بە ھەمان شىۋە بۆ بوارى مۇسىقاش راستە، مۇسىقاي بە ياساگ كۆپىكراو بەشىكى گىرنگ و گەۋرەى بازارى مۇسىقايە لە كوردستاندا، مۇسىقاي جياواز و فرەجۆر، لە مۇسىقاي مىللىيەۋە بۆ مۇسىقاي عەرەبى و

فارسی و خورشاوی و له موسیقایی راپهوه بۆ موسیقایی سوفییانه، که زور جار جۆریک له پوڤانییهتی بهرخۆرانییهتی ساخته به مروڤهکان ده بهخشیت و وهک ئامرازیک بۆ ههلاتن له دونیا و بۆ درێژهدان بهو ژیانه بهرخۆرییهتی که ههیه، بهنای بۆ دهبریت.

هاوکات داگرتنی کتیب له ئینته رنیته وه و کوپیکردن و فرۆشتیان بووه به بهشیک له بازاری کتیبفرۆشی له کوردستاندا. بهرخۆری کتیب و بهکارهینانی وهک دیکۆریک بۆ پازاندنه وهی فهزای ناوهکیی مالهکان شیوازیکی نویی بهرخۆرییه له کوردستاندا. له پال ئه مانه شدا زنجیره ی ته له فیزۆنیی بیانیی دۆبلاژکراو، ئه فلام کارتونی دۆبلاژکراو، فیلمی دۆبلاژکراویش جۆری تری ئه و بهرخۆرییه کولتوورییه نوێیه نشان ئه ده ن که له ولاته که دا دروست بووه.

هەر لەم ئاستەدا بوونی وەرزش و وەرزشکردن بە چالاکییەکی نوێ، بەشیکە لەم کۆلتووَرە بەرخۆرییە نوێیە، دروستبوونی گروپی هاندەرانی یانە گەورەکانی دُنیا لە جۆری بەرشلۆنە و پِیال مەدرید، بوون بە دیاردە ی کۆلتووریی بەرچاو و زۆر جار نمایشکردنی ئەم لایەنگیرییە سنووری ھەموو چاوەروانییەک تێدەپەڕێنن. کلاسیکۆ پووداویکی گرنگە لە ژبانی بەشیکی کۆمەلگای ئێمەدا و ھەندیک جاریش تا ئەو شویتە دەپوات کە شەر و ناخۆشیی لی بکەوێتەو. فرۆشتنی جلو بەرگی کۆپیکراوی ئەو یانانە و فرۆشتنی وینەی یاریزانەکانیشیان بازاریکی تایبەتی لە شارەکانی کوردستاندا ھەیە، ئەم وینانەش تێکەل دەبن بە وینەی شەھیدەکان و وینەی ئەکتەرەکانی ھۆلیوود و

وینځه ی سهرکرده سیاسیه کان و وینځه ی پیاوه دینییه کان، به سهریه که وه فزایه ک دروست دهکن پر له په مز و مانا و هینمای جیاواز. له هه موو هم ئاستانه دا به رخوړی ئینسانی ئیمه به دونیایه که وه گری ئه دات، یان به دونیایه کی ناشنا دهکات، یان دونیایه ک دهخاته به رده ستی، جیاواز له و دونیا بچو وکه ناوچه یی و لوکالییه ی که تیایدا دهژی، هه موو هم جوړه تازانه ی به رخوړی کولتوورییش وهک به شیکی گرنگی شووناسی ئه و تاکه که س و گروپانه ئاماده ن که به کاریان دهینن. وهک پشتریش هینام پی کرد به رخوړی کولتووری تنها بواره عه لمانی و نادینییه کانی کولتووری نه گرتوته وه، به لکو بازارې حجاب و بازارې شریعت و موسیقا و خوتبه و کتیب و فیلمی دینیش دهگریته وه و ئه مانیش بازارپکی چالاکن و جووله یه که ی گه وره ی کرین و فروشتنیان تیدایه.

•

کریکاری بیانی وهک شیوازیکی نوږی به رخوړی

یه کیک له ده رکه وته تازه کانی به رخوړی له کوردستاندا، هینانی کریکاری بیانیه. که رچی تا ئه مړو هم ئاماده گییه باسوخواستیکې راسته قینه و ئینسانیی له سهر نه کراوه، به لام هم کریکاره بیانیه گروپیکې تازه ی ناو کومه لگای ئیمه ن و به یانی و دووبه یانی چندان پرسپاری گه وره و گرنگ رووبه رووی کومه لگای ئیمه ده که نه وه. له پرسپاری مافه تاکه کسپیه کانی هم گروپانه وه که ماوه یه کی دریز وهک کوچهر له ولاتی ئیمه دا دهژین و کار دهکن، بؤ مافه دینی و کولتووری و ئه تنیه کانیان. ئه وه ی له په یوه ندیدا به م

نووسینه‌وه شایانی هیمابۆکردنه ئه‌وه‌یه، که ئاماده‌گیی ئهم کریکارانه هه‌مه‌لایه‌نه و زیاد له بواریکی ژبانی کومه‌لایه‌تی و ئابوورییان گرتۆته‌وه، ئه‌گه‌رچی بواری سه‌ره‌کیی ئاماده‌بوونیان له ئیستادا بواری بیناسازی و خزمه‌تگوزارییه. به‌رزبوونه‌وه‌ی پاده‌ی به‌رخۆری له کوردستاندا وای کردوه کومه‌لگای ئیমে بۆ یه‌که‌م جار بکه‌ویتته په‌یوه‌ندییه‌کی وا نزیک و راسته‌وخۆوه له‌گه‌ل ژماره‌یه‌کی زۆر له بیانی له ولاته‌که‌دا. به‌رخۆری که ئهم خه‌لکانه‌ی هیناوه‌ته‌وه کوردستانه‌وه، له مه‌ودای دووردا کومه‌لگا و ئینسانی ئیمه‌ ناچار ده‌کات پرسیار ده‌رباره‌ی ئاماده‌گیی ئهم "ئه‌وی تره" له‌و کومه‌لگایه‌دا بکات و له‌م ڕینگه‌یه‌شه‌وه زیاتر له هه‌موو کاتیک پرسیاری شووناس له‌ خۆشی بکات.

میدیای کوردی و به‌رخۆری

بیگومان ئه‌و شینوازان‌ه‌ی به‌رخۆری که له سه‌ره‌وه هیمام بۆ کردن هه‌موو شینوازه‌کانی به‌رخۆری نین له کوردستاندا، بۆ نمونه به‌رخۆریی سینکسی ئه‌م‌پ‌ۆ به‌شیککی گه‌وره‌ی به‌رخۆرییه له کوردستاندا، ئهم به‌رخۆرییه هه‌م له ڕینگای سینکسی ک‌پ‌د‌راوه‌وه ڕوو ئه‌دات، هه‌م له ڕینگای ئه‌و هه‌موو په‌یوه‌ندییه ژێربه‌ژێر و نه‌ه‌تییه‌یه‌ی له ولاته‌که‌دا دروست بوون. به‌لام له‌به‌ر نه‌بوونی کات و نه‌بوونی زانیاریی ورد ده‌رباره‌ی شینوازه‌کانی تری به‌رخۆری، بۆیه له‌م نووسینه‌دا ته‌نها هیمامان بۆ ئه‌و جورانه‌ی سه‌ره‌وه‌ی به‌رخۆری کردوه. ئه‌وه‌ی ده‌مه‌ویت لیره‌دا زۆر به‌خیرایی هیمای بۆ

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

بىكەم، ئەو پەيۋەندىيەيە كە بەرخۇرى لەگەل مىدىادا لە كوردستاندا دروستى كىردو. ئاشكرايە بەشىكى بەرچاۋى مىدىاي كوردى بوو بە مىدىايەك بەرخۇرى ھان ئەدات و بلاۋى دەكاتەو و رېكلامى بۇ دەكات. تەلەفىزىۋن و رادىۋو و گوڭفار و پوژنامە و سايەتەكانى سەر ئىنتەرنىت پەر بوون لە رېكلامكردن بۇ شتومەكە جىاۋازەكان، ھاۋكات خودى پىشكەشكەرانى بەرنامەكان و دىكور و جلۇبەرگ و شىۋازى قۇرپىنى ئەوانەى لە تەلەفىزۋنەكاندا دەر دەكەون بەشىكن لەو ئامرازانەى پىشەسازى كە بەرخۇرى بە ھۋانەو ھۋى بەھىز دەكات. ئەگەرچى رېكلامكردن لە كوردستاندا لە ئاستە ھەرە سەرەتايىيەكانى گەشەكردنى خۇيداىە، بەلام ئەوھى تا ئىستا لە رېكلامەكاندا نىشان ئەدرىت وىنەى ئىنسان وەك بوونەوھرىكى بەرخۇر بەھىز و بلاۋ دەكاتەو. رېكلامەكان دەيانەۋىت پىمان بلىن كە ھەزكردن لە بەرخۇرى و وىستى ھەبوونى شتومەك، ھەزىكى غەرىزى ناو ھەموو ئىنسانىكە، ئەوھشى بازار و كۆمپانىياكان دەيكەن برىتىيە لە رەخساندى ھەلومەرجى لەبار بۇ تىزكردنى ئەو غەرىزانە. بىنگومان ئەم دىدە بۇ ئىنسان لە زور سەرەو ھە ناراستە و لە ئىنساندا شتىك نىيە ناۋى غەرىزەى كرىن و فروشتن بىت. وىست و ھەزى كرىن و فروشتنى شتومەك شتگەلىكن لە ئىنساندا دروست دەكرىن. پۇلى مىدىا لەم دروستكردنەدا پۇلىكى سەرەكىيە.

خالىكى تر كە شوۋنى تىيىنكىردنە بەشدارى مىدىايە لە بەھىزكردنى ھەزى ئىنسان لە "لاساىيىكردنەو و چاۋلىگەرى

کۆمهلايه-تى. " بههيزکردن و نمايشکردنى ئهم حهزى لاساييکردنهوهيه وای کردوه بهرخوړى ئاکاريكى شانوييانه وهر بگريت، واته ببيت به بهرخوړيهک بؤ بينين و تيبينکردن و دهركهوتن و نمايشکردن، نهجامدانى ههر يهکيکيش لهم چالاکيانه جاريكى تر حهز و ويستى لاساييکردنهوه بههيزتر و بهرفراوانتر دهکات. بهکورتى ميديا له ړنگاي ړيکلامهوه خهريکه وهک هيزيکى وروژينه و سهرنجراکيش کار دهکات و وا دهکات ئينسان هست و ويستىکى بههيزى بهرخوړى تيا دا دروست بيت. (Van Koppen 2002: 80). لهم ږووهوه ږولى ميديا له ږوسه ي به ئايدؤلؤلويابوونى بهرخوړيدا ږوليکى بههيز و بهرچاوه.

بنه ما نابوورى و کۆمهلايه-تپيهکانى بهرخوړى له کوردستاندا

بهرخوړى له کوردستاندا دياردهيهکه بنه مايهکى کۆمهلايه-تپى ديارىکراوى هيه، ئهوهى که بهشى ههره گهورهى شارهکانى کوردستان بوون به بازاپى گهوره و بچووک، بازاپى گران و ههريزان، مولى گهوره و سوږه مارکيتى ههمهجوړ، ئهوهى بهرخوړى له قوناغى "ههلهپه ي بهرخوړى" دايه و بووه به چالاکيى سهرهکى و به ئايدؤلؤلويابى بالادهست له کۆمهلگاي ئيمه دا، وابهسته ي کۆمهليک گورپانکاريى نابوورى و کۆمهلايه-تپى و سياسيه که له دونياى دواى راپهريندا هاتوته کايه وه. با ليره دا سهرنج له ههنديک له سهرهکيترينى ئه و گورپانکاريه کۆمهلايه-تپيانه بدهين.

یه کهم

کورنېوونه وهی ئابووری کوردستان بۆ ئابووری

نهوت

شاده ماری بهر خۆری له کوردستاندا ئابووری نهوته،
فرۆشتنی نهوت له بازارهکانی دنیادا و خهرجکردنی
پاره کهی له ڕینگای بهر خۆرییه وه ئه و پاشخانه ئابوورییه
ساده یه که له پشستی دیاردهی بهر خۆرییه وه یه له
کوردستاندا. ئه م ڕۆ کومه لگای ئیمه پشستی تهواوه تی به
پاره ی نهوت به ستووه و له ده ره وه ی نهوتدا شتیکی ئه وتۆی
نییه پنداویستییه سه ره کییه کانی ژیا نی ئه و چه ند ملیۆن
ئینسانه ی له کوردستاندا ده ژین، دا بین بکات. ئه و سیسته
سیاسییه ش که له پال ئابووری نهوتدا دروست و بالا ده ست
کراوه، سیستمیکی "ره یعی" یه، ڕنک له سه ر مۆدی لی ده ول ته
ره یعییه کانی ناوچه که، به تایبه تی له سه ر وینه ی ده ول ته کانی
خه لیج، دامه زراوه. تیوره ی ده سه لاتداریتی ره یعی، ئه وه ی
به ئینگلیزی پێی ده گو تریت "rentier state"، تیورییه کی
ئالۆزه و باس له سه روشتی ئه و ده سه لاته و ئه و مۆدی لی
که شه کردنه ئه کات له شوینیکدا ئابوورییه که ی له سه ر
ناردنه ده ره وه و ساغ کردنه وه ی که ره سه ته ی خا و، به تایبه تی
نهوت، له بازاره کانی دنیادا کار بکات. خالی سه ره کی
لێ ره دا ئاماده گیی ئابوورییه که که به شیوه یه کی به رده وام و
سیستماتیک پشستی تهواوه تی به ناردنه ده ره وه و فرۆشتنی
که ره سه ته یه کی خا و به ستووه له بازاره کانی دنیادا. له م
ئابوورییه دا پاره یه کی زۆر و ئاسان ده چیته قاسه کانی

دهوله ته وه، به بې ئه وهى به ده سته پنانى ئه و پارانه به ره مى كار و به ره مه پنانى كى ناوه كى بن. ئه مه ش ده سه لاتيكي هتجگار گه وړه به ده ولت يان به وانه ده سه لاتي سياسيان به ده سته وهيه ده دات، چونكه هم پاره ي فروشتنى كه ره سته خاوه كان ده چپته ده ستي ده ولت و تويزه ده سه لاتداره كه وه، هم ئه وانيش ئه و پاره يه به سه ر كومه لگادا دابه ش ده كهن (۱۹۸۷ Beblawi & Luciani). ئه م شپوازه له ده ولت چونكه پيوستى به كومه لگا نيه بو ژيان، واته پيوستى به باجى هاوولانيان نيه بو ئه وهى خه رجيه كانى ده ولت دابين بكات، هه روه ها چونكه پاره ي نه وت راسته وخو ده چپته ده غيله كانى ده وله ته وه، بويه نه ك ته نها باكى به كومه لگا نامينيت، به لكو كومه لگا خوشى ده كه وپته ژير په حمه تى ويستى ده ولت و ويستى ده سه لاتدارانى ناو ده وله ته وه و به راده يه ك نه توانيت به بې ده ولت بژى و پيداويستيه هه ره سه ره تاييه كانى دابين بكات.

ئه م مؤديله له ده سه لات كومه لگاي ئيمه ي له دونياى دواى راپه پيندا گورپى بو كومه لگاي فه رمانبه رانى بينكار و كومه لگايه كى به سه ربازيكر او. به شى هه ره زورى كومه لگاي ئيمه فه رمانبه رى حيزب يان ده ولت تن و له راستيشدا به ره مئيكى ئابوورى و كومه لايه تى قابيلى باسكردنيان نيه. بو نمونه گه ر سه يريكي خيراي ئه و فه رمانگانه بكه ين كه له سالى ۲۰۱۰ له ناوچه ي سليمانيدا هه بوون، وينه ي كومه لگايه كى به فه رمانبه ركراو و به سه ربازيكر او ده بينين. له سالى ۲۰۱۰ له شارى سليمانيدا ۱۱۴۴ فه رمانگه هه بووه،

له چ ئیستایه کدا ده ژین؟

له مانه تهنه ۱۴ یان فرمانگه ی پیشه سازی و ۲۲ یان فرمانگه ی بازرگانین، ئه وانی تر فرمانگه ی خزمه تگوزاری و سهربازییه. ژماره ی فرمانگه خزمه تگوزارییه کان ۸۶۴ فرمانگه ن و ژماره ی فرمانگه سهربازییه کانیش ۲۲۴ فرمانگه ن. واته ژماره ی فرمانگه سهربازییه کان نزیکه ی ۱۷ جار له فرمانگه پیشه سازییه کان زیاتر و نزیکه ی ۸ جاریش له فرمانگه بازرگانیه کان گه وره تره. گهر به جوریکی تر تهماشای ئه و ژمارانه بکهین، ده بینین پریژه ی فرمانگه سهربازییه کان بۆ سه رجه می فرمانگه کان ۲۰٪، له کاتیکدا پریژه ی فرمانگه پیشه سازییه کان ۱٪ و پریژه ی فرمانگه بازرگانیه کانیش ۳٪یه. به سه ریه کیشه وه ژماره ی فرمانبهران له پاریزگای سلیمانیدان گه یشتوته ۲۴۹۵۲۵ کهس، ئه مه جگه له بوونی ۷۷ هه زار خانه نشینکراو. ئه م ژمارانه نیشانمان ئه دات ئابووری نه وت له شیوه په یعییه کهیدا چ جوړه کو مه لگایه کی پشتبسته تووی به ده ولت و به ده سه لاتداران له فۆرمی دروستکردنی له شکریک له فرمانبهردا، دروست کردوه. هاوکات چون هیزیکی سهربازیی گه وره شی دروست کردوه بۆ پاراستنی ئه و مۆدیله له ده سه لاتداریتی له به رامبه ر کو مه لگادا.

ئه و مۆدیله سیاسیه، که له پال ئه م ئابوورییه په یعییه دا دروست ده بیت، له سه ر دریژهدان به دروستکردنی کو مه لگایه کی بیئیش و بینهره م کار ده کات، کو مه لگایه ک نه توانیت له سه ر پیکانی خو ی بوه ستیت و نه توانیت به سه ر ئه و پاشکوویییه دا زال بیئت که ده ولت بۆی دروست ده کات. به رخوری

يەككىكە لە ئامرازە سەرەككەكانى پازىكردى ئەم لەشكرە
 لە فەرمانبەرى بېنەرەم و ئەم كۆمەلگا بەسەربازگەكراوە.
 لە راستیدا نەك تەنھا بەشى ھەرەگەورەى پەوايەتتى
 سياسىي ئەم دەسلەتدارىيە پابەستە بە داينكردى ئاستىكى
 ديارىكراوى بەرخۆرىيەو، بەلكو چالاكى ھەرەسەرەكى ئەم
 دەسلەتدارىيتىيە پەيعىيە، كورت بۆتەو بە مەيسەركردى
 پادەيەكى ديارىكراو لە بەرخۆرى بۆ ھەمووان. راستە
 ئاسەتەكانى بەرخۆرى لای ھىزە كۆمەلايەتتىيەكان جياوازە،
 ھەندىك گروپ ئاستى بەرخۆرىيان ھەك ئاستى بەرخۆرىي
 مافياكانى ئەورپا بەرزە و زۆرىنەى كۆمەلگاش تا دەمرن
 دەبىت سەريان لەناو بەرخۆرىي كالا خراپ و ھەرزانەكاندا
 بىت، ھەك لە سەرەو نىشانمان دا، بەلام ھاوكات ئەم مۆدىلە
 پەيعىيەى دەسلەت ئاستىكى ديارىكراوى بەرخۆرىي بۆ
 ھەمووان دەستەبەر كردو و دەستەبەر دەكات. ئەمەش ھەك
 وتم يەككىكە لە كۆلەكە سەرەككەكانى بەخشىنى شەرىعت بە
 خۆى و يەككىشە لە ستراتىژە ھەرە سەرەككەكانى مانەوہى
 دەسلەت خوشى.

بەكورتى يەككىك لە كۆلكە گرنگەكانى دروستبوونى
 دياردەى بەرخۆرىي جەماوہرى و بەرزبوونى بەرخۆرى
 بۆ ئاستى ئايدىيولۇزىيائى بالادەست، ئەم مۆدىلە ئابوورى
 و سياسىيە و ئەم تىكەلېوونە بەرفراوان و ھەمەلايەنەى
 ئابوورىي نەوت بە دەسلەلاتى سياسى، دروست و سەرورەى
 كردو.

نووه مه م

سروستوونى دانىشتووانى گه وړه و گه نه چ

ئو وینه یه ی سهره وه کاتیک ته لڅتر و تاریکتر ده بېته وه که زانیمان که ژماره ی دانىشتووانى شاره کانی کوردستان له دونیای دواى راپه پیندا به راده یه کی گه وړه گه شه ی کردوه. بۆ نمونه ژماره ی دانىشتووانى شاری سلیمانی به به راورد به سالی ۱۹۹۱ ئه م گۆرانه گه ورانه ی به سهردا هاتووه: له سالی ۱۹۹۱ سهرجه می ژماره ی خیزانه کانی شاری سلیمانی بریتی بوون له ۱۴۹۱۲۴ خیزان، به لام له سالی ۲۰۱۰ ئه م ژماره یه به رز بۆته وه بۆ ۳۶۵۰۶۵ خیزان. واته گه وړه بوونی بېر خیزانه کان له و شاره دا به رېژه ی له سه دا سه د و چلوچوار له ماوی سی سالد. سهرجه می ژماره ی دانىشتووانى له سالی ۱۹۹۱ له سلیمانی ۹۵۱۷۲۳ که س بوو به ئاواره کانی که رکوک و خانه قینیشه وه، به لام سالی ۲۰۱۰ به رز بۆته وه بۆ ۱۸۵۱۵۰۸ که س به بی ئاواره کان، لیره شدا گه شه ی دانىشتووان نزیکه ی له سه دا سه د زیادی کردوه. به شی هره زوری ئه م دانىشتووانه، واته رېژه ی ۸۹.۹٪ له ناو شاردا ده ژین. ئه م گه شه گه وړه یه ی دانىشتووان بوو ته هو ی به رزبوونه وه یه کی گه وړه و به رچاوی ژماره ی مندالان و گه نجان له کومه لگای ئیمه دا، به راده یه ک، کومه لگای کوردی یه کیکه له کومه لگا گه نجه کانی دونیا. ژماره ی مندالانى ته مه ن که متر له ۱ سال رېژه ی ۲٪ ی دانىشتووان پیک ده هینیت، رېژه ی منالانى نینوان ۱-۵ سالی ۱۲٪ ی دانىشتووان و ژماره ی ته مه نی نینوان ۵-۱۵ رېژه ی ۲۳٪ ی دانىشتووان پیک ده هینن. به سهریه که وه رېژه ی منالانى ژیر ته مه نی ۱۵ سال ۳۷٪ دانىشتووانه.

ژماره‌ی نه‌وانه‌ش که له ته‌مه‌نی گه‌نجیدان و ده‌توانن کار بکه‌ن، واته له‌نیوان ۱۵ بۆ ۶۰ سالدان ۵۸٪ی دانیشتوان پینک دینن. پیرژه‌ی پیرییش، واته نه‌وانه‌ی ته‌مه‌نیان له سه‌روی ۶۰ ساله‌وه‌یه ته‌نها ۵٪ی دانیشتوانه. ئەم پڕژانه نه‌وه‌مان نیشان نه‌ده‌ن له کوردستاندا کۆمه‌لگایه‌کی گه‌نج دروست بووه که پینوێستی به هه‌موو جوړه کالاً و شتومه‌کیک هه‌یه بۆ دابینکردنی لانی که‌می ژیانیک‌کی ماقوول. ئەم له‌شکره گه‌وره‌یه له گه‌نج خاوه‌نی هه‌ز و ویست و ئاره‌زووی تایبه‌ته و هه‌لگری وزه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی گه‌وره‌شه، بۆ ده‌سپیکردنی ژيان‌ی تایبه‌ت به خویان و له‌پال گه‌وره‌بوونی پوژانه‌یاندا پینوێستان به هه‌موو جوړه‌کانی به‌رخووری هه‌یه. ئەمه‌ وا ده‌کات به‌رخووری بیت به‌یه‌کیک له‌و چالاکییه سه‌ره‌کیانه‌ی که هاوشان به گه‌وربوون و پینگه‌یشتنی ئەم نه‌وه‌یه به‌روات. بوونی به‌رخووری به دیارده‌یه‌کی جه‌ماوه‌ری له کۆمه‌لگای ئیমে‌دا له په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخودایه به‌م ژماره گه‌وره‌یه له گه‌نجه‌وه، یان وردتر بدوین به‌شیکه له ئاکاری دروستبوونی کۆمه‌لگایه‌کی گه‌نج له‌پال ئەو مۆدیله ئابووری و سیاسیه په‌یعه‌یه‌ی له سه‌ره‌وه باس‌مان کرد.

سێهه‌م

به‌رزبوونه‌وه‌ی پله و پاده‌ی خوێنده‌واری

به‌رزبوونه‌وه‌ی ژماره‌ی دانیشتوان و گه‌نجبوونی به‌رچاوی کۆمه‌لگای ئیمه‌ هاوشانه به‌ پڕۆسه‌یه‌کی به‌رفروانی به‌خوێنده‌واربوونی ئەم کۆمه‌لگایه. ئەم‌ڕۆ به‌شیک‌کی گه‌وره‌ی کۆمه‌لگای ئیمه‌ خوێنده‌واره و توانای نه‌وه‌ی هه‌یه بزانیته

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

ئىنسان و كۆمەلگاكانى دەرەوھى كۆمەلگاي كوردى چۆن دەژىن. بۇ نموونە پىش سالى ۱۹۹۱ پىژھى نەخويندەوارى ۲۲٪ بووھ لە پارىزگاي سلىمانىدا، بەلام لە ئىستادا ئەم پىژھىە بۇ ۱۵٪ دابەزىوھ. لە ئىستادا پىژھى ۸۵٪ دانىشتووانى تەمەن ۱۰ سال و گەرەتر تواناي خويندەوھ و نوسىنيان ھەيە و لە سالى ۲۰۱۰شدا دواھەمىن منالى تەمەن ۶ سال پەيوەندىي بە خويندەوھ كىردوھ.

لە ئاستى خويندنى بالاشدا كۆمەلەك گۆپانكارىي بەرچاو لە دونىاي دواي پاپەپىندا پرووى داوھ، بە پادەيەك ئەمرو كۆمەلگاي ئىمە خاوەنى ژمارەيەكى گەرەھى دەرچووى زانكو و پەيمانگاكانە. ئاشكرايە ئاستى خويندن لە زانكو و پەيمانگاكانى كوردستاندا ھىجگار لاوازە و لە زۆر كاتىشدا وىزانە، بەلام ئەمە لە و راستىيە سۆسيۆلۆژىيە ناگۆپىت كە وىناكردنى ئىنسانى ئىمە بۆخۆي وەك ئىنسانىكى خويندەوار و وەك دەرچووى خويندنى بالا، ئەمرو لە ھەموو كاتىك بەرفراوانترە. ئەم وىناكردنەش داواكارى و خواستى نوپى لاي ئەو كەسانە دروست كىردوھ كە پىتيان وايە دەبىت دابىن بكىرن. ھەر بە بەراورد بە سالى ۱۹۹۱، كە يەك پەيمانگاي تەكنىكى لە شارى سلىمانىدا ھەبووھ، ئەمرو ۱۱ پەيمانگاي تەكنىكى ھەيە، ژمارەي خويندكارانى ئەو پەيمانگايانەش لە ۴۰۸ خويندكاروھ بەرز بوئەوھ بۇ ۱۴۸۳۲ كەس. لە سالى ۱۹۹۱دا ھىچ زانكو يەك لە شارى سلىمانىدا نەبووھ، بەلام ئەمرو ۶ زانكو تىدايە كە ۲۳۲۷۳ قوتابى تىاياندا دەخوينن و ۱۲۴۰ مامۇستا وانەيان تىدا دەلینەوھ. تەنھا لە سالى ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰دا ۱۲۳۵ قوتابى لە خويندنى بالا وەر گىراون و لە

چوارچينه‌ی به‌رنامه‌ی تواناسازيشدا ته‌نھا له ساڵی ۲۰۱۰دا ۶۴۵ قوتابی په‌وانه‌ی دهره‌وه‌ی ولات کراون. دروستبوونی ئه‌م ژماره گه‌وره‌یه له خه‌لکی خوینده‌وار، که وینه‌ی تايبه‌تی خويان وه‌ک که‌سیکی پيگه‌يشتوو هه‌یه، پيداويستی زور و جياوازيان هه‌یه که له ريگای به‌رخورييه‌وه پريان ده‌که‌نه‌وه. جگه له‌مه به‌شيکی زۆری ئه‌م گروپه تازانه له قوناغی دروستکردنی خيزان و ژيانی هاوسه‌رگيريدان، بۆیه به‌رخوريی لای نه‌وانه ده‌بيت به به‌شيک له پرۆسه‌ی دروستکردنی سه‌ره‌تاکانی ژيانیکی پيگه‌وه‌یی و سه‌ربه‌خۆ. به‌خوینده‌واربوونی کۆمه‌لگای ئيمه وا ده‌کات ئينسانی ئيمه ژماره‌ی پيداويستيه‌کانی گه‌وره‌تر بيت، به شيوه‌یه‌کی گشتی که‌سی خوینده‌وار له زور پوه‌وه داواکارييه‌کانی له که‌سی نه‌خوینده‌وار زیاتره. بۆیه گه‌وره‌بوونی ژماره‌ی خوینده‌واران له کۆمه‌لگای ئيمه‌دا زيادبوونی داواکاریی له‌سه‌ر شتومه‌ک و به‌رخۆری گه‌وره ده‌کات. ئه‌مه جگه له‌وه‌ی که که‌سانی خوینده‌وار له دونيای ئيمه‌دا، به شيوه‌یه‌کی گشتی، له پووی ئابوورييه‌وه له دؤخیکی باشتردان، به به‌راورد به که‌رتنه‌خوینده‌واره‌که‌ی ئه‌و کۆمه‌لگایه.

به‌کورتی ئه‌و سێ په‌هه‌نده‌ی سه‌ره‌وه نيشانمان ئه‌ده‌ن که به‌رخۆری ته‌نھا داهيتراویکی ئايدۆلوژی نيه، به‌لکو به‌شيکه له ئاکاری کۆمه‌لگایه‌کی گه‌وره‌ی گه‌نج و خوینده‌وار و به‌ئاکا له دونيای ده‌وروبه‌ر و له شيوه ژيانی کۆمه‌لگا ده‌وله‌مه‌نده‌کانی دونيا. به‌رزبوونه‌وه‌ی ژماره‌ی دانیشتوان، به‌تايبه‌تی بوونی ژماره‌یه‌کی گه‌وره‌ی منداڵ و گه‌نج له ولاته‌که‌دا، وا ده‌که‌ن پيويستی به‌خودروستکردن و پيويستی

له چ ئىستايەكدا دەژين؟

به هه‌بوونی شتومه‌ك و شوین و جیگه‌ی تایبەت بۆ ژيان و یاری و حەسانەوه و هتد... گه‌وره و هه‌مه‌لایەن بێت. هه‌موو ئەمانه‌ وا ده‌كەن به‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستی به‌رخووری له كوردستاندا، جگه‌ له هه‌ركاره‌ سیاسیه‌كان، كۆمه‌ڵێك بته‌م‌ای كۆمه‌ڵایه‌تی و دیموگرافی تایبەتی هه‌بێت و به‌شێك بێت له‌و پرۆسه‌ی گۆڕانكاریه‌ گه‌ورانه‌ی له‌دوای راپه‌ڕینه‌وه‌ هاتوونه‌ته‌ كایه‌وه‌. به‌لام وه‌ك له‌ خالی یه‌كه‌مدا نیشانم دا ئەم به‌رخوورییه‌ ته‌نها ئەم پێداویستییه‌ كۆمه‌ڵایه‌تییه‌ دروستی نه‌كردوه‌، به‌لكو سیاسه‌تیکی دیاریكراوی ده‌سه‌لات و گه‌ڕان به‌دوای جوړێك له‌ شه‌ریه‌تی سیاسیه‌یدا دروستی كردوه‌. بوونی به‌رخووری به‌ ئایدیۆلۆژیا له‌ پال ئه‌و نه‌خشه‌ كۆمه‌ڵایه‌تی و سیاسیه‌یدا دروست بووه‌.

به‌رخووری وه‌ك ئایدیۆلۆژیا

وه‌ك وتم به‌رخووری له‌ كوردستاندا ته‌نها كرده‌یه‌کی كۆمه‌ڵایه‌تی نییه‌ و به‌ته‌نها كورت ناكړیته‌وه‌ بۆ ئاكارى تایبەتی ئەم هیزیان ئه‌وی تر، به‌لكو له‌ ئاستی كرده‌گیدا به‌شێكه‌ له‌ چالاكیه‌ی زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری هیزه‌ كۆمه‌ڵایه‌تییه‌كان و له‌ ئاستی رهمزیه‌یدا به‌رز بۆته‌وه‌ بۆ بوونی به‌ ئایدیۆلۆژیا، وه‌ك وتم له‌ به‌رخووری سادەوه‌ بووه‌ به‌ به‌رخووریزم. كه‌ باس له‌ به‌رخووریزم ده‌كه‌م وشه‌كه‌ به‌ مانا هه‌ره‌ فراوانه‌كه‌ی به‌كار ده‌هێنم به‌ جوړێك هێما بۆ سه‌رجه‌می ئه‌و فێكر و هه‌لسوكه‌وت و وینه‌ و زمانانه‌ بكات كه‌ هاریكاری و كۆمه‌ك به‌ به‌رخووری ده‌كەن و هانی گه‌وره‌بوون و بلابوونه‌وه‌ و به‌رده‌وامبوونی ئه‌ده‌ن، تا ئه‌و راده‌یه‌ی وه‌ك به‌ش یان

رەھەندىكى سەرەكى شووناسى ئەو كەسانە دەر بىكەيت
 كە بەرخۇرى دەكەن. واتە وا دەكەن بەرخۇرى بىيت بە
 بەشىكى گىنگى شووناس، بە جۆرىك لاوازبۇون و يان
 سنوورداربۇونى ئاستى بەرخۇرى وەك لاوازبۇون و
 نەمانى ھەموو شووناس، يان چەند رەھەندىكى گىنگى ئەو
 شووناسە وينا بىكەن. مەبەستم لە شووناس لىرەدا وىنەي
 ئىنسانە لەسەر خۇي، وىنەيەك كە ھەلگىرى نىرخاندىكى
 بەھىزى ئىنسانە بۇ مانا و نىرخ و قورسايى بۇونى خۇي وەك
 تاكەكەس و وەك ئەندامى كۆمەلگا و گروپكى دىارىكراو.
 بەرخۇرىزىم بەم مانايە لە زۆر شوپىنى دۇنيادا ئامادەيە و بە
 شىۋەيەكى قۇولۇش بە پىرۇسەي تازەبۇونەۋەي كۆمەلايەتى و
 گەشەكردىنى شىۋازە جىاۋازەكانى سەرمایەدرايىۋە پابەستە.
 كە دەستەۋازەي ئايدىۋۇلۇژيا بەكار دەھىنم مەبەستم
 لەو مانا ماركسىيە تەقلىدىيەي ئايدىۋۇلۇژيا نىيە كە يەكسانى
 دەكات بە وشىيارىيەكى ناپاست و ھەلە، يان بە جۆرىك لە
 "ۋىشارىيە ساختە" كە پىيى ۋايە پى لە تىگەيشىتىنى "زانستى"
 و "راستەقىنەي" دۇنيا دەگىرىت. لەم نوۋوسىنەدا مەبەست لە
 ئايدىۋۇلۇژيا شىتىكى ئالۋىزترە لەۋەي ئەو دىدە ماركسىيە باسى
 دەكات. با ھەر لە سەرەتاۋە ئەۋەش بلىم كە ئايدىۋۇلۇژيا،
 وەك زۆرىك لە چەمكەكانى تىرى ناۋ زانستە كۆمەلايەتى و
 ئىنسانىيەكان، چەمكىكى ئالۋىزە و پىنئاسەكردىكى يەكجارى
 بۇي، ھىجگار زەحمەتە، بە درىژايىي مىژۋوى بەكارھىنانىشى
 بە شىۋاز و ماناي جىاۋاز بەكار ھاتوۋە و خراۋتە پەيۋەندىي
 جىاۋازەۋە بە ئەفسانە و سىستىمى غەقىدە و شىۋازى چاۋەپۋانى
 و دىدگاي يۇتۇپىي جىاۋازەۋە، ھاۋكاتىش بەستراۋەتەۋە بە

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

تيورەى سياسى و بە جوولە و گەشەى فيكرەو، گرى دراوہ به بيروبوچوونى نەگۆرەو، بە جىهانبينىيەو، بە دىدى ئەخلاقى و بەهايى تايبەتەو. ئەم فرەبەكارهينان و فرەمانايىيە وای له كۆمەلناسىك كرده كه بليت: ئايدۆلۆژيا "چەكمىكى فرەپارچەيە" (Sartori 1969: 398).

وەك پىشتريش وتم لەم نووسينهەدا من ئايدۆلۆژيا بە مانای رىستىكى زۆرى دەستەواژە و چەمك و وینە بەكار دەهێنم، كه لەلایەن خەلكانىكى زۆرى كۆمەلگايەكى ديارىكراوہو بەكار دەهێنرێن بۆ باسكردنى خويان و باسكردنى حەز و ويست و ئارەزووكانيان و بۆ تىگەيشتنیشيان لە دۇنيا و كۆمەلگا و واقع. ئايدۆلۆژيادا لىرەدا جگە لە پىتاسەكردنى واقع بە شىوہيەكى ديارىكراو، پەيوەندىيى گروپ و تاكەكەس و هێزەكانى ناو كۆمەلگايەكيش بەيەكەوہ مەيسەر دەكات و رۆلنى گرنكىش دەبينيت لە رەنگرێژكردنى چاوہروانىيەكانى ھەريەكىك لەوانەدا. لەمانەش بترازيت ئايدۆلۆژيا لەم نووسينهەدا وەك وروژينەرى كۆمەلنىك ھەست و سۆزىش بەكار دىت كە وا لە ئىنسان دەكەن بە شىوہيەكى تايبەت ھەلسوكەوت بكات و پەيوەندى و ھەلوپستەكانىشى بە شىوہيەكى تايبەت نیشان و بەرجەستە بكات. (Fine & Sandstorm 1993: 21). بەم مانايە ئايدۆلۆژيا ھەم مانای واقىيى و ھەم مانای رەمزى و ھەم مانای ئەخلاقىيى ھەيە و ھاوكاتيش مەيسەرەكەرى پەيوەندىيى نىوان تاكەكەس و ھێزە كۆمەلایەتییەكاندا لەگەل يەكدا، وەك چۆن يەككىكە لە بزوينەرە سەرەكییەكانى ھەست و نەست و سۆزى كۆمەلایەتى.

كە دەلێم بەرخۆرىيى لە دۇنيای ئىمەدا بووہ بە

ئايدىيۇلۇژيا، دەمەويىت بلىم بەرخۇرىيى بوو بە گۈشتە ئالۇزەي سەرەو، بوو بە بەشىك لەو زمانەي ئىنسان بە ھۆيەو باسى خۇي و باسى دونيا و باسى ئەو واقىيە دەكات كە تيايدا دەۋى، بوو بە بەشىك لەو وىنانەي ئىنسان لە رىگايانەو تەبىر لە خۇزگە و ئارەزوو و ھەزەكانى دەكات، ھەرەھا بوو بە يەكىك لەو بىنەما سەرەككايەي كە پەيوەندىيى نىوان تاكەكان و گروپەكان بەيەكەو رىك دەخات و ھەست و سۆزى خۇشچالى و بەدبەختى، ھەستكرىن بە غەدر و چەوساندەو، يان دواكەوتن و پىشەكەوتن لە پروي كۆمەلايەتتەو، نەك تەنھا دەورۇژىنىت، بەلكو دروست و بلاويش دەكاتەو. بىگومان ھەموو ئەمانە لە سايەي ئەو پىيەۋەندىيە كۆمەلايەتتەن دا لەو ساتەدا لەئارادان و لە سايەي ئەو ھاۋكىشانەي دەسلەتدا كە ئەو پەيوەندىيە ھەم دروستيان دەكەن، ھەم لەناوياندا كار دەكەن.

خالىك كە بەلامەو گرىگە لىرەدا جەغتى لى بكم مەسلەي بەرھەمەتەرانى ئەم ئايدىيۇلۇژيا تازەيە لە كوردستاندا، رەنگە ئەو بەرخۇرىزم ۋەك ئايدىيۇلۇژيا لە ئايدىيۇلۇژياكانى تر جيا بكاتەو بەرھەمەتەرانى ئايدىيۇلۇژياي بەرخۇرىيىت. ئايدىيۇلۇژياكانى پىشوووترى دونياي ئىمە، لەوانە ماركسىزم، ناسىئونالىزم، لىبرالىزم و تەننەت ئىسلامىزم، ھەمويان پروژەي پۇشنىيران بوون، واتە ھەلگر و بەرھەمەتەر و بلاۋكەرەو ئەم ئايدىيۇلۇژيانە پۇشنىيران بوون، لە كاتىكدا بەرھەمەتەر و ھەلگر و بلاۋكەرەو بەرخۇرىزم دەسلەتە، ئەو نوخبە دەسلەتەرەي كە ولاتەكە بەپتوۋە دەبەن و بەرخۇرىيان كىردە بە بەشىك لە ئامرازى

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

بەخشىنى پەوايەتى بە دەسلەتلى خۇيان، نەك پۇشنىبىران.
لە دونىاي ئىمەدا بەدەگمەن نەبىت پۇشنىبىرىك نادۆزىنەۋە
بەرخۇرىزىمى ۋەك فىكر و ۋەك وىنە و ۋەك پراكتىك و ۋەك
زمان بە كۆمەلگا فروشتىبىت، يان بەرگىرى لە بەرخۇرىزىم
ۋەك ئايدىۋولۇژيا كرديت، بە پىچەۋانەۋە وىنەى بالادەستى
پۇشنىبىر لە كۆمەلگاي ئىمەدا وىنەى زاھىدىكى فىكرى و
مەعرفىيە كە لەپىناۋى ھەقىقەت و جوانىدا دەژى و دورە
لە ھەموو شتىك كە زيان بە كۆمەلگا بگەيەنيت. بىگومان
ئەم وىنەيە بۇ پۇشنىبىر وىنەيەكى پۇمانسى و ئاپاستە،
ئەو خالەى من دەمەۋىت بەرگىرى لى بگەم ئەۋەيە كە
بەرھەمەنرانى ئايدىۋولۇژياى بەرخۇرىزىم پۇشنىبىران نىن.
بەلام ئەمە ماناي ئەۋە نىيە پۇشنىبىران خۇشيان بەشكىك
نىن لە پروسەى بەرخۇرى لە ولاتەكەدا، بە بۇچوۋنى
من پۇشنىبىران بەشكىكى بەرچاۋى ئەم دۇخى بەرخۇرىيە
جەماۋەرىيەن كە لە كوردستاندا دروست بوۋە و بە ھەمان
شىۋەى ھىزە كۆمەلايەتتەكانى دىكە لەناۋ بەرخۇرىدا
نوقمن. ئىدى لە كرىن و بەكارھىنانى ئوتومبىلى گرانبەھا و
درستكردى سەيرانگا لە دەرەۋەى شاردا و خواردنى قاۋە
و كاپاچىنۇى پۇژانەۋە بىگرە، بۇ كرىنى سىكىس و چوۋنە
ناۋ پەيوەندى سىكىسى قاچاغى دابراۋ لە ھەموو مانايەكى
ئىنسانى. ئەۋەى من دەمەۋىت بىلېم نەبوۋنى پەيوەندى
نىيە لەنىۋان بەرخۇرى و پۇشنىبىراندا، بەلكو ئەۋەيە كە
پۇشنىبىران بەرھەمەنەر و بلاۋكەرەۋەى ئەو ئايدىۋولۇژيايە
نىن. بە بۇچوۋنى من ئەۋەى بەرخۇرىى بۇ ئاستى ئايدىۋولۇژيا
بەرز كرەۋتەۋە دەسلەتلى خۇيەتى، دەسلەتە لە دۇخى

بەگەرخستنى ئەو ماشىنە گەرەيەدا كە وينە و خەون و زمان و چارەپوانىيەكان دروست دەكات، بە پادەيەك يەككەك لە ئەركە ھەرە سەرەككەكانى دەزگا گەرەكانى دەسەلات، بەتايبەتى مەديا و دواى ئەويش خۆنمايىشكردنى بەردەوامى دەسەلات خۆى لەناو كۆمەلگادا، بريتىيە لە گۆرپىنى بەرخۆرى بۆ پەرمى سەرەكەوتن و بەرەوپىشەوچوونى كۆمەلايەتى و بەختەوهرىيى تاكەكەسى. واتە كردنى بەردەوامى بە ئايدۆلۆژيا و بلاوكرەنەوہى ئەم ئايدۆلۆژيايە بەناو ھەموو كونوقوژبنىكى كۆمەلگادا. ھەر ئەمەيە وا دەكات بەرخۆرىزم ۋەك ئايدۆلۆژيا زياتر لەسەر وينە و وروژاندنى ھەست كار بكات، زياتر لە پىنگاى پىكلام و ديمەنى تەلەفیزۆنى و ئاكارى كۆمەلايەتییەوہ خۆى نیشان بەدات و بىت بە بەشىك لە ديمەنە بالادەستەكانى ناو فەزاي گشتى، نەك لە پىنگاى تىكست و نووسىن و بەرخوردى فيكرى و تيورىيەوہ. ئەمە وای كردوہ ئايدۆلۆژياى بەرخۆرىزم ھەم ئايدۆلۆژيايەكى سادە بىت و بە پلەى يەكەم لەسەر بەرھەمھێنانى وينە كار بكات، ھەم پىويستى بە پۆشنبيران نەبىت بۆ بەرھەمھێنانى. بەرھەمھێنان و بلاوكرەنەوہى ئەم ئايدۆلۆژيايە ئەوئەندە پىويستى بە فۆتوگرافەكان و بە پىكلامەسازەكانە، ئەوئەندە پىويستى بە پۆشنبيران نىيە. پەنگە يەككەك لەو ھۆكارانەى كە وا دەكات ئەمرو فۆتوگرافى لە كوردستاندا، بە بەراورد بە سەردەمەكانى پىشوووتر، برەوہيكي بەرچاوى ھەبىت، پەيوەندىيى بەوہ ھەبىت ئەم دەسەلاتە چەندىك پىويستى بەم مۆدىلەى وينەيە. زمانى سەرەككى ئەم دەسەلاتە بەرەو ئەوہ دەچىت كەمتر زمانى قسەكردن بىت بە تىكست و زياتر

زمانی خو نمایشکردن بیت له ږنگای وینه وه. هاوکات په هه نډیکې جیهانی و گلوبالیی بهر خوریښ هیه که هم وینه و وروژانه ناوه کیانه له ږنگای وینه و وروژانی دهره کییه وه به هیز و بارگاوی دهکات و پنگه ی ناوه کی بهر خوریزم وهک ئایدیولوژیای به هیزتر و بهر فراوانتر دهکات. ټیکه لېوونی ئایدیولوژیای بهر خوری ناوه کی به وینه و نماییشه کانی بهر خوری دهره کی به شیکه له ټیکه لېوونی دیارده گهردونیه کان به دیارده ناوچه یی و لوکالییه کان که نه مړو پرۆسه ی به جیهانییوون مهیسه ری دهکات. به مهش وروژاندنه ناوه کییه کانی بهر خوریزم به وینه و نماییشه دهره کییه کان به هیزتر و چرتر و قوولتر ده کرینه وه. وهک کومه لئاسیکی گه وړه ی به ږتانی ده لیت، "بهر خوریزم، چنده ها وینه و ناماژه و ږهمز به کار ده یتیت که ده بنه مایه ی دروستبوون و کوکړدنه وه ی خه ون و حه ز و فانتازیا به یه که وه. نه مانهش جوړیک له ږه سه نایتی ږومانسییانه پېشنیار ده کهن و تیرکردنی هه ست و ئاره زووه که نیاش به شیوه یه کی نه رجسییانه ی وا نه انجام ئه دن که وا ده کهن ئینسان زیاتر به خو ی موعجیب بیت تا به وانی تر." (Featherstone 1991: 19). به کورتی بهر خوریزم له دوا ده نه جامدا له سه ر دروستکردنی تاکیک کار دهکات که به خو ی موعجیب بیت و له ږنی بهر خورییه وه هه ست به وه دهکات که که سایه تی خو ی دروست دهکات و شووناسیکی ږومانسییانه به خو ی ئه دات. له لاپه ږه کانی داهاتوودا به دریز ی له سه ر هم خاله ده وه ستین. ناشکرایه ئایدیولوژیای بهر خوریزم به و مانایانه ی له سه ره وه باسم کرد ئایدیولوژیایه کی نوییه له دونیای ئیمه دا،

ئەگەرچى دەكرىت ئاستىكى نىمچە بەرزى بەرخۇرى لاي ئەم يان ئەو گروپى كۆمەلايەتى لە دونىاي دواي راپەرىندا بدۆزىنەو، واتە دەكرىت جۆرىك لە كرده و ئاكارى بەرخۇرىيانه لەپىش ئەم دەيەدا بدۆزىنەو، بەلام بوونى بەرخۇرىي ئايدىلۇلۇزىايەكى جەماوهرىي بەرفراوان، تەنھا لە دونىاي دواي كەوتنى پۈتمەكەي سەدام حوسەيندا مەيسەر بوو، دونىايەك تيايدا پارەي نەوت و كردهى سياسەت بەتوندى بەيەكترى تىكەل بوون و دەسلەتدارانىش بتوانن بە ھۆى پارەي نەوتەو، بەرخۇرى ھەم ۋەك پراكىتىكى جەماوهرى و ھەم ۋەك ئايدىلۇلۇزىا دروست و گەشە پىن بەدن.

بەكورتى ئەگەر ناسىئوناليزم ئايدىلۇلۇزىاي بالادەستى كۆمەلگاي ئىمەى قوناغى بەر لە كەوتنى پۈتمەكەي سەدام حوسەين بىت، ئەوا بەرخۇرىزم ئايدىلۇلۇزىاي بالادەستى ئەمپۇيە. كۆمەلگاي ئىمە لە سەدەى بىستويەكەمدا بە پلەى يەكەم لەگەل پراكىتىك و ئايدىلۇلۇزىاي بەرخۇرىدا دەرگىرە، تا ھەر ئايدىلۇلۇزىايەكى تر بە ئايدىلۇلۇزىاي ئىسلامى سياسىيىشەو. بەرخۇرى لە ھەموو شويىتىك و لە ھەموو ئاستىك و لاي سەرجمى ھىز و چىنە كۆمەلايەتتەكانى كۆمەلگاي ئىمە ئامادەيە. ئەم گۇرپانەش گۇرپانىكى سادە نىيە، شىتىك نىيە بىكارىگەرى و بىدەرەنجام تىپپەرەيت، بە پىچەوانەو ئەم گۇرپانە كارىگەرىي گەورە لەسەر زىاد لە ئاستىك لە ئاسەتكانى ژيانى كۆمەلايەتى و سياسى و ئەخلاقى و فەرھەنگى بەجى دەھىلەيت. با سەرەتا سەرنج لە دەرەنجامە نىگەتتەكانى ئەم گۇرپانكارىيە بەدىن.

به رخوړیزم وهک دیاردمیه کی نیگه تیږ

به شیکی زوری ټه و نه ده بیاته ی له فیکری کومه لایه تی و سیاسي و کولتووری و فلسفه فیدا له سر به رخوړیزم نووسراوه، وینه یه کی هجگار نیگه تیږ بڼ ټه دیاردمیه ده کیشن. من لیږده هه ول ټه دم زور به گشتی هه ندیک له دیمه نه کانی ټه وینه نیگه تیږه به یه که وه کو بکه مه وه:

یه که م: به رخوړیزم جوړیکی تاییت له به تاکه که سببون دروست دهکات، که ټاکاری سه ره کی خود ټه فینه، واته نه رجستییه کی په ږگیره، هه روه ها جوړنیک له تاکه گراییی په ږگیر دروست دهکات، که به عه قلیه تی "لیمگه پږی بژیم" وازم لی بینه به رخوړ بڼ "با وهک مه سره فگر و خه رجکه ریک بڼ" ده ژی. ټه دوو ټاکاره ش وا ده که نه هه سترکرنی ټینسان به وه فاداری و توانای بڼ ته حه مولکرنی هه ندیک زه حمه تی ناو په یوه ندییه ټینسانی و کومه لایه تییه کان و ټاماده گی بڼ خه مخواردن بڼ ټه وی دی، به ته وای لاواز بییت.

دووه م: ټه دڅه نه ک ته نها هاریکاری و هاوده میی کومه لایه تی لاواز دهکات، به لکو ده بیته مایه ی هه لوه شانده وه ی به شیکی زوری ټه و په یوه ندییه کومه لایه تیانه ش که پیکه وه بوونیکي کومه لایه تی پلورال و ټارام پټویستی پټیه تی. له م ټاسه شدا به رخوړی ده سکارییه کی که وره ی ټه خلاقایتی ژیان ی پوژانه دهکات و به ټاقاری خودویستییه کی په ږگیر و ترسناکدا ده بیات. وا دهکات بیستن و بینینی دهنگی ټه وانه ی دڅیان باش نییه، ټه وانه ی ناتوانن به رخوړ بڼ، ټه وانه ی پټویستیان به هاوده ردی و هاریکاری و مشوورخواردن هه یه، ټه وانه ی له پرووی کومه لایه تییه وه له دواوه ن و په راوینزن،

نەبىنرەن و نەبىستەرن و بەوئست و بئوئست پىشتكۆي
بخرىن. ئەمەش پەچەتەيەكى گەورەي دروستبەوونى پىشيوئى
كۆمەلايەتتە.

سەنەم: ئەم دۆخى بەرخۆرىيە وا دەكات ئاستى كۆلتور
و ھونەر و مۇسقىقا و ئەدەبىيات و نووسىن بە رادەيەكى
ترسناك دابەزىت و ئەوئى "زەوقى گىشتى" دەخوازىت، ئەوئە
بگوترىت و بنووسرىت و لى بدرىت و نىشان بدرىت. بە
مانايەكى دىكە، بەرخۆرىزم پەھەندى ئىستاتىكى لە كەسايەتتى
ئىنساندا و پەران يان بەتەواوى لاواز كەردە. ئەمە جگە لە
دروستكردنى ھەپەشەي گەورە و شىلگىر بۆ سەر تواناكانى
تەھەمولكردنى زەوى بۆ ئەو بەرخۆرىيە بىسنوورەي ئەمەق
ھەيە و ئەنارادايە.

چوارەم: ئەم دۆخە وا دەكات پەھەندى سىياسى لە ئىنساندا
بكوژرىت و كۆمەلگا بەتال بگرتەوئە لە سىياسەت، وەك
چالاككەيەكى دەستەجەمئى و وەك چالاككەيەكى تاكەكەسى كە
كار لەسەر گوپانى دونيا و باشتەركردنى دەكات. لە شوئىنى
ئەمەدا جۆرىك لە ناچالاكبوون و پاسىقبوونى كۆمەلايەتى و
سىياسى دروست بكات، كە وەك لەمەپەرىكى گەورە لەبەردەم
ھەر ھەولنىكى راستەقىنەي گوپانكارىدا دەوئستت.

پەنگە لە ئاستى تىورىدا "قوتابخانەي فرانكفۇرت" يەككە
لەو قوتابخانە و ئاراستە فەكرىيە گرنگانە بىت كە ئەو دىدە
پەخنەبىيەي سەرھەوئە بۆ بەرخۆرىزم نىشان و بەرجەستە
دەكات. با سەرنجىكى خىرا لە ھەندىك لە بۆچوونە
گىشتىيەكانى قوتابخاى فرانكفۇرت لەسەر دياردەي بەرخۆرى
لە كۆمەلگا سەرمایەدارىيەكاندا بدەين.

پەخنى قوتابخانەى فرانكفورت له بەرخورى

پەنگە له فیکری کۆمەلایەتى و پەخنى هاوچەرخدا کەس
هیندەى قوتابخانەى فرانکفورت، بەتایبەتى ئەوەندەى
ئەدۆرنۆ و ھۆرکهایمەر و ھیربەرت مارکۆزە، پەخنیان له
بەرخۆریزم نەگرتیبەت، ترسیان له پەرەسەندنى کولتوورى
بەخۆرى نەبووبەت و بە یەکیک له سەرچاوە ھەرە
سەرەکیەکانى ھەژاری فیکری و ئیستاتیکى و پوڤى
ئینسانى ئەم سەردەمەیان نەزانیبەت. ئاکارى سەرەکی
قوتابخانەى فرانکفورت پەخنیەکی ھەمەلایەنە له سەرچەمى
دەرکەوتەکانى ژيان و کولتوورى کۆمەگا مۆدیرنەکان،
کۆمەلگایەک کە ئەوان ھەک کۆمەلگایەکی سەرمايەدارى یان
پیشەسازى بەرخۆر وینای دەکەن. پەخنى فرانکفورتییەکان
له پەخنە له پۆشنگەرییەو دەست پى دەکات و بە دنیا
و کولتوورى بەرخۆرى کۆمەلگا هاوچەرخەکان دەکات
(Bottomore ۲۰۰۲). تیزەى سەرەکی ئەم قوتابخانەى
ئەوێە کە گەشەکردنى دونیای مۆدیرن لەباتى ئەوێ
ئینسانى ئازاد کردبەت، ئینسانى گەمارۆ داو و ھەموو
ئازادییەکی راستەقینەى لى سەندۆتەو، بە پادەیک مرقى
ئەم کۆمەلگایانە بوون بە مرقىک له ئازادى بترسن و
له ئازادى رابکەن. لەمەش بترازیت فرانکفورتییەکان باس
لەو دەکەن ئەو توانای ویرانکارى و پوڤخانەى له دنیا
و زانستى مۆدیرندا ئامادەى، زۆر له توانای ئازادکردنى
ئینسانەکان بەھیزتر و ھەمەلایەنتەر. ئەمەش دونیای

کۆمه لگا پيشه سازييه کانی له بهردهم ئه گهری وینرانبوونیکي سهرتاسهريدا داناوه. له دیدی فرانکفورتیه کاندایا وهی پئ له وه دهگرت ئینسانی ئاسایی ههست بهم مهترسیانه بکات و وشیاریهکی رهخنهیی لا دروست بیئت، ئه وه موو فشار و قهیدهش له سهر ئازادییه کانی بییئت: بهرخورییه. بهرخورییه که بووه به کولتووریکی جهماوهریی بهرفراوان و له هه موو ئاستیکي ژيانی تاکه کهسی و کۆمه لایه تیدا ئامادهیه. ئهم تیزه رهشبین به شیوازی جیوازی له نووسینی زۆربهی ههره زۆری فرانکفورتیه کاندایا ئامادهیه، ئهم بهرپرکردنهی بهرخورییش لای زۆربهیان یهکیکه له بابته سه رهکییه کانی رهخنه کردنی کۆمه لایه تی و سیاسی و فرههنگییان.

له راستیدا فرانکفورتیه کان له ئاستی رهخنه کردنی بهرخورییدا به شیکي زۆری بیروبوچوونه کانی مارکس له باره ی "فیتیشیزی شتومه که وه" وه دهگرن و گه شه ی پئ ئه دن. تیوره ی "فیتیشیزی شتومه ک" لای مارکس تیوره یه کی ساده یه و دهیه ویت بلیت ئینسان له کۆمه لگای سه رمایه داریدا ئاره زووی شتومه ک و که رهسته کان ناکات له بهر نه و عیه تی ئه وه شتومه کانه، یان له بهر سوودی ناوه کی به کاره ی ئانیان، به لکو که له بوونیان دهکات، چونکه بوونیان بووه به هیما و په مزی هه ندیک به های کۆمه لایه تی بهرز و تاییه ت له کۆمه لگادا. واته شتومه که کان له وه دهر چوون ته نها شتومه ک بن، به لکو بوون به هیما و په مزی بۆ کۆمه لیک شتی تر که له دهر وه ی شتومه که کان خۆیاندا ئاماده ن. بۆ نمونه بوون به هیما بۆ شوین و جینه کی کۆمه لایه تی،

بۇ سەرکەوتن له ژياندا، بۇ بهخته وەر بوونی خاوه نه کانيان هتد... له پهيوه نديدا به و ديدەى مارکسه وه بۇ "فيتيشيزمى شتومهک" تيزهى سهرهکى فرانکفورتىيه کان بهم جوړه يه. کومه لگای سهرمايه دارى کومه لگای بهرهمهينانى ژماره يه کى بيشومار شتومهک، ئينسان پيوستى بهم شتومهکانه نيه، به لام سهرمايه دارى ده توانيت له ريگای ريکلامى زور و بهرهمهينانى جه ماوه ريى بيشوماره وه، وايان نيشان بدات وهک شه وهى شتومهکى هينگار پيوست بن، ئينسان به بى بوونی شه وان، نهک نه توانيت بژى، به لکو نه توانيت بهخته وەر بيت و به ها و نرختى کومه لايه تى و ئينسانى شه وتوشى نه بيت. هاوکات سهرمايه دارى بهرده وام خه ريکى دروستکردنى "پيداويستى درو و ساخته يه" و وا له ئينسان دهکات هميشه خه ريکى کارکردن بيت به مه به ستى دابينکردن و تيرکردنى شه و پيداويستى دروستکراو و ساختانه. به بوچوونى فرانکفورتىيه کان گه شه کردنى ئابوورى بهرده وام و سه رقالکردنى ئينسان به به رخوړى و به دهسته بهرکردنى ئاستىکى بهر ز له و به رخوړيه، دوختىک دروست دهکات تيايدا کارى شوږشگيرانه بۇ ژيره وژوورکړنه وهى سيستمى سهرمايه دارى زهمهت يان مه حال بيت و هم موو هيزه کومه لايه تيه کان، به چينى کړيکارى شه وه، بين به به شينک له سيستمه که و له ناويدا عاقلانه و دهسته موکراو و بى کردهى شوږشگيرانه، دابنيشن. به کورتى شه وهى به رخوړى له دواده رهنجامدا له ئاسته ئينسانى و کومه لايه تيه کهيدا دروستى دهکات، ئينسان و کومه لگايه کى کوئترول و

ئاراسته كراوى بېكرده و ههولئى راسته قينهئى شوڤشگيرانه يه
(Marcuse 1992).

له ديدئى فرانكفورتىيه كاندا ئه و ئامرازه سه ره كييهئى
ئهم پرؤسهئى كؤنترؤل و ئاراسته كردهئى كؤمه لگا ئاسانتر
و مه يسه ر ده كات، ميدياي نوئى و كولتوورى ميللى، يان
"پؤپ كولتوور"ه. ئهم ميديا و كولتووره پرؤليكي گرنك
ده بينن له ئاوساندنى ئاره زووه كانى ئينساندا بؤ به كارهيئانى
شتومه كه به ره مه ينراوه كان، كه وهك وتم، فرانكفورتىيه كان
وهك پيداويستىيه كي دروستكراوى ساخته ويناي ده كه ن
و سيستمه كه ش له پيناوى قازانجى به رده وامبوونى خؤى
و پيگرتن له كردهئى شوڤشگيرانه ئى دؤ به سيستما
دروستى كردون. به بؤچوونى فرانكفورتىيه كان مه ترسىي
كارىگه رييه كانى سيستمه كه له وه دايه كه توانيويه تى دابه زيت
بؤ ئاستى به جيئيشتنى كارىگه رىي گه و ره له سه ر "بيئاگايى"ى
ئينسان، به جؤريك ئينسانه كان به شيويه كي ئؤتوماتيكي
و بيبير كرده وه كرپن و هه بوونى ئه و شتانه به پئويست
بزائن و هه بوون و به كارهيئانايان وهك به به شيكى دانه برآو
و سروشتىي ژيان وينا بكن. به كرپن و به كارهيئانى
شتومه كه كانيش ئينسان به شيويه كي خؤخه له تينه رانه
هه ستيكى ساخته ئى به به خته وه رى له لا دروست ببئت
و وا بزانيت كرپنى ئه و شتومه كانه به خته وه رى كرده و
به خته وه رى ده كات. هه ستكردنى ئينسانيش به م به خته وه رييه
ساخته يه وا ده كات نه توانيت ئه و هه موو ناداپه روه رى و
خراپه كارى و مه ترسيانه ببينيت كه سيستمه كه به ره مه يان

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

دەھىننىت و بلاويان دەكاتەو، يان گەر تەنانتە تواناي بىننن و ھەستىپىكردننشىيانى ھەبوو، لەباتى ئەوھى بيانگۆرپىت، ھەول بىدات خۆى لەگەلياندا بگونجىننىت و ھەك بەشىك لە ژيان قىووليان بكات. ھەك وىم فرانكفۆرتىيەكان پۆلىكى ھىجگار گەورە بە كولتور و مىدىا دەبەخشن لە پاراستنى ئەم دۆخەدا. بۆيە لەباتىي ئەوھى باس لە كولتور بگەن ھەك دياردەيەكى تاكەكەسى، باس لە "پىشەسازىي كولتور" دەگەن ھەك دياردەيەكى مىكانىكى. لاي فرانكفۆرتىيەكان كولتور ھەك ھەموو شتەكانى تر بوو بە پىشەسازى، بوو بە شتومەك و ئامانچ لىشى بەدەستەننى قازانچ و پاراستنى سىستەمەكەيە، نەك وشياركردنەوھى ئىنسان و دەولەمەندكردنى دونيا ناوھەككەيە و بەرھەمەننى وشيارىيەك گۆرانخواز و شورشگىز. "پىشەسازىي كولتور" و مىدىا، يارمەتىي سىستەمەكە ئەدەن دەسلەتى ئايدۆيۆلۆژىي خۆى و پىداويستىيە فيكرى و دەرونيەكانى بەردەوامبوونى بە شىئەيەكى بەرفراوان بلاو بكاتەو و ھەك پىدراويكى سروشتى و ئاسايى لەناو ئىنسانەكاندا بيانچىننىت. بۆچوونەكانى ئەدۆرنۆ لەسەر "مۇسقىي پۆپ"، يان "مۇسقىي مىللى"ي ئەمەرىكى، بەباشى ئەم خالەمان بۆ پووناك دەكاتەو (Adorno 2002)..

ئەدۆرنۆ پىكى تايبەتى لە مۇسقىي پۆپ و بە يەكەك لە سەرچاوە سەرھەككەكانى ھەژاربوونى پۆچى ئىنسانى ناو كۆمەلگا ھاوچەرخەكانى دەزانىت. بۆ سەلماندنى ئەم بۆچوونە ئەدۆرنۆ بەراوردىك لەنىوان مۇسقىي مىللى

ئەمىرۈكە و مۇسقىي كلاسكىدا دەكات و مۇسقىي كلاسكى زۆر بە بەرزتر و بە مانادارتر دادەنىت و دەرخینىت. ئەدۇرنۇ پىنى وايە مۇسقىي كلاسكى بۇ نوخەيەكى كەم لى ئەدرا كە تواناي چىژوەرگرتىيان لە هونەرى بالا هەبوو، بەلام مۇسقىي پۇپ، بەشئىكە لە "پىشەسازى مۇسقىي" دۇنياي سەرمایەدارى و ئامانجى سەرەككىش لىنى چىژوەرگرتىي هونەرى نىيە، بەلكو فروشتى زۆرتىن كاسىتى ئەو مۇسقىي و گۇرانيانەيە. واتە ئەوئەى ئەم مۇسقىيە ئاراستە دەكات ئىستاتىكا نىيە، بەلكو بازىرگانييە. بۇيە "پىشەسازى مۇسقىي" بەگشتى و مۇسقىي پۇپ بۇ زۆرتىن فروش، پوو دەكەنە زۆرىنەى كۆمەلگا، نەك ئەو نوخەيەى كە زەوقى مۇسقىيان هەيە. ئەمەش ماناي ئەوئەى پوو دەكەن خەلكى سەر بە چىنەكانى خوارەو، ئەوانەى، بە بۇچوونى ئەدۇرنۇ، زەوقى هونەرىيان گەشەى نەكردو و ناتوانن چىژى راستەقىنە لە مۇسقىي بىيىن. ئەمە وای كىردو مۇسقىي پۇپ پىر بىت لە سۆزفروشىيەكى پووگەش و بىئاست و بىناوەرۈك، ئەوئەى بە ئىنگلىزى پىنى دەگوتىت سىنتەمىتتالىزم. واتە ئەم مۇسقىيە لەسەر عاتىفەيەكى سادەى گەشەنەكردو كار دەكات كە مۇسقىاكە لە گونگىردا دروستى دەكات و ھەستىكى درۇزنانە و بىقوولايى بەتاكەكەسبوونىشى پى دەبەخشىت. لای ئەدۇرنۇ ئەم مۇسقىاقايە لە كۆمەلگا مۇدىرنەكاندا پۇلى ئەو "چىمەنتۇ كۆمەلایەتتە" دەبىنىت كە بەشە جىاوازەكانى كۆمەلگا بەيەكەوە گرى ئەدات و ناھىلىت كۆمەلگای سەرمایەدارى لەبەرىك ھەلبوەشىتەو. لە دىدى ئەدۇرنۇدا

هەموو ئەم شتانه وا دەكەن هەم ئاستى مۇسقىا كە بەتەواوى
بىتە خوارەو و هەم مۇسقىا بىتە بە ئامرازىكى گرنكى
مانەوہى سىستەمەكە. ئەدۇرنۇ بەوہو ناوہستىت تەنھا پەخنە
لە مۇسقىاى پۆپ بگرىت، بەلكو پەخنە لەو جەماوہرەش
دەگرىت كە گوئ لەم مۇسقىايە دەگرن و بە "منداىكى و
بىزەوق" ناويان دەبات. بە بۆچوونى ئەدۇرنۇ مۇسقىاى
پۆپ مىشكى گوئگرەكان دەشواتەو و بەتالايان دەكاتەو لە
هەر وشيارىيەكى پەخنەيى پاستەقنە، بە كوردىيەكەى گىل
و بىمىشكىان دەكات. ئەدۇرنۇ ئەم مۇسقىايە وەك يەكىك
لە سەرچاوە هەرە سەرەككىيەكانى رېگرتن لە دروستبوونى
وشيارىيەكى پەخنەيى شۆپشگىزانە نىشان ئەدات. (Adorno
1941) ئاشكرايە ئەوہى ئەدۇرنۇ لەسەر مۇسقىاى مىللى،
يان پۇسقىاى پۆپ دەيلت، پەرە لە موبالەغە و ناراستى و
لە دىدىكى نوخبەويى ھىجگار بەرتەسك و لە تىگەيشتنىكى
تەواو نوخبەويەو بۇ مۇسقىا و بۇ چىزۆەرگرتن نووسراوہ.
ئەدۇرنۇ لىرەدا وەك داوہرىكى بىزەحم و لەپاستىدا
دەسلەتگەر داوہرى دەكات و ئەوہى لەگەل زەوقى خۇيدا
نەگونجىت، بە ناراست و بىئاست و بىزەوق ناوى دەبات.
لەسەر ھەمان نەغمەى ئەدۇرنۇ، ھىرېيرت ماركۆزە،
بەتايبەتى لە كىتېي: مرقى تاكرەھەندە، پەخنەيەكى توند و
ھەملەيەن لە كۆمەلگاي بەرخورى و خودى بەرخورى دەگرىت
و دروستبوونيان وەك دياردەيەكى ترسناك ناو دەبات. لە
دىدى ماركۆزەدا بەرخورى لە كۆمەلگا پىشەسازىيەكاندا
جورىكى نوئى لە ئىنسان يان تاكەكەسى دروست كردوہ

که نه توانای نهجامدانی کرده‌ی شوپشگيږي و نه توانای چيژوه‌رگرتنی له جوانی هه‌یه. به مانایه‌کی تر به‌رخوړی له یه‌ک کاتدا هم په‌هه‌ندی سیاسی و هم په‌هه‌ندی جوانکاری له ئینساندا کوشتوه. کومه‌لگا پيشه‌سازيیه‌کان له پيگای به‌رخوړيیه‌وه چنده‌ها "پیداويستی ساخته"یان دروست کرده و کاری هم "پیداويستی ساخته"ش نه‌وه‌یه ئینسان له‌ناو سیستمی سه‌رمایه‌داریدا نوقم و بیه‌وش بکه‌ن. بو‌همه‌ش هم‌وو تواناکانی میدیای هاوچه‌رخ و پیکلام و چهندان تیوره‌ی کارگيږي و ته‌کنیکه‌کانی میشککشورینه‌وه و ناراسته‌کردن به‌کار ده‌ینن (Marcuse 1992). مارکوزه به‌رخوړیزم وه‌ک شتوازیکی به‌هیزی کوئترولکردنی کومه‌لایه‌تی وینا ده‌کات و پی‌ایه‌ وایه‌ نه‌وه‌ی زه‌وق و حه‌ز و پیداويستییه‌کانی ئیمه‌ ناراسته‌ ده‌کات، کومه‌له‌که‌سانیکي زور که‌من، که سه‌ره‌رشتی پیکلام ده‌که‌ن بو‌شتومه‌که‌کان. به‌بو‌چوونی مارکوزه هم‌گروه‌ به‌چوکه‌ هیچ توانایه‌کی هه‌لبژاردن له‌ ئیمه‌دا ناهیلایته‌وه ته‌نها توانای هه‌لبژاردن نه‌بیته له‌نیوان هم‌یان نه‌و شتومه‌که‌دا و یه‌کسانکردنی کړینی نه‌و شتومه‌کانه‌یش به‌ به‌خته‌وه‌ری (3: Marcuse 1992).

هه‌لبه‌ته‌ من لیږده‌ا شوین و جی‌ نه‌وه‌م نییه سه‌ره‌جمی نه‌و په‌خنه‌ زور و فره‌لایه‌نانه‌ باس بکه‌م که له‌م دیده‌ی فرانکفورتیه‌کان بو‌ کومه‌لگای سه‌رمایه‌داری و بو‌ موسیقا و بو‌ کولتووری میلی و بو‌ تاککه‌رایي له‌ کومه‌لگا مودیرنه‌کاندا هه‌یه و گیراوه. بو‌ نمونه‌ دیدی هیجگار نیگه‌تیفی و نوخه‌ویی نه‌دورنو بو‌ موسیقای پوپ و بو‌ به‌جه‌ماوه‌ریبونی کولتور

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

به دیدیکی کراوه تر و دیمو کراسیانه تری وهک دیدی والتهر بنیامن به راورد بکه م. هاوکات کاتی شه وهم نییه نیشانی بدهم که یه کیک له کیشه سهره کییه کانی قوتابخانه ی فرانکفورت گشتگیری و ناکو نکریتی به شیکی گرنگی تیزه کانی شه قوتابخانه یه، چونکه ره خنه ی کومه لایه تی کاتیک مانادار ده بیت که بتوانیت شه و نه گهره میژوویی و توانا شاراو و بهرچاوانه ی بهرگریکردنیش نیشان بدات که له کومه لگادا ناماده ن. به شیکی گرنگی تیزه کانی قوتابخانه ی فرانکفورت سهر به و جوړه تیزانه یه که له زمانی زانستیدا پنی ده لین speculative، یان مه زنه گهری، له کاتیکدا شه و هی له ره خنه ی کومه لایه تی زانستی چاوه پروان ده کریت، بوونی تیوره یه کی میژوویی به که پایه کانی له په یوه ندییه کی پته ودا بن به نیشاندانی نه گهره کانی گورانکارییه وه له کومه لگادا. شه و هی له لاپه ره کانی پیشوودا به لامه وه گرنگ بوو نیشانی بدهم، شه و دیده نیگه تیغه گشتگیر و ره خنه فره لایه نه یه که فرانکفورتییه کان بق به رخوړی و بق به جه ماوهری بوونی شتومه کیان هه یه، هاوکات بق توانا و کاریگریه یی بیوتنه و هه مه لایه نی به رخوړی له سهر وشیاریی ئینسان هه یانه. وهک خوینهر ده بیت له دیدی فرانکفورتییه کاند شتیکی پوزه تیغ له سهر دیارده ی به رخوړی نادوزینه وه، نهک هه شه و، به لکو شه وان به رخوړی به نه خوشی هه ره گهره ی دونیای مؤدیرن ده زانن.

شه و هی له چه ند لاپه ره ی داهاتوودا دمه ویت نیشانی بدهم شه و هیه، که شه په فره رادیکال و بنه په تییه ی فرانکفورتییه کان

بۆ بهرخورى و كورتكردنه وهى بۆ دياردهيهكى ننگه تيف و
 ترسناك، وا دهكات هه نديك ئه گهر و په هه ندى پوزه تيف
 نه بينين، كه ده شيت بهرخورى له په وتىكى كومه لايه تى
 ديارى كراو و له سه رده مانىكى ميژوويى تايبه تدا
 بيانخاته به رده ستى ئينسان و كومه لگا، بۆ گواستنه وه له
 كولتور و ريكه وه بۆ كولتور و ريكى ديكه و له شيوازىكى تايبه تى
 پيكه وه بوونى كومه لايه تيه وه بۆ شيوازىكى تر. بۆ نمونه
 دروستبوونى ژينگه يه كى كومه لايه تى و فره هنگى و سياسى
 نوئى كه يه كى سه ره كى تاييدا، يان لانى كه م يه كى كه له
 يه كه سه ره كيه كان، تاكه كه س بيت، نهك بۆ نمونه پندراوه
 ته قليديه دهسته جه معيه كانى وهك خيزان و بنه ماله و حيزب
 و دروستكراوى دهسته جه معيه ترى له م بابته. به بۆچوونى
 من ئه گهرچى به شىكى گرنگى په خنه ي فرانكفورتييه كان
 له كومه لگاي بهرخورى جه ماوه رى، په خنه ي گرنگ و
 راسته قينه، به لام ئه و حوكم و داوه ريه گشتگر و په هايه ي
 له په يوه نديدا به كومه لگاي بهرخورى به گوزارشتى لى
 دهكهن، داوه رى ناراست و نازانستيه، له راستيشدا داوه رى
 و حوكمى هيجكار ساده و بيقوولاى و پرموباله غه شه. بۆ
 پوونكردنه وهى ئه م خاله ده مه و يت سه رنجى خويته ر بۆ
 هه نديك ديدى فيكرى تر پابكيشم كه دياردهى بهرخورى
 به په هايى به دياردهيه كى ننگه تيف نازانيت و هه نديك ئه گهرى
 پوزه تيف له ناو ئه م دياردهيه دا ده بينيت، ئه م ديدانه تا ئه و
 شوينه ده پون كه بلين هه نديك په هه ندى ديموكراسى
 و تاكه گرايى گرنگ هه ن كه بهرخورى ده توانيت پؤل له

له چ ئىستايە كدا دەژىن؟

دروستىبوون و بەھىز كوردنىاندا بىيىت. من بۆ ئەم مەبەستە دەمەوېت زۆر بەكورتى ھەندىك لە بۆچوونەكانى فەيلەسوفى ھۆلەندى ھارى كونه مان دەر بارەى بەرخۆرىزم نیشان بەدەم، كە لە پازدە سالى رابردودا لە زياد لە كىتەپكدا بەوردى دەرى بړيون كارى لەسەر كردون (Kunneman 1998, 1996).

بە شىۋەيەكى گشتى كارەكانى ئەم فەيلەسوفە ھۆلەنديە دژ بەو "پەشېبىنيە كولتورىيە" دەجەنگىت كە بەشىكى بەرچاوى فېكرى پەخنەيى و فېكرى چەپگەريى فرانكفورتىيەكان و ئەوانەى دواى فرانكفورتىيەكانن. ئەو ھى كونه مان دەيەوېت نىشانى بدات، بەبى نكولىكردن لە پووه ترسناكەكانى دونىاي ئەمرو، پەھەند و ئەگەرە پۆزەتيف و گرنگەكانى ناو ئەم دونىايەيە. پەرينەوہيە لە پەشېبىنيەكى ھەمەلايەنەوہ بۆ بەرگريكردن لەو پەھەند و ئەگەرەنەى گەشېبىنى كە لە كۆمەلگاكانى ئەمرودا ئامادەن. لەمەشدا بەردەوام لە فەلسەفەوہ دەگوازيەوہ بۆ كۆمەلناسى و لە كۆمەلناسييشەوہ دەچيتەوہ ناو فەلسەفە. لە ھەلسەنگاندنيدا بۆ دياردەى بەرخۆرى، تيزى سەرەككى ئەم فەيلەسوفە ھۆلەنديە ئەوہيە كە بەرخۆرى سەربارى پەھەندە نىگەتيفەكانى، ھەندىك پەھەندى پۆزەتيفيشى ھەيە. ئەم پەھەندە پۆزەتيفانەش لەوہدا بەرجەستەن كە بەرخۆرى دەتوانىت ھاريكارى ئىنسان بكات بۆ ئەوہى بتوانىت لەو جەبر و فشارە دەستەجەمعى و كوييانە پزگارى بىيىت كە پىگرن لەبەردەم گەشەكردنى ئىنساندا بۆ تاكەكەسيكى سەربەخو و ئازاد، بىگومان

سهر به خويي و نازاديه كي پيژهي. ههروهه به رخوري له
 ديدى هم فهيله سوفه ده توانيت هاريكاريي ئينسان بكات
 بو شهوي لهو كولتوره "چه ترئاسا" دهسته جه معي و
 تهقليدياننه پرزگاري بييت كه ده يانه وييت تاكه كه سه كان بهيئنه
 ژير چه تره كانى خويانه وه و داوه ري و نرخاندنيشيان له سهر
 ورد و درشتي ژيانى تاكه كه سى هه ييت، كولتورريك وهك
 كونه مان نيشانمان شه دات تا شورشي گه نچانى سالى 1968
 په هه نديكي زور به هيزي كولتوري كومه لگا نه وروپيه كان
 بووه. كونه مان پتي وايه به رخوري ده توانيت هم كولتوره
 دهسته جه معيه پر فشار و زور بو هيتانه بگوريت و له شويي
 شه ودا كولتورريكى نوئ پايه دار بكات كه تاكه كه س تيايدا
 بتوانيت خوي ژيان و ههز و ويسته جياوازه كانى خوي
 ده سنیشان بكات و يارمه تيشي بدات دونيايه كي تاييه ت
 به خوي دروست بكات. كونه مان هم كولتوره نوييه ناو
 ده نيت كولتوري "وكمان" (Kunneman 1996).

له ديدى هم فهيله سوفه هوله ندييه ده گه شه سهندنى ئابوري.
 و گه و ره بووني بازار و زياد بووني تواناي به رخوري نه گه ري
 به تاكه كه سبوون گه و ره تر و فراوانتر ده كه ن و كونترولي
 گروپ و هيزه تهقليدييه كانى تري كومه لگا، كونترولي نه خلاقي
 و كومه لايه تي ئايدى لوزيا تهقليدى و گه و ره كان له سهر
 ئينسان كه م ده كه نه وه. نه مه ش نهك پرو داويكي نيگه تيف و
 بينايه خ نيه، به لكو گورانكاريه كي گرنگيشه. هاري كونه مان
 شه و ه مان نيشان شه دات كه پرؤسه ي به تاكه كه سبوون ته نها
 به هوي چالاكيي فيكرييه وه دروست نابيت، ته نها ره خنه له

له چ ټیستایه کدا دهژین؟

نه خلاقیتای گروپ و له نه خلاقیتای بالاده ست و سیستم به مانا نه بستر اکتیو کای دروستی ناکات، تنها په خنه له دین و له نایدیولوژیا گشتگیره کان نایخولقینیت، پرؤسه که هر له بڼه په توه پرؤسه یه ک نییه تنها فیکر و نه ده بیات و هونه و داهینان و په خنه بیخولقینیت، به لکو پرؤسه ی به تا که که سبوون بڼه مایه کی نابووری و کومه لایه تی گرنګیشی هیه که گه شه کردنی نابووری بؤ ناستی دروستبوونی "نابووری به رخوری" ناراسته ی دهکات. له م دیده دا گه شه کردنی نابووری توانای بریاردانی ټینسان گه وره تر دهکات و وا دهکات پووبه و جوگرافیای ده ستپیشخه ریبه کانیشی گه وره تر بیت، بتوانیت له نیوان زیاده له نه گه ریکی کړین و سه رفکردندا هه لېژیریت، بتوانیت دونیا یه کی تایبه ت، که شتومه کی تایبه ت به خوی تیندا بیت، به دهووری خویدا دروست بکات. (Kunneman 1996).

نهم فیهل سو فله پال دیدی هه ندیک دهروناسدا باس له وه دهکات که کرده ی به رخوری ده شیت دوو شت نه انجام بدات. یه که میان به رخوری حه ز و ناره زوویه کی تایبه ت به شینوهیه کی راسته وخو و ده سته جی تیر بکات. دووه م پینداگرتن له سه ر نه و راستیه ی نه وه ی که ده کړدریت ده بیت به مولکی نه و "من" هی که ده ی کړیت. نه و "من" ه ده بیت به خاوه نی نه و شته و نه وه ی ده ی کړیت ده چیته ژیر ده سه لاتی ته واوه تی نه و "من" وه. نه و ئوتومیل و خانوو کتیه ی که تو ده ی کړیت، چیدی به تنها کتیب و ئوتومیل و خانوو نین، به لکو کتیبی "تو" و ئوتومیلی "تو" و خانووی

”تۆن. واته ”تۆ“ ده توانيت ته واوى ئه و شتانه بخه يته ژير پکيفى خۆته وه“ (Kunneman 1996 b). ئه م پرۆسه يه هه سترکردنى ئينسان به خودى خۆى و به تواناکانى ئه و خوده به هيز و گه و ره ده کات. به کورتى به رخۆرى هه م هه سترکردن به خود خۆى به هيز ده کات، هه م هه سترکردن به چه ز و ئاره ز و وه کانى ئه و خوده و ناسينيان. هه موو ئه مانه ش هه نگاوى گرنگن له دروستبوون و گه شه کردنى هه سترکردن به ”من“ى تاکه که سيدا. کونه مان ده لیت، ”به رخۆرى به م مانايه ته نها کرين و به کاره ينانى شتومه که ماديه کان نيه، به لکو چالاکيه که هاريکاره له دروستکردنى شووناسدا.“ (ه. س. پ). شووناسيک تيايدا تاکه که س خۆى سنوور و پرووبه ره سه ره کيه کانى ده ستنيشان ده کات، نه ک ئه و يه که کۆمه لايه تيه ده سته جه معيانه ي که له ده ره وه ي تاکه که سدا ئاماده ن، يان ئه و يه کانه به زۆر سنوور و پرووبه ريکى تايه تي به سه ردا بسه پينن. نموونه ي ئه و يه که کۆمه لايه تيانه ش خيزان و دين و حيزب و نه ته وه و سه رجه مى ئه و گروپ و کۆمه لانه ي ترن که ئينسان له پالياندا و له ناوياندا ده ژى. کونه مان به رخۆرى به يه کيک له هۆکاره کانى گواسته وه له بالاده ستى شووناسى کويى ته قلیدییه وه بۆ شووناسى تاکه که سى ده بينيت و ئه مه ش وه ک گۆرانيکى پۆزه تيف وينا ده کات.

ئه وه ي راستى ئه م ديده ي کونه مان ده سه لمينيت، مه به ستم ئه و ديده يه که پيى وايه به رخۆرى ته نها کرين و به کاره ينانى شتومه که ماديه کان نيه، ئه وه يه ته نانه ت ئه وانه ي ئه مړو له

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

ولاتىكى ۋەك كوردستاندا خاۋەنى بژىۋىيىكى مامناۋەندىن، له پوۋى مادىيەۋە دۇخيان له دۇخى ھەندىك له "دەۋلەمەند" ھەكەنى سالانى ھەفتا و ھەشتا باشتىرە. ئەگەر سى سالىك لەمەۋبەر بوۋنى قىدىق لە مالىكدا ھىما بوۋىت بۇ دەۋلەمەندىي ئەۋ ماله، ئىستا ئەۋ كەسەش كە توانايەكى ئابوۋرى مامناۋەندى ھەيە دەتوانىت قىدىق و تەلەفىزۋنى ساتالايىت و مۇبایل و كۆمپيوتەرىشى ھەيىت. ئەمەش ماناي ئەۋەي ئەۋ كەسە لە پوۋى مادىيەۋە دۇخى ۋەك دۇخى ھەندىك لە كەسە خاۋەن پارە و داراكەنى سى سالىك لەمەۋپىشە، يان لانى كەم لە ھەندىك پوۋەۋە ئەۋ ئاستەي ژيانى ئەۋ سەردەمە دەژى، كەچى ھاۋكات ھەستىكى بەھىزى بە ھەژارى و نەدارى و نەبوۋنى تىدايە و خۇي ۋەك كەسىك وىنا دەكات كە لە پىزى دواۋەي كۆمەلگادا دانىشتۈە و نرخیكى كۆمەلایەتتى ئەۋتۈي نىيە. ئەم نمۇنەيە دەرى دەخات مەسەلەكە تەنھا بوۋنى شتومەكە مادىيەكان نىيە، بەلكو ئەۋ دۇخى خۇبەرۋوردكردنەشە كە تىايدا كەسىك خۇي بەۋانى تىرى دەۋرۋبەرى بەۋرۋورد دەكات، دروستبوۋنى ئەۋ ھەست و وىنە و تىگەيشتانەيە كە لەۋ بەۋرۋوردكارىيەۋە دروست دەيىت. ئەم تواناي بەۋرۋوردكارىيە پۇلىكى گىرنگ دەبىنىت لە دروستكردنى وىنەيەكى تايىبەتدا بۇ خود خۇي و بۇ ئەۋى تر و لەۋىشەۋە دروستكردن و ھەستكردن بە بوۋنى شۋوناسىيىكى تايىبەت. بە مانايەكى دىكە ئەگەرچى دۇخى ئابوۋرى و تواناي سەرفركردنى بەشىكى زۆرى كۆمەلگاي ئىمە زىادى كردۈە، بەلام ھاۋكات ئەم تواناي سەرفركردنە ھەستىكى گەۋرەي بە غەردى كۆمەلایەتى و بە شۋوناسىيىكى برىندار لاي ژمارەيەكى

زوری کهسانی ناو ئەو کۆمەلگایە دروست کردووە. لەم دۆخدا بەرخۆری خۆی بوو بە بنەمای بەرھەمھێنەری جۆریکی تایبەت لە شووناسی تاکەکەسی و کۆمەلایەتی. کونەمان پێی وایە ئەو وینەی فرانکفۆرتییەکان بەگشتی و ئەوەی ھێربەرت مارکۆزە بەتایبەتی بۆ سیستمی سەرمايەدارییان ھەیە وەک سیستمیکی بەرخۆر، کە گوايە سیستمیکە توانایەکی بێوینە و بێسنووری ئاراستەکردن و شۆرینەوێ مێشک و دروستکردنی کەسایەتی و ئینسانی یەک مەودا ھەیە، نەک تەنھا موبالەغەییەکی گەورە، بەلکۆ دیدیکی ھێجگار سادەشە بۆ کۆمەلگا ھاوچەرخەکان. ئەم دیدە ئەو ئالۆزییانە و ئەو دەرەنجامە جیاوازانە نابینیت کە لە ھەناوی ئەم کۆمەلگایانەدا دروست دەبن.

ئەگەرچی من تیزەکە ی کونەمانم زۆر بەکورتی و زۆر بەخیرایی نیشان دا و ھەموو ئالۆزییە فیکری و تیورییەکانیم نەگواستۆتەو، بەلام راستیی ئەم تیزە زیاتر لە ئاستی ئەو کارە سۆسیۆلۆژی و ئەنتروپۆلۆژییە کۆنکریتانەدا دەر دەکەوێت کە لەسەر ھەندیک کۆمەلگا ئەنجام دراوێ. لێرەدا دەمەوێت ھێما بۆ کارەکانی کۆمەلناس و ئەنتروپۆلۆژیکی چینی بکەم کە بەوردی لە کاریگەرییەکانی بەرخۆری لەسەر دروستبوونی گۆرانی گەورە لە کۆلتوور و کۆمەلگای چینی ئەمڕۆی کۆلیوئەو. ئەم کۆمەلناسە نیشانمان ئەدات بەرخۆریزم پۆلیکی ھێجگار سەرەکی و گرنگی بێنیو و دەبینیت لە کوتاییھێنان بەو پۆخە دستەجەمعییە خنکێنەر و بەزۆرسەپاوێ کۆمۆنیزم و خیزانی تەقلیدی لە چیندا دروستیان کردووە. ئەم کۆمەلناسە بەوردی نیشانمان ئەدات

چون بهرڅوړی توانیویه تی هم ټینسانی چینی و هم کومه لگای چینی به ټینسان و کومه لگایه کی به تاکه که سببو بگوړیت و له زور پوهوه کوتایی به و پوځه "ماوی" بهیتیت که عه قلیه تی ماو تسی تونگ و نامرازی دهستی نه و عه قلیه ته، پارتی کومونیستی چین، به سهر ټینسان و کومه لگای چیندا سالانیکي دريژده سه پاندوویانه (Yan 2010).

له م دیدگا تیورییه وه و بهی نه وهی خاله نیکه تیغه کانی بهرڅوړیزم له یاد بچیت و بهی نه وهی نه وه شم له یاد بچیت که شینوازیکی تاییه تی ده سه لاتداریتی پر له قهیران و هه ولدان بو پاراستنی هه یمه نه ی نوبه یه کی سیاسی و جهرده نه و دڅی بهرڅوړیه په پرگیره ی له کوردستاندا دروست کردوه، ده مه ویت له لاپره کانی داهاتوودا هه ندیک له و نه گهر و دهرکه وتانه ی بهرڅوړیزم باس بکه، که له په وتی کومه لگای ټیمه دا هه لگری نه گهری بهرپاکردنی گوړانکاری پوزه تیغن. له وانه ش نه گهری یارمه تیدانی ټینسانی ټیمه بو څوده ربازکردن له فشار و جه بره پرووکتیه ره کانی خیزان و خیل و حیزب وده ربازبوون له داواکارییه چه پینه ره کانی نه خلاقیاتی دینی و داخوازییه زوره کانی موالی ناسیونالیزم. به کورتی ده مه ویت هیما بو نه گهر و سه ره تاکانی له دایکبوونی جوړیک له تاکه رای تهن دروست بکه، له ناو چوارچیوه کوپیه چه پینه ره کانی کومه لگا و خیزان و حیزب و مزگهوت و پیکهاته ده سه جه معیبه چه پینه ره کانی تری کومه لگای ټیمه دا. به لام بهر له وهی بیته سهر باسکردنی نه م مه سه له یه، با که مه کیک دریژتر له سهر هه ندیک په هه ندی نیکه تیغ و ترسناکی بهرڅوړیزم له کوردستاندا بوه ستم. چونکه

ئەگەر دروستبۈۈنى جۈرىك لە تاككەرايى تەندروست تەنھا ئەگەرىكى ناو ئەو دونىايە بىت كە ئەمپۇ لەدروستبۈۈندايە، ئەوا ئەگەرەكانى تىرى بىرىتيە لە دروستبۈۈنى خودىكى فووتىكراو و نابەرپرسىار و نارسىستى، كە ھەموو پەيوەندىيەكانى بە دونىاۋە كورت كىردىتەۋە بۇ پەيوەندىيە كپىن و فرۇشتىن و سوۋدوەرگرتىن و بەكارھىتان. واتە لەدايكبۈۈنى جۈرىك لە خودىگەرايىي فووتىكراو كە دونىا و دەۋر بەر و ئىنسانەكان ۋەك سەحنەيەك بۇ دەرگەۋتنى ئارەزوۋە تايبەت و فووتىكراۋەكانى خود خۇى و بۇ تىركردنى نارسىسىمىكى ئاساۋ بىيىنىت و مامەلە بىكات.

پوۋكارە ترسناگەكانى بەرخۇرىزم لە كوردستاندا

گۇرپانى بەرخۇرى لە كوردستاندا بۇ ئايدىۋۇلۇژيا، گۇرپانى لە بەرخۇرىيەكى ئاسايى و ماقۇلەۋە بۇ "بەرخۇرىزم"، خالىكە پىتۈيىستە رامان بوەستىنىت. بەر لە ھەموو شتىك ئەم گۇرپانكارىيە لە پەۋتىكى كۆمەلايەتىي ھىجگار نايەكسان و پىر لە نادادپەرۋەرى و بىمافیدا پوو دەدات. ۋەك نىشانمان دا ھەندىك بەشى ئەو كۆمەلگايە ئاستىكى ئەفسانەيىي بەرخۇرىيان ھەيە و بەشى ھەرەزۋرى كۆمەلگاش نوقمى ناو بەرخۇرىي كالا ھەرزان و خراپەكانن و ھەندىك گروپى تايبەتىش تەنانتە تۈاناي بەرخۇرىي ئەم كالا ھەرزانەشيان ھىجگار سنووردار و ديارىكراۋە. ئەمەش بۇشايىيەكى ھىجگار گەۋرەى لەنيۋان چىنوتۈيژە جياۋازەكانى كوردستاندا دروست كىردۈە و دروست دەكات. بە ھوكمى ئەۋەش نەخشەى

چىنايەتتى كوردستان له دونىاي دواي راپەرىندا نەخشەيەكى
پرقەيرانە و ئەوەندەى خراپەكارهينانى دەسلەلاتى سياسى و
سەربازى دروستى كردو، ئەوەندە گەشەكردنىكى سروشتى
و ياسايىي مەملەتتى كۆمەلايەتتى دروستى نەكردو، بۆيە
ئەو بۆشايىيە كۆمەلايەتتىيەى دروست بوو ھاوكات بوو بە
بۆشايىيەكى سياسى و ئەخلاقی گەورە و كۆتايى هیناوە بە
لانى ھەرەكەمى ھەر شتوازيكى مەتەنەى سياسى بەو مۆدیلە
دەسلەلاتداریتتىيەى كە دروست كراو. ئەم دۆخە نایەكسان
و بێمەتەنەيە لە سایەى بوونى بەرخۆرى بە ئایدۆلۆژیا و
كولتوورى بالادەست، وا دەكات چاوەروانى ئەو بێ مەملەتتى
سياسى و كۆمەلايەتتى گەورە و كونترۆلنەكراو دروست بێت
و ئەمەش كۆتايى بەو ئارامییە رژێمییە بەهێزى كە ئەمڕۆ لە
كوردستاندا ھەيە و ئامادەيە.

لە كۆمەلگایەكدا بەرخۆرى چالاكى ھەرەسەرەكى بێت
و بۆ ئاستى ئایدیۆلۆژیایەكى كۆمەلايەتتى بالادەستىش بەرز
بووبیتەو، واتە بووبیت بو كۆمەلێك قەناعەت و باوەر و
بەلگەنەویستى قبوولكراو، گەشتبیت ئەو ئاستى لە ناوھە
عەقلىەت و تیگەیشتنى گشتى ئینسانی ئەو كۆمەلگایەى
دابەژیت و كاریگەرى گەورە لەسەر خولیا و ئارەزووكانى
بەجى بەهێزى و بڕىكى زۆر لە وەسوەسە تاكەكەسى و
كۆمەلايەتتىيەكانى رەنگرێژ بكات، لە كۆمەلگایەكى وادا
دروستبوونى ھەر رێگرێك لەبەردەم بەرخۆرىدا، ھەر
دۆخىك وا بكات ئینسان نەتوانیت بەرخۆر بێت، دەبیتە ھۆى
ئەو ھەموو مانایەك لە ژيان بەگشتى و لە ئینسانبوون
و لە پێكەوہبوونى كۆمەلايەتتى بەتایبەتى بسێنیتەو. لە

كۆمەلگايەكى لەو جۆرەدا شتەكان تا ئەو شوێنە مانايان
 ھەيە كە بتوانن بەرخووری مەيسەر و دەستەبەر بکەن،
 ھەر شتیکیش پێگر بێت لەبەردەم بەرخووریدا، وەك
 کردەى دەستریژیکردن بۆ سەر ئینسان و وەك کردەى
 بێماناکردنى ژيان دەر دەکەوێت. لە دۆخیکى لەو بابەتەدا،
 بۆ نموونە، دیاردەى بێئیشى بۆیە دەبێتە مایەى ناپەرەزایەتى
 و توورەبوون، چونکە دەبێتە لەمپەر لەبەردەم بەرخووریدا و
 ئینسانى بێئیش ناتوانێت ئینسانیکى بەرخوور بێت، نەك لەبەر
 ئەوێ بوونى ئیش، یان ئیشکردن خوێ، بەشیک بێت لە
 بوونى ئینسانى و ئینسانى بێئیش بە ھۆى نەبوونى ئیشەو
 شتیک لە ئینسانىتى خوێ دۆراندبێت. ئیش لێرەدا ئامرازیکە
 بۆ بەرخووری، نەك چەمکیكى ئەخلاقیى گرنگ.

لە دۆخیکى لەو بابەتەدا كۆمەلگا چیدی وەك كۆمەلگا
 وینا ناكریت، بەلكو وەك بازارێك وینا دەكریت كە ھەموو
 كێبەرکیكە تیادا لەپیناوى دەولەمەندبوونیکى خێرا و
 دەستبەجێدا پەوايە. بازارێكى ئازاد و ناپێكخراو لە پێگای
 یاسا و بەھای ناوھەكى ئینسانى و عەقلانییەو، بەلكو بازارێكى
 بێیاسا و بێبەھای ئەخلاقی، كە زیاتر ئاكارى جەنگەلێكى
 ھەبێت كە تیادا كۆمەلێك راوچی بێزەحم سەرچەمى جوولە
 و ھەستانەكانى ئەو بازارەیان لەژێر دەستدا بێت. لە راستیدا
 خەونى دەولەمەندبوونى خێرا و خەونى خوشگوزەرانى
 لەسەر بنەمای گەشەکردنى بەردەوامى توانای بەرخوورییەكى
 نابەرپرسیار بوو بە بەشیک لە سایكۆلۆژیای گشتى
 بەشیکى بەرچاوى كۆمەلگای ئیمە. ئەمەش پەچەتەيەكى
 ترسناكە بۆ دروستکردنى دونیایەكى تەواو ئازام و پەرق

و بوغز و شهړ و پیکدادان. ئه وهی مایه ی ټیپرامانه ئه وهیه که
 گه وره بوونی عه قلیهت و سایکولوژیای به رخوړی نه بوته هو ی
 پالنن به ئینسانی ئیمه وه بۆ کارکردنی زیاتر، بۆ هه ولدانی
 زورتر، بۆ عاره قشتنی زیاتر، چونکه ئابووری نه وت و
 سیاسه تی ره یعی دؤخیکیان دروست کرده که به رخوړی
 ئینسانه کان پشت به کارکردن نه به ستیت، به لکو پشت به
 سه رفکردنی پاره ی نه وت و به چۆنیه تی دابه شکردنی ئه و
 پاره یه ببه ستیت. پښاکانی ده وله مهنده بوون و به رزبونه وه ی
 ئاستی ژیان له کوردستاندا که متر به توانای کارکردن و به
 بر و راده ی ماندووبوون و ئاره قشتنه وه به ستراوه ته وه و
 زیاتر به و په یوه نندیانه وه گری دراه که له نیتوان سیاسهت
 و ئابووریدا دروست بوون. ئهم دؤخه ش وای کرده
 سیستمی ئابووری له کوردستاندا به هیچ مانایه ک سیستمی
 بازاری ئازاد نه بیت، به لکو سیستمی بازاری کونترول و
 ئاراسته کراو و سیستمی سه رمایه داری خزمان و دؤستان
 و ناسراوان بیت، سه رمایه داریه ک تیایدا په و په وه ئابووریه
 سه ره کییه کانی ولات له دهستی توژیکی سیاسی و ئهمنی و
 سه ربازی و بازارگانیی بچووکدا بیت.

به رخوړی له ناو ئهم فهزا تایبه ته دا مه ترسیی ئه وه
 دروست ده کات که په یوه نندیه ئینسانیه کان بگوریت
 بۆ په یوه نندی شتومه کی و ئه و په یوه نندیانه ش وای
 بکات تا ئه و شوینه نرخیان هه بیت که په یره وی لوژیکی
 به دهسته تیتانی سوود و قازانچ و دهسکه وتی تایبه تی بکه ن،
 به جۆریک هه ر په یوه نندیه ک سوودیکی مادیی کونکریتی
 نه بیت، یان به شیک نه بیت له کرده ی به رزبونه وه ی بر و

پادەى بەرخۇرى، ئىتر لاواز بىت و شوئى خۇ چۆل بكات
 بۆ ئەو پەيوەندىيەنى كە لۆژىكى مادىيەنى بەشتومەكبوون
 بەرپەيەن دەبات. كورتبۈنەوئە پەيوەندىيە ئىنسانى و
 كۆمەلايەتتەكان بۆ ئەم جۆرە پەيوەندىيە بازىرگانىيە جگە
 لەوئە كۆمەلگا بۆ بازارپىكى گەورە كورت دەكاتەوئە،
 ھاوكلات ھەموو قوولايىيەكى ئىنسانى و وىژدانى و دەروونى
 پراستەقىنە لەو پەيوەندىيەنە دەستىنەتەوئە. لىرەدا ئىنسانەكان
 لەوئە دەكەون ئىنسان بن بە مانا ھىومانىيەكەى، بەلكو دەبن
 بە كرىپار و فرۆشيار و لۆژىكى كرىپن و فرۆشتن دەبىتە
 لۆژىكى بالادەست. ھەر لىرەشدا ئىنتىما بۆ حىزب و بۆ
 گروپە سىياسىيە رىكخراوئەكان لە كوردستاندا، بەتايىبەتى
 حىزب و گروپە خاوەن توانا و بالادەستەكان، ھىندەى پابەندى
 لۆژىكى بەدەستھىنانى ئەو دەسكەوتە مادىيەنىيە كە ئەو
 ئىنتىمايە دەبىيەخشىت بۆ بەرزكردنەوئە ئاستى بەرخۇرى،
 ھىندە پابەندى ھىچ ھۆكارىكى دىكە نىيە. لىرەوئە: ئاوسانى
 گەورەى لەشى حىزبە بالادەستەكانى كوردستان، ھاوشانى
 ئاوسانى ئارەزوو و ھەز و وىستى بەرخۇرىيە لە كۆمەلگای
 ئىمەدا، ھەربووكىشيان ھاوشانى درستبوونى جۆرىك لە "منى
 فووتىكراو"ى بەرخۇرە، كە لە زۆر ئاستى ژيانى كۆمەلايەتتى
 ئىمەدا تىببىنى درستبوون و گەورەبوونى دەكرىت. چەمكى
 "منى فووتىكراو"، يان "منى ئاوساو" چەمكىكە فەيلەسوفى
 ھۆلەندى: ھارى كۆنەمان بەكارى دەھىنەت بۆ قسەكردن
 لەسە شىتوازىكى ھىجگار پەركىر و نارسىستى تاككەرايى
 لە دونىاي ئەمپۇدا. ئەم پىاوە لە كىتەپكى گرىنگدا بە ناوى:
 كۆمەلگای منى فووتىكراو، باسى ئەو مەترسىيەنە دەكات

كه دەشيت له كۆمه لگايه كى له و بابە تەدا دروست بين، مه ترسى تىكچوونى په يوه ندييه كۆمه لايه تى و ئينسانيه كان و جىگرتنه وه يان به په يوه ندىي بپه يوه ندى و بيباك و بيشينيماي راسته قينه (Kunneman 2009).

ئه وهى ليزه دا پيوسته لاي خوينه ر ئاشكرا بيت ره خه كرده
"منى فووتيكراو" ماناي ره خه كرده "من" نيه، واته
ره خه كرده پروسه ي تاكگه رايي ئاسايي نيه، به لكو ره خه يه
له و شيوازه له تاكگه رايي كه تيايدا ئينسان بووه به تاكه كه سىكى
نارسيى نيمچه نه خوڤ و نابهرپرسيار، بووه به منيكى ئاوسا
و فووتيكراو، كه نهك ته نها خوى به سينته رى هه موو بوون
ده زانيت، به لكو ده ره وهى خوى، به ئينسان و شته كانى ناويه وه،
وهك پانتاييه ك بۆ به رخورى وينا دهكات. دروستبوونى "من" ي
ئاسايي و سه ربه خو له به رامبه ر شيوازه چه پنه ر و بيه دهنگه ر و
پرووكينه ره كانى "نيمه" كۆمه لايه تيه كاندا، پروسه و گورانكى
هيجكار گرنگ و ته ندروسته، به لام "منى فووتيكراو" منيكه بى هيج
مه عقوليه تيكى كۆمه لايه تى و ئينسانى، تيايدا جورىكى هيجكار
نه خوڤ و په رگيرى تاكگه رايي دروست ده بيت كه ئاماده يه پى
به سه ر هه موو په يوه ندييه ئينسانيه كاندا بنيت، ئيتر له تيكدانى
په يوه ندىي هاوپتته تيه وه بيگه ر، بۆ تيكدانى په يوه ندىي خيزانى
تا به تيكدانى په يوه ندييه سياسى و كولتوورييه كانيش دهكات.
ئه م جوړه تاكگه راييه نهك ته نها تووشى نه زيف و عوسابى
به رخورى بووه، به لكو هه ژار كرده نيكى بيوينه و به فراوانى
كه سايه تى ئينسانيشى لى ده كه وىته وه، هه ژار كه وىتنكى
وجودىي قوليش له رىگاي په راويزخستنى پرسيارى ئه خلاقى
و هه ولدان بۆ خودورخستنه وه له هه ر ئهركىك بركيت بريك

ماندووبوون و زهحمه‌تی و ئارازچه‌شتن و قوربانيدانی پښوېست بېټ، ته‌نانه‌ت گهر جيبه‌جېکردي ته‌و ئه‌رکه مانايه‌کی ته‌خلاقى و کومه‌لايه‌تی و په‌مزی گه‌وره‌شى هه‌بېټ (Kunneman 2009). لای هاری کونه‌مان "کومه‌لگای منی فووتیکراو" ديارده‌يه‌کی جيهانیه، ته‌نها له‌م به‌ش یان ته‌و به‌شى دونیادا دروست نه‌بووه، به‌لکو له‌به‌ش و پارچه‌جیاوزه‌کانی دونیادا دروست بووه و له‌دروستبووندايه. به‌بۆچوونی من ته‌م شینوازه له‌کومه‌لگا و له‌ئینسان له‌کورستاندا له‌دۆخی دروستبوونیکى خیرادايه، یان لانی که‌م وه‌ک مۆدیلی ئینسان و کومه‌لگای هه‌زلیکراو و خه‌ونپوه‌بینراو و به‌ئایدیالکراو نیشان ته‌دریت.

وه‌ک ده‌بینین ته‌م گۆرانه‌ گۆرانی ترسناکن، تیایدا ئینسان له‌پیتاوی به‌هیزکردن و قوولکردنه‌وه‌ی په‌هه‌ندی به‌رخۆریدا، له‌زۆربه‌ی په‌هه‌نده‌ سیاسى و کومه‌لايه‌تی و ته‌خلاقیه‌کان داده‌مالریت، جۆریک له‌"خودسازی" دیته‌ کایه‌وه که‌ تیایدا ته‌و خوده، بۆ پاراستنی ته‌و ئاسته له‌ به‌رخۆری و بۆ پاراستنی ته‌و شوین و جی کومه‌لايه‌تیه که‌ ئاستیکى تایبه‌تی به‌رخۆری ده‌سته‌به‌ر و مسۆگه‌ر ده‌کات، ئاماده‌یه‌ پشت بکاته هه‌موو ته‌و په‌هه‌ندانه‌ی تری بوونی ئینسانی، که‌ ئینسان ده‌که‌نه‌ بوونه‌وه‌ریکی چالاک و به‌رپرسیار و ته‌خلاقى ناو دونیای خۆی. ته‌م شینوازه له‌ خودسازی وه‌فا له‌ ئینساندا ده‌کوژیت، ده‌یکاته گه‌رۆکیک به‌دوای ژيانیکى سووک و پرچیز و نابه‌رپرسیاردا، سه‌رقالی ته‌وه‌ی ده‌کات هه‌موو ده‌روبه‌ره‌که‌ی به‌ خۆی موعجیب بکات، به‌بى ته‌وه‌ی خۆی به‌هیچ شتیک موعجیب بېټ. ته‌م شینوازه له‌ خودسازی هاوکات په‌هه‌ندی سیاسى له‌ ئینساندا به‌ شپوه‌يه‌کی ترسناک ده‌کوژیت و له‌ناو ده‌بات. له‌ کاتیکدا ئینسان کورت

ده کاته وه بۆ تاکه که سیکی به رخۆر، هاوکات هه موو هه ولئیکیش
حه لال ئەکات گەر بتوانیت ئاو به ئاشی ئه و ماشینه گه وره یه دا
بکات که به رخۆری به هیزتر و فراوانتر ده کات.

به رخۆریزم و پشیویی کۆمه لایه تی

له لاپه ره کانی پیتشودا سێ ئاستی زۆر جیاوازی به رخۆریم
له کوردستاندا له یه کتری جیا کرده وه و وتم یه که میان
ئاستیکی هینجار به رزی به رخۆرییه که له سه ر مۆدیلی
به رخۆریی شێخه کانی خه لیج و بۆرژوازییه ده وله مه نده کانی
ئه وروپا و بنه ماله مافیاییه کانی دونیا دامه زراوه. ئاستی
دووه میان ئاستیکی مامناوه ندی به رخۆرییه که له ئاستی
یه که میان نزمتره و ئاستی سییه مه میش ئاستیکی لاوان، به لام
به رفراوانی به رخۆرییه و پرووی له به کاره یێنانی شتومه کی
هه رزان و خراپه. ئه م سێ ئاسته جیاوازه هێما بۆ جۆریک
له دابه شبوونی چینیایه تی و کۆمه لایه تییه هینجار ترسناک
و نایه کسان ده که ن. هێما بۆ دروستبوونی چه ندان دونیا و
چه ندان گروپی ناکوک و بێپیوه ندی و نامۆ و ناتبه به یه کتری
ده که ن، به لام هه موویان له یه ک پروبه ری کۆمه لایه تی و
جوگرافییه ی بچووکدا کۆ بوونه ته وه. گه وره بوونی ژماره ی
دانیشتوان و گه نجبوونی ئه م دانیشتوانه به خوێنده واربوونی
به رده وامی ئه و دۆخه نایه کسان و ناله باره له ئاستی
مامناوه ندی و دووردا قه یراناوێتر و مه ترسیدارتر ده کات.
ناکوکییه کان و جیاوازییه کان و هه سته کردنه کان به غه در و
چه وساندنه وه ی کۆمه لایه تی به ئاستیک ده گه یه نیت گۆڕینی
به رخۆری به ئایدیۆلۆژیا ده ره قه تی ته حه داکانی نه یه ت و

دوخنكي پر له تهقينه وهى كومه لايه تى قابيلى كونترول و ناراسته نه كردن دينيته كايه وه. به كورتى كردنى به رخورى به ئايدىولوزيا بو راگرتنى ئه و پيڤهاته كومه لايه تى به ناهوسهنگ و پر كيشه و نارپكى و قهيراناوييه، وه لاميكى هيجكار هه له و پر مهترسى سىاسى و كومه لايه تى گهره به به و دuxe دروست كراوه.

راسته به رخورى تا ئىستا توانيوه تى ئه و نه خشه كومه لايه تى به ناهوسهنگى له كوردستاندا دروست بووه، به بى كيشى زور گهره بپاريزيت، خو پيشاندانه كانى سالى پارى لى ده رچيت، به رخوريزم له وهدا سهركه وتوووه جورىك له هيمنى و بىدهنگبوونى كومه لايه تى به پيڤيت، لى نه گهرت ناپازىبوونه كان بگه نه ئاستى تهقينه وهى به رفراوان. به رخورى له وهدا سهركه وتوووه وا بكات چندان هيزى كومه لايه تى جياواز به ديد و چاوه پروانى و ههستكردنى ناكوك و جياوازه وه تا ئىستاش له و كومه لگايه دا به بى كيشى زور گهره له پال يه كدا ئاماده بن. راسته ئه م دuxe واى كردوه سه ره پاي ئه وهى برپكى زور له ناپازىبوونى كومه لايه تى به رامبه به سياسهت و دهسه لاتداران هه بىت، به لام نه توانريت ئه و ناپازىبوونانه كو بكرينه وه و بگوڤدرين بو بزووتنه وهى كومه لايه تى به هيزى وا داواى هه لوه شانده وهى هاوكيشه كومه لايه تى به نايه كسان و ناهوسهنگه بالادهسته كان بكن. به مانايه كى ديكه به رخوريزم وهك ئايدىولوزيا تا ئىستاش توانيوه تى بىت به يه كىك له پايه سه ره كىيه كانى مانه وهى دهسه لاتى سىاسى له كوردستاندا، سه ربارى ئه و هه موو گهنده لى و جهرده يى و ئاكاره خراپانه ي تر كه دهسه لات له

کوردستاندا هه یه تی. دروستبوونی ئه و سئ شتوازه جیاوازه ی بهرڅوړی که باس م کرد، یه کیکه له بنهما سهره کییه کانی بهرده وامی ئه و مؤدیله سیاسی و ئه و شتوازی حوکمرانییه ی که هه یه و دروست کراوه.

وهک وتم ئه و توانا تاییه تانه ی بهرڅوړی، دڅیکي دروست کردوه تاییدا نهک ته نها سیستمه سیاسییه که بتوانیت څوی بپاریزیت، بهلکو واشیان کردوه هاوکیشه کومه لایه تییه ناهاوسه نگه کانی ش توانای مانه وه یان هه بیت و بتوانن څویان بهرهم بهیننه وه و بپاریزن. بهلام پاراستنی ئه م هاوکیشه سیاسی و کومه لایه تییه ناهاوسه نگانه له مه و دای دووردا کاریکی هیجگار زه حمه ته، نه گهر نه کرده و ته و او مه حالیش نه بیت. نهک ته نها له بهر ئه وه ی که ئاست و راده ی بهرڅوړی پابهستی نرخي نه و ته له بازاره کانی جیهاندا و دابه زینی نرخي نه و ت گورانی گه و ره و پیشه یی به سهر ئاسته کانی بهرڅوړیدا دهینیت و تا راده یه کی زور ئاست و توانای بهرڅوړی بیهیز و لاواز دهکات، به تاییه تی ئاستی دووه م و سیه می بهرڅوړی، بهلکو له بهر ئه وه ی که به څوړی څوشی وهک دیارده یه کی کومه لایه تی و فرهه نگی تاییه ت میکانیزمی ناوه کی څوی هه یه. بؤ نمونه ئه وانه ی ئه مړو پازین و ئاماده ن قوناغه سهره تاییه کانی بهرڅوړی څویان به کرین و به کارهینانی شتومه که هه رزانه کان تیر بکن، ئه وانه ی ئه مړو به ئاستی بهرڅوړی به شی خواره وه ی کومه لگا پازین، سبهینی چیت بهم ئاسته نزمه پازی نابن. بهرده وامی بهرڅوړی وهک کولتور و وهک ئایدیولوژیا کاریک دهکات له ساتیکی دیاریکراودا بهرڅوړی هه رزان و

خراپ ئه وهندهى وهك ئيهانه كردهن و بينرخى و بيجورمه تى
 دهر بكه ويت، ئه وهنده وهك ئاستيك له بهرخورى قبولكراو
 دهر نه كه ويت. چينوتويژه كانى خواره وه ناتوانن له ناو كولتور
 و ئايدىؤلؤزيى بهرخوريدا تا سهر بهو ئاسته ساكار و
 نزمى بهرخورى رازى بين. كهى بهرخورى بوو به كولتور
 و به ئايدىؤلؤزيى بالاده ست، واته بوو به به شيكى گرنگ
 له شووناس، ئيتر شيوازي بهرخورى چينه كانى سهر وه
 دهبيت به موديل بۆ هه موو ئه و هيزانهى تر كه بهرخورى
 به شيكى سهره كى شووناسيان دهستنيشان دهكات. ئه مه ش
 ماناي ئه وهى هه مووان هه مان ئه و شتانه يان دهويت كه
 ئاستى سهره وهى بهرخورى مهيسهرى دهكات و به مه ش ئه و
 نهخشه و ريزبه ستنه كۆمه لايه تيه تيك دهچيت و ده شيويت
 كه بهرخورى وهك وه لاميك به قهيرانه كانى پيشنيار كراوه.
 به مانايه كى تر بهرخورى چهنده ببيته دياردهيه كى
 جه ماوه رى به رفراوان و چهنده ببيته كولتور و ئايدىؤلؤيا،
 ئه وهنده زياتر دهبيت به شيكى گرنگى ژيانى تاكه كهسى و
 دهسته جه معى، له راستيدا بهرده وامبوونى بهرخورى وهك
 كولتور و ئايدىؤلؤزيا له قوناغيكى دياريكراودا له وه دهر
 دهچيت ته نها كړينى شتومه ك بيت، بهلكو وهك كۆمه لئاسيك
 دهليت، "دهبيت به به شيك له شووناس". بۆيه ئه وهى
 كه سيك يان گروهيك هه ست به بيه شبوون له بهرخورى
 بكات، يان هه ست بكات هه ژاره و ناتوانيت بهرخور بيت،
 هه ستركرنه كهى ته نها له سنورى هه ستركرن به نه بوونى
 شتومه كه كاندا نامينيته وه "بهلكو دهبيت (هه ستركرن به
 نه بوونى) ئه و شووناسهى كه ئه و شتومه كانه به كه سه كانى

ده به خشن" (Hayward 2004: 150). به مانایه کی تر که ی به رخوری بوو به به شیکې گرنګ و قولی شووناس، ټیتر له وه ده که ویت ته نها له هه بوونی شتومه کدا کورت ببیته وه، به لکو ده بیت به پیداویستی به کی سهره کی، ده بیت به شووناس و هه ندیک جاریش که شه ده کات بو شه وهی بیت به ماف. له م خاله دا کومه لگا به مافی خوی ده زانیت به رخور بیت، بویه دابینه کردنی به رخوری، له به هر هر هواریک بیت، ده بیت سهره تاي قهیران و لیکترازانی کومه لایه تی گه وره و توندوتیز.

بریکې زوری شه و لیکولینه وه زانستیانه ی له سهر په لاماردانی بازار و مول و سینتته ره گه وره کانی بازارګانی له شاری لهنده ندا له سالی ۲۰۱۱ نه نجام دراون، شه و بیان سه لماندوه که په کیک له پالنه ره هره سهره کی به کانی په لاماردان و سووتاندن و ویرانکردن و دزینی شه و شوینانه، بالاده سستی کولتووری به رخوری خویه تی. لیکولینه وه زانستی به کان نیشانیان داوه خه لکه تووړه که په لاماری شه و دوکان و کوکا و مول و شتومه کانه یان داوه که ړیک به مه و قیعی کومه لایه تی و به ناسته به رزه کانی به رخوری به وه گری دراون، شه و شتومه کانه ی هیم بو شووناس و شوینگه یه کی کومه لایه تی به رز له ناو کومه لگا دا ده که ن (Hall 2008: 58). له ړیکای دزینی شه و شومه کانه و دواتر به کاره یتانیانه وه، په لامارده ره کان ده یانه ویت به شدار بن له و ناسته ی به رخوریدا که ناستی به رخوری هیزه ده وله مه نده کانی ناو کومه لگان. له م دوخه دا به رخوری له وه که وتوه ته نها هه بوونی شتومه که کان بیت، به لکو بووه به و سیستمه ږه مزیه بالاده سته ی کومه لگا

بۇ ناساندنى خۇي و ناساندنى ھىزە جياوازەكانى ناوى دروستى كىردە. بەشدارىنەكردن لەم سىستەمە پەمىيەدا وەك بەشدارىنەكردن لە ژيانى كۆمەلايەتى و وەك ئىھانە و سووكايەتتەكى گەورە و دەستدرىژىكردنىكى راستەوخو بۇ سەر كەسايەتتى ئىنسانەكان دەر دەكەويت. لۇژىكى ئەو جۈرە ژىنگانەي بەرخۇرى تىپاندا بوو بە كولتور و ئايدىلۇژىي بالادەست ئەو، گەر بەرخۇر نەبىت ئىنسان نىت، گەر بەرخۇرىت نەكرد پىادەي ئىنسانىتە خۇت ناكەيت، گەر نەتوانىت شتومك بىرپىت و بەكار بەئىت، درزىكى قوول لە ئىنسانىتە دروست بوو. لەم دۇخانەدا بەشدارىكردن لە بەرخۇرىدا لەباتى ئەو، ھۇكارى دروستكردنى ئاسايىش و ھىمىنى كۆمەلايەتى بىت، لە ئاستى دووردا، ھۇكارى بەھىزى تىكچوونى ھىمىنى و وىرانىوونى ئاسايىشى كۆمەلايەتتە. بەلام سەرەپاي ھەموو ئەم راستىيانەي لە سەرەو بەسم كىرد، ئەو پەھەندە نىگەتتە و ترسناكانەي بەرخۇرى، كە نىشانم دان، ھەموو ھىكايەتەكانى بەرخۇرى نىيە، بەتايىبەتى لە شىونىكى وەك كوردستاندا، وەك پىشتىرىش و تەم بەرخۇرى ھەلگىرى ھەندىك پەھەند و ئەگەرى باش و پۆزەتتە. ئىستا با ھەول بەدەين ئەو پوو پۆزەتتە بىيىن و لىك بەدەينەو.

پوو پۆزەتتەكانى بەرخۇرىم

بىر و ئاستىكى دىارىكراوى بەرخۇرى دەشەت ھىما بىت بۇ بەرزبونەو، ئاستى ژيان بەگشتى و پىشكەوتنىكى كۆمەلايەتى تايىبەت، دەشەت ھىما بىت بۇ تىپەراندى شىوازە خراپەكانى ھەژارى و دروستبوونى جۈرىك لە

دهوله مندبوونی کومه لایه تی به گشتی. هاوکات به رخوری ده شیت هیما بو نه وه بکات که به خته وه ریسی تاکه که سی بوو بیته خالیکي سهره کی ژيانی تاکه که سی و کومه لایه تی، هیما بیت بو پيداگرتن له سهر گهړان به دواي نه و به خته وه ریبه تاکه که سیه دا، گهړچی نه م به خته وه ریبه زور جاریش کورت کرایته وه بو هه بوونی شتومه کی ماددی کونکریت و بو بوونی توانای کړین و سهرفکردن به ته نها. هاوکات ده شیت پوځیه تی به رخوری گړیدراو بیت به چه مکی مافی تاکه که سی و مافی ده سته جه معییه وه، واته ده کریت داوای دابینکردنی ناستیکی دیاریکراوی به رخوری وهک دابینکردنی هه ندیک مافی ئینسانی و کومه لایه تی بییزیت. هاوکات پوځیه تی ده شیت هه ندیک فهزا و شوین و پووبه ری کومه لایه تییش دروست بکات که بینه مایه ی دروستبوونی په یوه ندی کراوه تر و ئینسانیتز له نیتوان تاکه که سهکاندا به گشتی و له نیتوان نیر و می و نه وه جیاوزهکاندا به تاییه تی. نه مهش، بو نمونه، له رهوتی کومه لگایه کی وهک کومه لگای ئیمه دا بیته هؤکاریک له و هؤکارانه ی که پووبه ر و فهزا عیلمانییهکانی ناو نه و کومه لگایه گه وره تر و فراوانتر بکات.

ناشکرایه گه وره بوونی دیارده ی به رخوری له دونیای ئیمه دا هاوشانه به دیارده ی دروستبوونی شاری گه وره، شاریک تاکه که س تیایدا بتوانیت ون بییت و نه ناسریته وه، بیته شوینی به ره مهیتانی "نه ناسینه وه"، به ئینگلیزی "ناؤمی". نه ناسینه وه به زور مانا، له سهریکه وه نه ناسینه وه تاکه که سهکان بو یه کتری، به هؤی گه وره بوونی شار و گه وره بوونی ژماره ی دانیشتووانه وه، به لام هاوکات به هؤی

نه ناسينه وه و لاوازيووني به ها و نورمه نه خلاقي و كولتورييه بالادهسته كان. نه ناسينه وه به مانا دۆركهايميه كه ئى، واته ئه و دۆخه كه تيايدا نه خلاقيات و به ها و نورمى بالادهست له قهيرانى گه و ره دان و چيدى شتگه ليك نين به شيكى زۆرى تاكه كه س و گروهه كان پيزى بگرن، به لام هاوكات نه بووني نه خلاقيات و به ها و نورمى نه لته رناتيفى جيگير و پته و، به كورتى ئه و دۆخى نه ناسينه وه به كه تاكه كه س تيايدا نازانيت چ جور هه لسوكه وتيك هه لسوكه وتى راسته قينه به و ده بيت په پره وى چ جوره پرستىك و ياسا و به ها و نرخى كۆمه لايه تى بكات. لاي دۆركهايم ئه م دۆخه دۆخى پارچه پارچه بووني شووناس و لاوازيووني په يوه ندى توندوتولى ئاميزانبووني كۆمه لايه تيه، ئه وهى له دۆخىكى له م شتويه دا تاكه كه س و گروهه كان باوه ريان پييه تى و له ژيانى خوياندا نه نجامى نه دن، ته وا و ناكوكه به وهى له ئاستى گشتى كۆمه لگادا وهك نورم و نه خلاقى بالادهست ده خوات (Rowman & Littlefield, 1993). به بۆچوونى من ئه مړو ئه م دۆخه نه خلاقيه دۆخى بالادهسته له كوردستاندا، گه و ره بووني شاره كانى كوردستان و دروستبووني پووبه رى تازهى پيكه وه بووني كۆمه لايه تى تاكه كان له گه ل يه كدا، دۆخىكى دروست كردوه ناكوكيه كى گه و ره دروست بيت له نيوان ئه وهى ئه و كه سانه به نه پنى يان به نيمچه ئاشكرايى ده يكه ن و نه نجامى نه دن، له گه ل ئه و سيستمه نه خلاقى و به هاى و ويژدانى به دا كه وهك سيستمى په سمى و بالادهست له كۆمه لگادا ئاماده به. ئه م ناكوكيه له هه موو شويئيكدا به رچاوه، له په يوه ندى به سيكسيه كانه وه بيگره بۆ په يوه ندى به سياسيه كان، به تپه رين به ناو به شيكى

زوری په یوه نډییه کومه لایه تییه کانی ترډا.

پټم وایه ټمه په که مین جاره کومه لگای ټیټه شار به و
مانایه ټه زموون دهکات که والتیر بنیامین به شاری ټه دات.
شار نهک ته نها وهک شوینی شتومهک و که لوپه لی زور و
بیشومار، وهک فزه یه کی که وره ی پر بازار و کوکای فره جور
و فره رهنګ، به لکو وهک شوینی دروست بوونی ټه و که پرکانه ش
که به پال ټه م گذشته که وره یه له دوکان و بازار و شتومه کدا
تیده په رن و سه رسامانه ته ماشای قهره بالغیه کانی دونیای
دهور و به ریان دهکن، به لام بی ټه وهی ټه و قهره بالغیه
ټه وان ببینن و بی ټه وهی ټه وانیش ټه و قهره بالغیه ببینن.
بنیامین ټه م که سانه به دهسته واژه ی Flâneur ناو ده بات،
فلانور وهک که پرکینکی به رده وامی بیټه به ست به ناو شارډا.
بنیامین به م که سه، که به بی هیچ مه به سټینکی دیاریکراو
به ناو دوکان و بازار و مزل و کوکاکاندا ده سوورپټه وه
و له رینګای ته ماشا کړدنه وه ټه زموونی ټه و فزه تازانه
دهکات، ټاکاری سه ره کیشی به ره مه پټانی ټه زموونیکي
تایبه ت و گوشه نیګایه کی تایبه ته بو ته ماشا کړدن، به مه ش
دوور که وټنه وه و لادان له مانا و ټه خلاقیاته بالاده سته کان
(Savage, 2000)..

ټه م فزه تازیه که به رخوری له کومه لگای ټیټه دا
دروستی کړدوه به بی به جټیشتنی کاریګه ریی که وره
و به رچاو له سه ر په یوه نډییه کومه لایه تییه کان و له سه ر
په یوه نډی ټینسان به خوی و به دهور و به ره که یه وه
ټینا په ریت. ټه م پر شار ه کانی کوردستان سه ره له نوی دروست
ده بنه وه، شاریک له ناو ده چیت و شاریکی تر جینګه که ی

دهگريته وه، من ليتره دا قسم له سهر بيژه وقى و پشيوبي
 ئيستاتيكي و دابه شكرنى ناعه قلانىي پروبه ره كانى ناو ئه و
 شارانه نيبه، هاوكات باس له دلنه سووتان به زهوق و
 ئيستاتيكاى نه وه كانى رابردوو ناكهم، كه له گهل پروخاندنى
 كه رته كوڤه كانى شاردا ئه وانيش ده پروخيترين و له ناو
 ده برين، واته قسم له سهر ويران كردنى رابردوو و كه له پوور
 و شوينه پنجه ي ديرينى نه وه كانى بهر له ئيمه نيبه به سهر
 ئه و شارانه وه، ئه مانه هه موويان ديارده ي هيجگار نيگه تيف
 و ترسانكن و هه نديكيشيان ده چنه خانه ي تاوانه وه. ئه وه ي
 من ده مه ويت له سهرى بوه ستم ئه وه يه كه دروستبوونى ئه م
 شاره تازانه له سهر سرينه وه ي شاره كانى رابردوو، له گهل
 خوياندا ديارده و تهحه دا و گرفت و مژده ي نوئ ده هينن. له م
 شارانه دا پروه چينا يه تيبه نايه كسانه كانى كو مه لگاي ئيمه زياد
 له هه موو كات ئاشكراتر ده ر ده كه ويت و بهرجه سته ده بيت،
 شوينى نوئ دروست ده بيت به ماناي نوپوه، جوگرافياى
 راديكالى توپه بوون و چيژ و له زهت دروست ده بيت، فهزاي
 دين و خواپه رستى نوئ و جوگرافياى دانىشتن و پشودان
 و هه سانه وه ي تازه دروست ده بيت. فهزايه كى تايبه تى
 ته لارسازى و ئابوورى و مه ده نى دروست ده بيت كه هيمه
 بۆ ريزبه ستنى كو مه لايه تى نوئ و جيگوركيكى چينا يه تى
 بهرچاو و دروستبوونى تاكه كه سى نوئ ده كات، تاكه كه سيك
 ده كريت هم به مانا دوركه ايميه كه ي "نه ناسين" يان به
 مانا "گه پوك" واته فلانوره كه ي والتهر بنيامين بيبينين و له
 جووله و كرده كو مه لايه تى و كولتورى و تاكه كه سيبه كانى
 تينگه ين.

گومانم لەو نىيە لەناو ئەم فەزا تازەيەدا ئەزموونی ئىنسانى
نۆی و زمانى نۆی و خەونی نۆی و تىكشكان و نەهامەتیی
نۆی دروست دەبێت. لەگەڵ دروستبوونی شارى نویدا لە
شوينى شارە كۆنەكان، پەيوەندىي كۆمەلایەتیی نۆی و توێژى
كۆمەلایەتیی نۆی و ئەخلاقیاتى كۆمەلایەتیی نۆی و خەون و
پەژارەى نۆی دروست و پەروەردە ئەبێت. گومانم لەو نىيە كە
تىكەلبوونی نایاسایى و بەدپەشتانەى سیاسەت و سەرمایە
و نەخويندەوارى و بێپالانى هیزە بالادەسەكانى كوردستان
كىشەى گەورە و ھەمەلایەن لەم فەزا تازانەدا بۆ ئىنسان و
كۆمەلگای ئێمە دروست دەكەن، بەلام ھاوكات گومانم لەوێش
نىيە ئەم دۆخە كۆمەلەك ئەگەرى تازە دەخاتە بەردەم ئىنسانى
ئێمە بۆ ئەوێ پووبەرى ھەلبژاردنەكانى گەورەتر و فراوانتر
بكاتەو و پەيوەندىيەكى نۆی، نەك تەنھا لەگەڵ كولتور و
ئەخلاق و بەھا و نۆرمە بالادەستەكاندا دروست بكات، بەلام
لەگەڵ خۆى و ھەز و ئارەزووەكانیشیدا. بىگومان ئەم دۆخە
نۆیە كۆمەلەك فشار و پالەپەستوى نوێش دروست دەكات،
لە فشار و پالەپەستوى گواستەو و ماندبوونی جەستەیی و
دەروونییەو بىگەرە، بۆ فشارى پىسبوونی ژینگە و زیادبوونی
بەر و ڕادەى توندوتیژی و دزی و بىكارى و ھتد... ھەموو
ئەم گۆرانانە لە دەبەى داھاتویدا پىداويستى كۆمەلگای ئێمە
بە سۆسیۆلۆژیای شار و سۆسیۆلۆژیای تازەبوونەو و بەو
بەشەى فێكەر و مەعریفە زیاد دەكات كە بە "ئۆربانىزم" واتە بە
پرۆسەى بەشاربوون، ناو دەبریت و پىداويستى بە زانیارى و
مەعریفەيك كە شار و ژيانى شار وەك دیاردەيك كۆمەلایەتى
و مەدەنى و فەرھەنگى و ئىنسانى نۆی، زۆر زیاتر دەكات.

وەك و تەم ئاستىكى تايىبەتى كولتورىيى بەرخۇرى ھىمايە بۇ
 گرەنگىدانىكى زىاتىر و تايىبەت بە چىز و لەزەت و ئارەزوۈەكان
 و دەشتىت ھىمايەت بۇ تازەبۈنەۋەى زەھوق و ھەز و چىزى
 تاكەكەسى و كۆمەلەيەتى. وەك نووسەرىك دەنۈوسىت
 ئەۋەى گرەنگە ئاگامان لى بىت ئەۋەيە بە سووك و ئاسانى
 كەسى بەرخۇر كورت نەكەينەۋە بۇ ئىنسانىكى "بىمىشكى
 ناو كۆمەلەگايەكى جەماۋەرى". (Yan 2010: 209). كەدەيك
 كە ئەمرو كۆمەلەك پۇشنىر و خويندەۋار بە ناۋى فېكر و
 فەلسەفە و پىرسىارى نەمرەۋە و دەيكەن و ئەنجامى ئەدەن.
 ۋازەيتان لە ۋۆرە قسە گشتىگر و ناكۆنكرىت و نامىژوۋىيەنە
 سەرەتاي بەرھەمەتتەنى زانىارىيەكى قابىلى باۋەپىكرەنە
 لەسەر ئەۋ كۆمەلەگايەى ئىنسانى ئىمە تايىدا دەژى. ئىستا
 ئىتر لەم دىدە تايىبەتەۋە ھەۋل ئەدەم لە لاپەرەكانى داھاتوۋدا
 پوۋكارە پۆزەتەتەۋە دىدارەى بەرخۇرى لە كوردستاندا لە
 پەيۋەندىدا بە ھەندىك لە دەرگەۋتە بەھىز و بالادەستەكانى
 دۇنيای ئىمەۋە بخوئىمەۋە و نىشانى بدەم چۆن بەرخۇرى
 دەشتىت پۇلىكى پۆزەتەتەۋە تازەكەرنەۋەى ھەندىك پەھەندى
 سىياسى و دىنى و كۆمەلەيەتى و فەرھەنگىيى دۇنيای ئىمەدا
 بېيىت.

مۇراتى بەرخۇرىزىم و مۇراتى ناسىۋناليزىم

ناسىۋناليزىم ۋەك ئايدىۋۇلۇژيا و ۋەك بزۈوتنەۋەى سىياسى،
 بەتايىبەتى ناسىۋناليزىمىك پوۋكارە مەدەنى و دىموكراسىيەكانى
 لاۋاز بىت، بەردەۋام پى لەسەر كۆمەلەك بەھا و نرخی تايىبەت
 دادەگرىت كە ئىنسان و كۆمەلگا بە ئاقارى تەقەشۈفگەرايى

و زوهدی سیاسي و بهیژکردنی پوځي قوربانیدان و فراوانکردنی پوځبهري ټینکارکردنی خود له پیناوی مه‌به‌سته نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانییه‌کاندا داده‌گریټ. ناسیونالیزم هم‌میشه پی له‌سهر نه‌وه داده‌گریټ که مه‌سه‌له‌یک ه‌یه‌یه‌گه‌وره‌تره له تاکه‌کس، نرخ و به‌هاک‌ه‌ی به‌رزتر و گران‌به‌ه‌تره له ژيانی تاکه‌کان. بویه داوا له تاکه‌کس ده‌کات بی دودلی ژيانی خوۍ بخاته ژیر ده‌ستی پيداويستیه‌کانی نه‌وه مه‌سه‌له گشتیه‌وه. هاوکات ناسیونالیزم مژده‌ی جوړیک له نه‌مری نه‌دات که له ده‌روه‌ی ژيانی تاکه‌کس‌سیدایه، نه‌م‌ریه‌ک له دلی میل‌ه‌ت و له ویژدانی میژووییدا. به‌کورتی ناسیونالیزم سل له‌وه ناکاته‌وه به‌ناسانی تا نه‌وه شوینه برپوات داوی گیانفیدایی و قوربانیدانی به‌رده‌وام به ژيانی تاکه‌کس‌ه‌کان بکات له پیناوی مانه‌وه و پاراستن و پرگارکردنی داواکاریه هم‌مه‌جوړه‌کانی ناسیونالیزمدا. له‌پاستیدا ناسیونالیزم ته‌ن‌ها نایدیولوژیاک نییه نه‌م داواکاریان‌ه‌ی ه‌یه‌یه، هم‌وو نایدیولوژیه‌یه‌گه‌وره‌کانی دونیای نه‌م‌رو نه‌م داوایه‌یان ه‌یه‌یه، هم‌ه‌م سوسیالیزم و هم‌ه‌م لیبرالیزم و هم‌ه‌م ئیسلامیزمیش داوی نه‌مه‌ ده‌ک‌ن، به‌لام ه‌ریه‌که‌یان به شینوازی جیاواز و له‌پیناوی مه‌سه‌له‌ی ده‌سته‌جه‌معیی جیاوازا. لیره‌دا مه‌ودای نه‌وه‌م نییه به‌دریژی له‌سهر نه‌م مه‌سه‌لانه بوه‌ستم، نه‌وه‌ی ده‌مه‌ویت جه‌غتی لی بکه‌م، نه‌وه‌ پاستیه‌یه که ناسیونالیزم ره‌ه‌ندیکي ده‌سته‌جه‌معیی ه‌یج‌گار به‌ه‌یژی ه‌یه‌یه که تیایدا تاکه‌کس ده‌گریته خزمه‌تکاری مه‌سه‌له گشتیه‌یه‌کان، تا ناستی قوربانیدان به ژيانی نه‌وه تاکه‌کس‌ه‌ له‌پیناوی نه‌وه مه‌سه‌له

گشتيانەدا. ناسيۆنالىزم داواى ئەو دەكات تاكەكەس ژيانى خۆى بخاتە خزمەتى ژيانى نەتەووە، كە زۆر جار لە پووى كردهگى، واتە عەمەلپەشە، ماناى ئەوەى ژيانى خۆى بخاتە خزمەتى ئەو سەركرده و هیز و لایانانەو كە بە ناوى نەتەووە قسە دەكەن و بە ناوى نوێنەراییە تیکردنى نەتەووە ئەدوین. ئەدەبیاتی سیاسى و ئەخلاقی و ئەدەبىی ئێمە پەرە لە دەرکەوتە جیاوازهكانى ئەم ئەخلاقیاتە ناسيۆنالیستیه.

لەم گۆشەنیاگایەو بەرخۆریزم ئایدیۆلۆژیایەكە تەواو ناکۆك بە ناسيۆنالىزم، یەكەى هەرە سەرەكى و بەردى بناغەى بەرخۆریزم وەك ئایدیۆلۆژیا تاكەكەسە، نەك بوونى دەستەجەمعى و كۆیى، ئینسانە وەك تاكەكەس، نەك وەك ئەندامى گروپىكى دینى و ئەتنى و كۆمەلایەتیی دیاریكراو. ئەم تاكەكەسەش كەسیكە دەتوانیت و حەز و ئارەزووى تاییبەتیی هەبیت و دەشیەوێت بە دەم داخواییهكانى ئەم حەز و ئارەزووانەو بەجیت، هاوكات بەدیهیتانى ئەم حەز و ئارەزووانە وەك مەسەلەى سەرەكیی ژيانى خۆى وینا بكات. لەكاتێكدا ناسيۆنالىزم داواى تەقەشوف دەكات، بەرخۆریزم دژ بە تەقەشوفە، ناسيۆنالىزم داواى قوربانیدان بە حەز و ئارەزوو كەسییهكان دەكات، بەرخۆریزم داوا دەكات ئەو حەز و ئارەزووانە لەژێر هیچ بەهانیكدا دوا نەخرین، ناسيۆنالىزم داواى خوشویستنى نەتەووە و داخواییه نەتەوییە گشتییهكان دەكات، بەرخۆریزم داواى خوشویستنى خود و خوشویستنى ژيانى تاكەكەسى و بەدەمەوچوونى حەز و ئارەزووكانى ئەو ژيانە تاكەكەسییه دەكات. ناسيۆنالىزم داواى تاكەكەسیك

دهکات که خۆی وهک یه که یه کی بچووکی ناو گشتیکی گه وره ببینیت و ئه و گشتهش له خۆی و له ئاره زووه کانی خۆی به گرنکتر بزانیته، به لام به رخۆریزم ئه و تاکه که سه دهکاته سینته ری ژیان خۆی و وهک گه ردوونیکی قابیلی نه گۆرینه وه و پارچه پارچه نه کردن وینای دهکات. ناسیونالیزم داوای به پاله وانبوون و به قاره مانبوون له تاکه که سه دهکات له پیناوی نه ته وه یان داخواییه کی نه ته وه ییدا، به لام به رخۆریزم هه ره له بنه پته وه به دهسته واژه کانی قاره مان و پاله وان له سه ره ئینسان قسه ناکات، به لکو به پتچه وانه وه به رخۆریزم ئینسان وهک بوونه وه ریکی خاوهن هه ز و ئاره زوو و چیژ وینا دهکات و جیاوازی ئه م یان ئه و ئینسانیش به جیاوازی پوو به ره و شینوا و پهنگی هه ز و ئاره زوو هکانیدا ده ناسیته وه. له کاتیکدا ناسیونالیزم به رده وام داوا له ئینسان دهکات چاوی له سه ره خۆی بیت، خۆی خۆی کونترۆل و دیسپلین بکات، رزحی فیداییبوون له خۆیدا بچینیت و گه وره بکات، ئاماده بیت له پیناوی نه ته وه دا پشت بکاته خۆی، به رخۆریزم داوا له ئینسان دهکات ته ماشای دونیا بکات، بچیته ناو بازاره کانه وه، بکریته و بخوات و چیژ ببینیت و کونترۆلی هه ز و ئاره زوو هکانی نه کات، به لکو تیرکردنیان بکاته مه سه له ی سه ره کیی ژیا نی خۆی. له به رخۆریزمدا ئینسان ده بیته بوونه وه ری که هه ز و ئاره زوو هکانی دوا ناخات، واته هه زی ئه مپرو ی ناخاته سه به ی، ئاره زوو هکانی ئه مپرو له نیستا و لی رده دا تیر دهکات، قوریانی به هه زه تاییه ته کانی نادات له پیناوی هه زه گشتیه کاندا. له به رخۆریزمدا ئینسان

باوه شينكي توند بهم ساته وهخته و به شته كانى ناو ئهم ساته وهخته دا دهكات. له دهره وهى ژيانى تايبه تيبى تاكه كه س و له دهره وهى حهز و ئاره زووه كانى تاكه كه سدا مه سه له يه كى گهره تر و گرنگتر نابيتت. به كورتى به رخوريزم داواى ئه وه دهكات ئينسان ژيانى خوى نه خاته ژير په حمهت و سيبه رى هيچ ئايدى لوزيايه كه وه كه داواى ته قه شوف و دواخستن و كونترول و په راوي زخستنى خواست و حهز و ئاره زووه كان له ئينسان بكات. وهك ده بينين ناسيؤناليزم و به رخوريزم دوو جوړى ته واو جياواز له خودسازى و خودروستركردن و خوداهيتاننى ئينسانى پيشنيار دهكهن، كه كوكردنه وه يان به يه كه وه زه حمه ته.

ئهو خاله ي دهمويت ليره دا جه غتى لى بكه م ئه وه يه كه به رخورى ده توانيت وهك ريگريك له به ردهم موزالى ئاوساو و فووتيكراوى ناسيؤناليزمدا بوه ستيت و بيتته يه كييك له وه په ناگايانه ي تاكه كه س بتوانيت تيايدا به رگرى له خوى و له ويست و حهز و ئاره زووه كانى بكات. ئه گهر ئه خلاقى ناسيؤناليزم به رده وام داواى مردن و گينفيدايى له ئينسان بكات، كاريكى خراب نيبه جوړيكي تر له ئه خلاقيات دروست بيت، كه نهك ته نها ئه و داوايانه نهكات، بهلكو سنووريكيش بق ئه و داوايانه دابيتت، ئه خلاقياتيك ئه وه وه بيري ئينسان بهيتته وه كه پيوسته بتوانيت تاكه كه سبونى خوى بژى و پيزى حهز و ئاره زووه شه خسيه كانى خوى بگريت. خاليكى تر كه دهكريت ليره دا باسى بكين ئه وه يه كه به گزاچوونه وهى په ههنده نيگه تيفه كانى به رخوريزم، ئه و

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

پەھەندانەى بە درىژايىي ئەم نووسىنە تىشكمان خستە سەر، بە گەپانەوہ بۆ ئەخلاق و مۆرالى ناسىئوناليزم نابىت، بەوہ نابىت تاكەكەس پەراويز بخرىت و بەبى مەرج داواى قوربانى و گيانفیدايى و خۆنەويستى لى بکرىت. بەرەنگاربونەوہى پووه خراپەکانى ئەخلاقیاتى بەرخۆرىزم له ڤىگای گەپاندەوہ بۆ ئەخلاقیاتى پپووکىنەرى گروپگەرا، گەپانەوہیەكى ترسناکە بەرەو دواوہ. دەرچوون له داواکاری و فشار و خواستى نادىموکراسى و پاتىرارىکیانەى سەرجهى ئایدیۆلۆژیا گەرەکانى دونیای ئیمە، یەکیکە له پىداویستییە ھەرە سەرەکییەکانى داھىنانى جۆرىكى نوئى له ئەخلاقیات و جۆرىكى نوئى بەتاكەكەسبوون. دەشیت بەرخۆرى بیتە ھۆکاریك بۆ دۆزینەوہى ڤىگایەكى نوئى بۆ دروستکردنى شتۆزىكى نوئى له "من" كە بویریت تەماشای خۆى و ئارەزوو و ھەزەکانى بکات و بشویریت لەبەر دەم ئەخلاقی بالادەست و ئەخلاقی ئایدیۆلۆژیا گەرەکاندا بلیت نا. بەلام ھاوکات منیک كە مشوورخواردنى بۆ خۆى بەشیک بیت لە مشوورخواردنى بۆ ژيانى گشتى و کارکردنى لەسەر خودى خۆى کارکردن بیت لەسەر دەولەمەندکردن و فراوانکردنى ژيانى گشتى. بە بۆچوونى من بەرخۆرى ناتوانیت ئەم جۆرە خودە دروست بکات، بەلام دەتوانیت لانى كەم وەك لەمپەرىكى گرنگ لەبەر دەم مۆرالى پپووکىنەرى ناسیئونالیزمدا بوەستیت و سنووریک بۆ داخووزییە زۆرەکانى دابنیت.

به رخوړيزم و موزالي ديني

شيوازه ي هره ديار و بالادهستي دين له كوردستاندا، دينيكه له سر ترساندنې ټينسان كار دهكات، ترساندنې به ټاگري جه هه نهم و نه شكه نجه دانكي گوره و بيوتنه به دلره قبي خدا به رامبه به "بېباوه پرهان". هم شيوازه له دين ټينساني ټيمه وهك بوونه وهرېكي بچووك و ژيان خوشي وهك سه فريكي كورت و بېترخ نمايش دهكات. زوهدي ديني، به شيوازی جياوان، به شيكه له زوربه ي دهركه وته كاني دين له كوردستاندا، زوهديك داواي ژيانكي پر تهقه شوف و دهسټپوهگر له ټينسان دهكات. له بهرامبه ر پياده كړدنې هم جزره ژياندها و وهك پاداشتېش بهرامبه ر گوږپرايه لي بو هم نه خلاقه دينيه، دين مژده ي ژيانكي جاويدانه ي پر چيژ و له زهت له به هه شتدا به ټينسان ده به خشيت. به زماني به رخوړي بدويم: هم شيوازه له دين دژ به به خوړي سه رزه ميني و له قازانجي به رخوړي ناسماني كار دهكات، به رخوړي نه في ناكات، به لكو داواي دهكات بو پوژي دواي پوژي لټپرسينه وه و حيساب. كه هم ده ليم هاوكات ده بيت ته وه مان له ياد بيت كه هم نه خلاقياته دينيه بالادهسته له كوردستاندا خوي جوړيكي تاييهت له به رخوړي دروست كړدوه، كه هاريكاري هم تيگه يشته بو دين نه كات، بو نه وه ي بتوانيت خوي وهك داپژهرې نه خلاقياتي بالادهسته به رهم به نيته وه، له وانه ش كړين و پوښيني جلوه بركي ديني، كومه ككردن و هانداني سه فهر و سياحته ي ديني، گوږگرتن له موسيqa و ناموژگاري و وتاري ديني، بلاو كړدنه وه ي كتيب و نه ده بياتي ديني هتد... نه وه ي به رخوړيزم به شيوه يه كي گشتي

ئه نجامی ئه دات پینشیارکردنی ئه خلاقیاتیکی تره ناکوک بهم ئه خلاقیاته دینییه، ئه خلاقیاتیک له سه ر چیتوهرگرتنیکى گه وهره له ژيانى دونیا و له و ساله که مانه دروست بووه، که ئینسان له سه ر ئهم ئه ستیره یه پیاواندا تیده په ریت. به رخوری له ږنگای دروستکردن و گه وهره کردنی ږووبه ری عه لمنا بیانه ی نادینییه وه، واته له ږنگای دروستکردنی شوینی پشوودان و سه یران و که یف و سه فا و یاریکردن و کوږوونه وه وه، دونیا یه کی ته ریږ به و دونیا دینییه دروست ده کات که ئاماده یه. ږهنگه باشتړین نمونه یه یک بکړیت لیزه دا باسی بکه یڼ: دروستبوونی ژيانى شه وانه له به شیکى زوری شاره گه وهره و مامناوه ندییه کانی کوردستاندا. به دریزایی سالانیکى دریز کومه لگای ئیمه به کیڼک له و کومه لگایانه بووه که ژيانى شه وى تیدا نه بووه، یان زور لاواز بووه. له سه رده مى حوکم پرانیى به عسدا و به هوى نا ئارامیى دوخی سیاسیییه وه، ئینسانى ئیمه فیزی ئه وه ببوو هر له دواى خوړناو ابوونه وه بخزینه ناو ماله کانیا ن و بق کارى زور گرنگ و به ناچارى نه بووايه، به شه ودا ئه و مالانه به جی نه هیلن. ئه مه به شیک بوو له ئاکارى ده سته جه معیى به شیکى هیجگار گه وهره ی کومه لگای ئیمه. شتیکی قابیلی باسکردن به ناوى ژيانى شه وه وه بوونی نه بوو. به لام ئه مږو به شیکى زوری بازاره گه وهره کان و موله کان بوونه ته شوینگه لیک خه لکان له شه ودا سه ریان لى ئه دن و تیاواندا کو دهنه وه و ده جوولین. ئه مږوکه له شاره گه وهره کانی کوردستاندا شه وانه خه لکانیکى زور له ماله کانی خو یان دینه دهره وه و ده ږینه ناو ئه و مول و بازاره تازانه وه که دروست کراون، ها تنه دهره وه ی ئا فره تان له مال و چوونیا ن

بۆ ئه و شوينانه دياردهيهكى بهرچاو و ئاشكرايه. ئه م دۆخه شينوازيكى نوڤى ژيانى پښكه وهى و خيزانى و جورىكى تازهى دهركه وتنى ئينسانى ئيمهى له فهزاي گشتيدا مهيسهر كردوه. به مانايهكى ديكه ئه و فهزا بهرخورپيهى كه دروست بووه وای كردوه كۆمه لگای ئيمه، به تايبهتى ئافره تانى ئه و كۆمه لگايه، كه به شينهويهكى بهر فراوان و ره ها يتهش بوون له ژيانى شه و، بكه ونه ناو دونيايه كى تازه وه كه تاييدا مه جالى جووله و دهركه وتنيان له فهزاي گشتيدا زياد و فره جور بووه. ئيستا زووه ده رهنجامه كۆمه لايه تى و فره هنگيه كانى ئه م ديارده تازانه بزانين، به لام يه ك شت ئاشكرايه، كه ئه م گۆرانه نه ك ته نها دژ به مۆرالى دينى ته قليدى و مۆرالى پاترياركيه ته، به لكو فراوانبوونىكى بهرچاوى پروبه ر و جوگرافياى عه لمانانه يه له دونياى ئيمه دا.

مۆرالى بهرخورپزم و دروستبوونى شوڤنى گشتى نوڤى

ئه وهى ئه م پۆر شاره گه وه كانى كوردستان بيبڤيت بوونى چه ندان شوڤنى تايبه ت بۆ دانىشتن و پشودان ده بڤيت. چه ندان گازينۆ و چاخانه و قاوه خانه و شوڤنى تر هه ن كه فه زايه ك بۆ پشودان و يه كترينين ده ره خسپتن. به شينهويه كى گشتى دياردهى پشودان به شيكى گرنگى كردهى بهرخورپيه، ئه وهى له شوڤنيكدا پشوو ئه دات، پشودانه كى هاوشانه به ئه نجامدانى هه ندېك كارى بهرخورپيه نه. يه كېك له ماناكانى بوونى ئه م شوڤنه وه يه كه خه لك كاتى ئازادى هه يه، كاتېك ده توانيت له و شوڤنه دا به سهريان

به ریت. وهکو شوینی پشودان، بوونی کاتی نازادیش بۆ به سهربردن، به شیکي گرنګی دونیای به رخورییه، بوونی کات بۆ چوون بۆ بازارهکان، بۆ شتګرین، بۆ سووپانه وه له ناو مولهکاندا، بۆ ته ماشاګردنی جامخانهکان، هتد... ده رکه و ټیکي گرنګی به رخورییه. به هوکمی نه وهی کومه لګای ئیمه کومه لګایه کی به ره مه ټن نییه و لیوانلیوه له بیثیشی داپوشراو، بویه دوزینه وهی کات بۆ به رخوریی مه سه له یه کی زه حمت نییه، نه وهی تا ماوه یه ک له مه وپیش زه حمت بوو بوونی شوینی ماقول بوو بۆ پشودان. یه کیک له ئاکاره تازه کانی نه مړکه یی شاره کانی کوردستان دروستکردنی شوینه بۆ نه و کاته نازاد و بۆ نه و کرده یی به رخورییه یی له بوونی نه و کاته نازاده وه دروست ده بیت.

به م جوړه دروستکردنی شوینی تاییهت بۆ پشودان و کاتبه سهربردن، دروستکردنی شوینی گشتی بۆ یه کدیبینین و گفتوګو، بوونه ته پیشه سارییه کی گه وره له کوردستاندا. نه م شوینه گشتیانه فره جوړن و بۆ هه ریه کیکیشیان خه لکی جیاواز ده چیت. نه و شویانه یی کهس و خیزان و ګروپه ده وله مهنده کانی بۆ ده چیت، جیا بوونه ته وه له و شویانه یی کهسانی که مده رامت و ده رامت مامناوهنده کانی بۆ ده چیت. نه وهی گهنجان ړووی تی ده کهن جیا بۆته وه له وهی که به ته مه نان بوی ده چن، شوینی هونه رمه ندان و نووسه ران و ړوشن بیران جیا بۆته وه له شوینی ګروپه کانی تر. به لام نه وهی ئاکاری هه موو نه م شویانه به یه که وه کو ده کاته وه به رخورییه، دروستبوونی نه م ړووبه ره گشتییه جیاوازه

به شيكي گرنكي ئەم دونيا به رخۆرهيه كه دروست بووه. ئەم شوینانهش هم وهك ئەگهريك له بهردهم دروستبوونی تاکه راييدا ئامادهن، هم هانیشی ئەدهن. له راستییدا گه وه بوونی ئەم پیشه ساری پشودانه به پلهی یه كه م پووی له تاکه كه سه، تاکه كه سیک بیهویت پشو و بدات و پاره سهرف بکات. ئەم شوینانه كه متر ئەو پۆحه دهسته جه معیه هان ئەدهن كه له چاخانه ته قلیدییه کانی جاراند هه بوو. له چاخانهی ته قلیدیدا سنووری نیوان كه سه کان دیار نییه، یان لاوازه، نزیکي کورسییه کان له یه كه وه كه سه کان به یه کتری تیکه له دهکن، ژماره یه کی زوری له ئاماده بووان ده توانن له پال یه کدا و له گه له یه کدا دانیشن، به لام له م شوینه گشتیه نویانه دا سنووره کان ئاشکران، شوینه کان له یه کتری جیا کراونه ته وه، ئینسانه کان ده توانن جوړیک له تایبه تکاری خویان هه بیت. ئەم شوینانه زور جار به جوړیک دروست کراون له دوو كهس یان له باشترین دۆخدا له چوار كهس زیاتر پیکه وه نه توانن به یه كه وه دابنیشن. واته تاکبوون و تاکه رایی به شيكي گرنکی ته لارسازی و پیکخستن و دیکووری ناوه کیی ئەو شوینانه یه. ئەوانهش كه ده چنه ئەو شوینانه نه هاتوون بۆ یاریکردن له گه له یه کدا، به لکو زور جار بۆ یه کترینین و قسه کردن و گفتگو کردن هاتوون. وهك وتم ئەم جوړه پیکه وه بوونه کومه لایه تییه كه متر دهسته جه معی و پیکخراوه و زورتر تاکه كه سی و ناپیکخراوه، ته نها ئەوانه تیایدا به شدار ده بن كه یه کتری ده بینن و دهوینن. ئەم جوړه یه کدیبینن و پیکه وه بوون و دواندنه، یه کدیبینن و پیکه وه بوونیکی تایبه تی

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

ناو شوينىكى گىشتىيە، واتە پىكەوۋەبوونەكان جورىك لە ئاشكرائى ئاراستەيان دەكات، بەبى ئەوۋى ئەو ئاشكرائىيە سنوورى پىكەوۋەبوونە تايبەتەكان تىپەپىننىت و بەيەكتريان تىكەل بىكات. لۆژىكى ئەم شوينە گىشتىيە تازانە لۆژىكى ھاندان و بەرگرىكردن و بەرغراوانكردنى دياردەى تاكگەرايى و تايبەتبوونە. راستە ئەم لۆژىكە لۆژىكىكى بازىرگانىيە و قازانچ و كەلەكەكردنى سەرمايە ئاراستەى دەكات، بەلام ھاوكات بەخشىنى پروبەرىكى گىشتىيشە بە پىكەوۋەبوونى تايبەت، بە چىز و زەوقى تايبەت، بە ئارەزووى تايبەت، بەكورتى بەتاكەكەس. يەكەك لە دياردە ھەرە بەرچاۋەكانى دروستبوونى ئەم فەزا تايبەتە برىتتە لە ئامادەگى ئافەرەت لەناويدا. لەم پروبەرە تايبەتانەدا، نىر و مى ئاستىر بەيەك دەگەن و ئاستانتىر دەتوانن سنوورىكى تا رادەيەك پارىزراو بەدەورى خوياندا بگىشن. ئەگەر لە شەقام و گۆرەپانە گىشتىيەكاندا پۇحى دەستەجەمعى بەسەر كوردەى پىكەوۋەبوونى نىر و مى لە دونىاي ئىمەدا زال بىت، ئەوا لەم شوينە تازانەدا پۇحى تاكايەتى و تاكگەرايى بالا دەستە.

بەكورتى ئەم شوينە گىشتىيە تازانە مەوداى دروستبوونى جورىكى نوئى پىكەوۋەبوونى كۆمەلايەتى دەرەخسىن جياواز لە شوين و پروبەرە تەقلىدىيەكانى يەكتربىنن و پىكەوۋەبوونى كۆمەلايەتى لە دونىاي ئىمەدا. لەم شوينە تازانەدا ئەوۋى لە ئامىز دەگىرپىت بەختەوهرى تاكەكەسىيە، كە لە زۆر پروۋەو ە دژ بەو مۇرال و ئەخلاقە دەستەجەمعىيە كە ئايىن و ناسيۇناليزم و پاترىركىيەت لە دونىاي ئىمەدا سەپاندوويانە.

هاوکات ده رچوونيشه له وړوحي ته قه شوف و ده ستپيوه کړتنی هم ناسيؤناليزم و هم دين و هم نه خلاقياتي سوننه تی له کومه لگای ئيمه دا داوای ده کهن. له زور پوهه وه ئه م شوينه تازانه بر و راډه ی ئازادیی تاکه که سيش زياد ده کهن و مه وداي به يه کگه يشتن و به کديبينين و گفتوگو و راگوپکي زياد ده کهن. پرسيار نه و يه ئايا ئه م پشوودان و ئازاديه تاکه که سيه که به رخوړی ده بيه خشيت، ده توانيت له مه وداي دووردا ببيته سه ره تايه ک بو له دايکبوونی وشياريه کی نوئ تيايدا تاکه که س خو ی وه ک بوونیکي سه ره بخو و ئازاد و به خته وه ری و دابينکردنی ئاره زووه کانی نه و تاکه که سه خوشی، پايه سه ره کيه کانی نه و وشياريه بن، ئايا ئه م وو شياريه ده توانيت بپه ريته وه بو ئاسته کان و پوه به ره کانی تري ژيانی کومه لايه تی؟ يانی ئه م جوړه له وشياری بچيته ناو تيگه يشتنه وه بو سياست، بو دين، بو پيکه وه بوونی کومه لايه تی هتد...؟ پيم وايه يه کيک له ته حه دا گه وره کانی سالانی داهاتوو وه لامدانه وه ی کومه لگای ئيمه يه به م پرسيارانه.

مورانی به رغوريزم و گورانی ماناکانی پياوہتی

يه کيک له و بوارانه ی که ده شيت به رخوړی کاريگه رييه کی گرنگی له سر به جی بهيټيت، بواری پياوہتیه، مه به ستم بواری تيگه يشتنی کومه لگای ئيمه يه بو ماناکانی پياوہوون و پياوہتی. به شيوه يه کی گشتی که باس له به رخوړی ده کريت پاسته وخو وينه ی به رخوړی نافره تان ديت به رچاو

و چالاکی به رخوړی وهک چالاکیه کی ژنانه، یان چالاکی ژنان وینا ده کریت، به شیوه یهک وهک ئه وهی به رخوړی به شیوه یه کی سهره کی پرووی له نافرته تان بیت، یان بازاپی به رخوړی به پله ی یه که م بازاپی ژنان بیت. وردبونه وه له چالاکی به رخوړی له کومه لگای ئیمه و دهره وهی ئیمه شدا ئه وه مان بؤ دهر ده خات ئهم دیده ته واو ناراسته. ئه مړؤ به شیکي گه وړه و گرنگی به رخوړی پرووی له پیاوانه، بازاپی به رخوړی پیاوانه بازاپی کی گه وړه یه، ئیتر له ده یان جوړ و مارک هی بویاخی قز و سمیله وه بیگره، بؤ بازاپی جل و جوانپوښی، بؤ بازاپی بؤن و گهنجدهرکه وتن و قوزبوون و ناسکده رکه وتن و سهرنجراکیشی هتد... ئه مه جگه له بازاپی سه یاره و خواردنه وه و چهک و سه فخر و سیاحت، که به پله ی یه که م بازاپی کی پیاوانه ن. ئه و ئاستی بازاپی من لیږدها باسی ده که م ئاستی یه که میانه، واته ئه و ئاستیه که په یوه ندیی به دهرکه وتنی وینه جهسته ییه کانی پیاوه تییه وه هیه له کومه لگای ئیمه دا. به بؤچوونی من له م ئاسته دا کومه لیک وینه ی نوئ بؤ پیاوه تی له دروستبووندا یه که ناکوک به وه نه گونجاون له گهل ئه و وینه تهقلیدی و بالاده ستانه ی پیاوه تیدا که ئه خلاقیاتی تهقلیدی و دین و ناسیونالیزم بؤ پیاوه تی یان هیه.

ناسیونالیزم وینه یهک بؤ پیاوبوون دروست دهکات که وینه ی پاله وانیکي نادونیایی و له خوږوردووه، که ئاماده یه بؤ گه یشتن به ئامانجه نه ته وه ییه کان خوی به کوشت بدات، پیاونیکي ساده و بیته ماحی دونیایی، مامناوه ندی له هه موو

بوارەكاندا، لە جنس و چىژەوہ بىگرە، بۆ قسە و گوڤتار و پەڤتار، جلوبەرگ و سەرورپوخسارىشى بە جۆرىك نەمايىش دەكەت بەرچەستەكەرى خۆشويستنى نىشتيمان و رۆحى پالەوانىتى و قوربانيدانى نەتەوايەتى بىت. ئەم جۆرە پياوہتییە لەگەل پياوہتییەك گرنگیەكى گەورە بە چىژ و تىركردنى ئارەزووہكان دەدات، ناگونجىت. لە كتيىكى ھىجگار گرنگىدا، كۆمەلناسى ئەلمانى: جۆرج مۇسەدا، بەوردى لەو دۆخى تەقەشوفە جنسىيە ئەدووت كە ناسيۆناليزم و سىكس بەيەكديەوہ گرى ئەدات. ناسيۆناليزم يەككە لەو ئايدۆلۆژيانە كە سىكس، وەك سىمبۆلى ھەزكردن لە ژيان و ئامادەگى بۆ چىژوہرگرتن، كورت دەكاتەوہ بۆ كردەى دروستكردنى ئەو منالانەى كە دەواتر دەبىت پالەوانانە بەرگرى لەنەتەوہ بكەن، پياوانىكى تەندروست و بەھىز كە لەباتى عاشقى ھەر شتىكى تر بن، عاشقى نەتەوہن (Mosse 1988). ئەو وینەى ناسيۆناليزم بۆ پياوہتى دروستى دەكەت، ھىچى ئەوتۆى لەو وینەيە جياواز نىيە كە دىن بۆ پياوہتى دروستى دەكەت، بەتايبەتى دىنىكى سىياسى كە وەك ناسيۆناليزم لە ھەولى دروستكردنى كۆمەلگايەكى ديارىكراودا بىت، كە تيايدا دىن سەرچاوہ سەرەككەكانى ژيان بىت. ئەو وینە دىنيانەى ئەمڕۆكە شتياوہ جياوازەكانى ئىسلامى سىياسى و سەلەفيەتى دىنى بە فەزای گشتيدا بلاوى دەكەنەوہ وینەى پياوہتییەكى خەمبار و توورە و ناودنيایىيە. ديارترين دەرکەوتى پياوہتییەكى ريشدارە، ريشى دريژيان كورت بەپنى بر و راڤەى دىندارى و ئاراستە سىياسىيە

دینییه که ده گوریت، به جلیکی نائاماده و سهرنجرانه کیتسه وه. به شیوه یه کی گشتی پیاوه تییه کی چلکن، که تماشات کرد ئه و خالته لا بچه سپیت ئه م که سه هم دینییه و هم له پیناوی قیامه تدا دهستی له دنیا شتروه، یان لانی که م که سیکه دنیای ئه مرۆی به قیامه تی به یانی گورپوه ته وه. به بۆچوونی من ئه و شیوازه تازانه ی پیاوه تی که ئه مرۆ له پال به رخوړیدا دروست ده بن، شیواژیک که گرنگییه کی هیجگار گه وره به له ش و به ده رکه وته کانی له ش له فه زای گشتیدا ئه دات، له زور پوه وه ناکۆکه به م دوو وینه بالاده سته ی پیاوه تی له دنیای ئیمه دا.

ئو نرخه ی به رخوړی ئه مرۆکه به پیاوه تی ئه دات، نرخیکه له پال به هاکانی قوزبوون و گه نجبوون و ناسکبوون و سهرنجر اکتیشبووندا به رجه سته یه، پیاوه تییه ک ئه و مه رجانیه ی تندا نه بیته، وه ک پیاوه تی مامه له ناکریت، یان لانی که م وه ک پیاوه تییه کی ته قلدیدی دواکه وتوو نمایش ده کریت. به رخوړی به هاکانی قوزبوون و ناسکبوون و گه نجبوون و سهرنجر اکتیشبوونی کردوه به به های گرنگ و به پوه به ریکی هیجگار گه وره ی جوگرافیای کومه لایه تی ئیمه دا بلاوی کردوته وه. ئه و نرخه ی ئه مرۆ به نمایشکردنی له شیکی پیاوانه ی ناسک و سهرنجر اکتیش ئه دریت، له سه رده مه کانی تری کومه لگای ئیمه دا ئاماده نه بووه. مه به ستم له نمایشکردنی ئه م له شه ش نمایشکردنیه تی وه ک له شیکی گه نج، جوان، ناسک، سهرنجر اکتیش و جنسی. له راستیدا ئه م گرنگیدانه به نمایشکردنی جه سته و ئه م گرنگیدانه به پووکاری ده ره وه ی

ئينسان، چ لاي ژن چ لاي پياو، خهريکه وهک عوسابي لي ديت، عوساييک له سهریکه وه ژياني ئينسان به رادهيه کی گه وه پروکesh دهکات، به لام هاوکات ههستکردن به جهسته و گرنگيدان به دهکره وتني له ناو فه زاي گشتيدا به هيز و گرنگ دهکات (Featherstone 1991).

وهک وتم ئهم دوخه تازهيه مانا و شيوازي نويني پياوه تي دروست و بلاو دهکاته وه و ده شيانخاته په يوه ندييه کی نوپوه به شيوازي نمايشکردن و ده رخستني جهسته وه له فه زاي گشتي کومه لگادا. بۆ نمونه ئهمرۆکه به شيکی بهرچاوی گه نجان له ريگای ستايينيکي تاييه تي قزبرين و جلو بهرگه وه خويان نمايش دهکهن، زور جياواز له وهی پازده يان بيست ساليک له مه و بهر ئاماده بوو، ئهمرۆ شيوازه کانی قزبرين ته واو فره جورن و له گه نجیکه وه بۆ گه نجیکی تر ده گوريت، واته ئهو دۆخی ليکچوونه ی سالانی پيشووی به جي هيشته وه فره جور بووه. به شيکی زوری ئهم فره جور ييه ش پي له سهر شوناسی تاکه که سی ههريه کيک له و گه نجان ده گوريت وهک که سایه تي جياواز و خاوهن شوناسی جياواز. ئهمه جگه له په نابردنی ژماره يه کی تا ديت زورتر له پياوان بۆ "پيشه سازي جوانسازي و گه نجسازي." زوربوونی ژماره ی ئه وانه ی که سميل و پيشيان ئه تاشن و بۆنی فره شيوه به کار دههينن و دهستکاری قه باره و دريژی و کورتی لووتيان دهکهن و شيوه ی ده موپليان دهسکاری دهکهن و دهگورن، تا ديت پرو له زيادبوونه. ئهمه ش زور ناکوکه به وينه تهقليدييه کانی پياوه تي، يان به و وينه سه له فييه

دينبييه پياوړتۍ، كه ټيكلنكي سهرنجر اكيښه له چلكني و پشكوځيښتنې له ش و ناشيرينكردني پوخسار له ريگاي ريشه پيښته وه يه كي نارپكه وه. نه گهر نه وه ي باس م كرد دځي به شيك له پياوړني گه نچ بيت، نه وا پياوړني به سالاچو و دهسته يه ك نين له دهره وه ي هم پيشه سازييه نو پييه دا بن. هم دهسته يه ش له پياوړان له ريگاي بډيا خكردني قز و سميل و پوښيني جلوه رگي تاييه ته وه ده يانه و يت گه نجبوون و چوستو چالاكبووني خويان نيشان بدهن. به كورتي به رخوړي دځيكي دروست كړدوه خهريكه وا دهكات له ش، وهك نانتوني گيدنز نه ليت، بيت به "پروژه" و وهك پروژه ش له لايه ن تاكه كه سه وه بيبيريت (Giddns 1991). هه موو هم شتانه وا دهكات جهسته چيدي تنها له مانا بايولوژييه كهيدا كورت نه بيته وه، مانا كومه لايه تي و په مزي و تاكه كه سيبه كانيشي له پال بازارپكي گه وړه ي نمايش كړدني جهسته دا گه وړه بين و گرنگييه كي زور پهيدا بكن. جهسته ورده ورده بيته دروستكراويكي كومه لايه تي و كولتووريي گرنگ و بيته يه كيك له نامرازه سه ره كييه كاني ته عبير كړدني نينسان له خوي و له هز و ټاره زووه كاني، ته نانه ت له وشياري و تيرواينه كانيشي. نه مه ش به بوچووني من ده شيت سه ره تايه ك بيت بو دروستبووني گورپان له مانا كاني پياوړتيدا و هاوكات ته حده دايه كي گه وړه ش بيت به پروي مانا بالاده سته كاني پياوړه تي ته قليديدا. هم گورپانه له مانا كاني پياوړتيدا سه ير نيبه، چونكه چه مكي پياوړه تي چه مكيني بگوره و به پيني سه رده مه ميزوو ييه جياوازه كان دهر كه و تي جياواز

و ناوه روکی جياواز دهگريته خوی (Connel 1995).
 به بۆچوونی من ئەمەق دۆخیک له کۆمه‌لگای ئێمه‌دا
 له‌دروستبووندايه که تيايدا شينوازه جياوازه‌کانی پياوه‌تی
 چیدی ته‌نها له ڕینگای خۆبه‌راوردکردن و چوونه په‌یوه‌ندییه‌وه
 له‌گه‌ل ژنبووندا دروست نابن، به‌لکو له‌پال خۆبه‌راوردکردن
 و ململانی نیوان شينوازه جياوازه‌کانی پياوه‌تی خوشییه‌وه
 دروست ده‌بیت. چون شينوازه جياوازه‌کانی پياوه‌تی خویان
 پیز ده‌کهنه‌وه و کام هه‌رمیه‌تی نوی دروست ده‌کهن،
 واته کام شينوازی پياوه‌تی ده‌بیته پياوه‌تی خاوه‌ن هه‌یمه‌نه
 و کامیان ده‌گۆڕین بۆ پياوه‌تی لاواز و لاوه‌کی، ئەمه‌یان
 پرسیاریکی کراوه‌یه، به‌لام له هه‌موو دۆخه‌کاندا به‌رخووری،
 بیگومان له‌پال زۆر هۆکاری تردا، ده‌شیت ڕۆژیکی گرنه‌گ
 ببینیت له به‌لاداخستنی ئەم ململانییه‌دا. له‌م ئاسته‌شدا گره‌وی
 سه‌ره‌کیی کۆمه‌لگای ئێمه له‌وه‌دایه تا چهند ده‌توانیت کراوه
 بێت به‌ ڕووی ئەو شينوازه جياواز و هه‌ندیک جار ناکوکانه‌ی
 پياوه‌تیدا به‌یه‌کتری. به‌کورتی ئەوه‌ی که ده‌شیت له‌ ئایینه‌دا
 چاوه‌پوان بین ڕوو بدات ململانی و به‌ریه‌ککه‌وتنی زیاتری
 شینوه جياوازه‌کانی پياوه‌تییه له‌سه‌ر "هه‌یمه‌نه" له کۆمه‌لگای
 ئێمه‌دا. پرسیاره‌که ئەوه‌یه ئەم ململانییه‌ به‌ کوێ ده‌گات و
 کام شينوازی پياوه‌تی ده‌بیته شينوازی بالاده‌ست؟ ئایا ئەو
 شينوازه نه‌رمه‌ی پياوه‌تی که لای زۆریک له‌ گه‌نجان، له‌پال
 جلوه‌رگی نوی و قۆبڕینی تاییه‌ت و بیسمیلی و هه‌یمنییه‌وه
 دروست ده‌بیت و گرنگیدان به‌ له‌ش تيايدا خالیکي هه‌یجگار
 گرنه‌گ، بالاده‌ست ده‌بیت، یاخود جۆره ته‌قلیدییه‌کانی

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

پیاوړتۍ بالادهستۍ خویان ده پارېزن که پیاوړتیه که له سهر
فهرامو شکر دنی له ش و تووړه بوون و بهر زپاگرتنی به هاکانی
قاره مانیتۍ و گیانفیدایۍ و پشتکردنه دونیا کار ده که ن؟

دهره نجام

بوونی بهر خوری به نایدیولوزیا کوتایۍ قوناغیکۍ گرنگه له
میژووی کومه لایه تی و سیاسۍ نیمه دا، ده توانم پی دابگرم
و بلیم نه مړو شیتوازیکی نوی "خودسازی" له کومه لگای
نیمه دا له دروستبووندايه، خودسازیه که به پله ی یکه م ده ست
و په نجهکانۍ ده سولات له پښتۍ بهر خوریه وه ناراسته ی
دهکات، به لام بیگومان ناتوانیت همو دهره نجامهکانۍ
کونترول بکات. نیمه له فله سوفی فله نسۍ میشل فوکووه
نه و راستیه فیر بووین که ده سولات سیاسه تیکی تاییه ت له
به تکه که سبوون مهیسه دهکات، جوړیکۍ تاییه ت له کرده و
گوتاری "خودسازی" ده سه پینیت.

پروسه ی بهر مه پینانی نه م خوده بهر خوره یه کیکه
له نامرازه هره سه ره کییهکانۍ نه و مودیلۍ له ده سولات
که نه مړو بالادهسته، دروستکردنی نه م خوده ش به شیکه
له ستراتیژی به گزاچوونه وهی نه و قهیرانه گه وړانه ی که
پووه پروویان بووه ته وه. بهر پر سه پینمه رگهکانۍ شاخ که
دواتر بوونه سه رمایه داره گه ورهکانۍ ولات، نه وانه ی که
وهک ده لین له پاپه پینی سالی ۱۹۹۱ دا به پیلووی لاستیکه وه
که پانه وه شارهکان نه مړو هندیکیان بوونه ته خاوهنی
فروکه ی شه خسی خویان، نه مانه نه و هیزه ن که له پشتی

ستراتيزه فراوانه‌كاني به‌رخ‌ورييه‌وه‌ن له‌كوردستاندا. وه‌ك له‌م نووسينه‌دا نيشانم دا ئه‌م ستراتيژه ده‌توانيت كاريگه‌ريي زور نيگه‌تيف و خراب له‌سه‌ر تاكه‌كه‌س و كومه‌لگاي ئيمه جئ به‌يليت، ده‌يه‌ويت دونياي ر‌وحاي ئينساني ئيمه به‌ پاده‌يه‌كي ترسناك بچووك و به‌رته‌سك بكا‌ته‌وه، په‌هه‌ندي سياسي له‌م ئينسانه‌دا بچووك يان ته‌واو ويران بكات، به‌ پاده‌يه‌ك وا له‌م ئينسانه بكات له‌ لووتي خوي دوورتر و له‌ گيرفني خوي دوورتر نه‌پوانيت. به‌لام ئه‌م ستراتيژه وه‌ك هه‌موو ستراتيژيكي كومه‌لايه‌تيي ده‌سه‌لات، ستراتيژه‌تيكي فره‌سه‌ره، ئه‌كه‌ر ئه‌وه‌ي ده‌سه‌لات ده‌يه‌ويت ئه‌كه‌ريك بيت له‌ ئه‌كه‌ره‌كاني ئه‌و ستراتيژه، ئه‌وا ئه‌كه‌ره‌كاني تري ئه‌م ستراتيژه ريك پيچه‌وانه‌ي چاوهر‌وانيه‌كاني ده‌سه‌لات ده‌بن. وه‌ك نيشانم دا به‌رخ‌وريي ميكانيزمي ناوه‌كيي تاييه‌ت به‌ خوي هه‌يه و بوونيشي به‌ ئايدول‌ژياي بالاده‌ست، ته‌نها ئينساني گوپرايه‌ل و بيباك به‌ره‌م ناهينيت، وه‌ك ده‌سه‌لات ده‌يه‌ويت، به‌لگو ئينساني ناپازي و توورپه‌ش دروست ده‌كات. به‌رخ‌وري ده‌توانيت بو ماوه‌يه‌كي كه‌م كومه‌لگا بيده‌نگ بكات، به‌لام له‌ مه‌وداي دووردا ده‌بيته سه‌رزهميني دروستبووني ده‌نگي توورپه و ناپازيي زور. ئه‌وانه‌ي ئه‌مرو ئاستي به‌رخ‌ورييان نزمه و ئه‌و كالاiane‌ي به‌كاري ده‌هينن هه‌رزان و خراپن، سبه‌يني به‌م ئاست و شيوازه‌ي به‌رخ‌ورييه پازي نابن. كرده‌ي كه‌شه‌كردني داينكردني ئاستيكي ماقولي به‌رخ‌وريي بو هه‌مووان ده‌كریت به‌ئاساني بيته هوي دروستبووني وشياريه‌ك كه به‌ ناوي مافه‌وه قسه بكات، مافي تاكه‌كه‌س

و گروپەكان لەو هەدا كە ئاستىكى ماقولى بەرخۆرييان بۆ دابىن بكریت. بە حوكمى ئەو هەش لە كۆمەلگای ئىمەدا ئاستى هنجگار نایەكسان و پەرگىرى بەرخۆرى لەتەنىشت يەكەو ئەمادەن، بۆیە دەشتى خودى بەرخۆرى خۆى بىتە پووبەرىكى گرنكى دروستبوونى مەملانیتى كۆمەلایەتى و سیاسى. ئەو هەى وا بزانریت بەرخۆرى ئەمۆ و سەبەینى و دووسەبەیش ئىنسانەكان بێدەنگ دەكات و بە پاسىقى دەیانەیتەو، بە هەلە لە چۆنەتیی كارکردنى بەرخۆرى وەك چالاكیەكى ئىنسانى تىگەىشتە.

شتىكى دىكە كە من لەم لىكۆلینەو هەدا هەولم داو ه نیشانى بدهم، وازەتانه لەو لۆژىكە پۆشنیرییەى لە دونیای ئىمەدا تەنها لە پىگای پەنگى پەش و پەنگى سەپپیه و بىر دەكاتەو، شتەكان تەنها بەسەر یان باش و یان خراپدا دابەش دەكات. لەباتیى ئەو هەولێكى میتۆدى و تیورى تایبەتم داو بۆ ئەو هەى بتوانین دیاردەكان لە ئالۆزبونە كۆمەلایەتى و فەرەنگى و سیاسییەكانى خۆیاندا ببینن. بۆ نمونە كە باسمان لە "بەرخۆرى" و "تاكگەرەى" كرد كورتیان نەكەینەو بۆ دوو خراپەى پەها و خوشمان بە دژایەتیکردن یانەو سەرقال بكەین لە پىگای ناوانى ئەو زۆرایەتیى بەرخۆرەو بە گێل و گەمژە و نەزان و ئەحمەق و كاگەل و زۆرىكى تر لەم دەستەواژانە كە هێما بۆ پۆحىكى نوخبەرەگەى توندپەوى نیمچە فاشى دەكەن. لە راستیدا ئەم لۆژىكە پۆشنیرییە نەك تەنها هەلگرى پەگەزىكى فاشییانەى ترساناكە، بەلكو هاوكات لۆژىكى بەرگریكردنە لە سوفیزمىكى

كۆمەلەيەتى و سياسى و ھەلگىرى داواكارىيى ئەوھىيە ئىنسانى ئىمە ۋەك زاهىدى سەردەمە دىرىنەكان بڑى، ۋەك سوفىيەكى دژەدونىايى لەناو ئەو ژىنگە كۆمەلەيەتى و سياسىيەدا ئامادە بىت كە تىايدا دەژى.

لەم گوشەنىگايەۋە ئەم نووسىنە چەند سەرقالى ئەوھىيە لە پەھەندە خراپ و نىگەتيفەكانى بەرخۆرى لە دونىاي ئىمەدا بدوئى، ئاۋاش سەرقالى دۆزىنەۋەي پەھەند و ئەگەرە پۆزەتيفەكانى ئەم دياردەيەيە، ھەۋلى بىنىن و دۆزىنەۋەي ئەو پەھەندانە ئەدات و ئەگەرە پۆزەتيفەكانى نىشان ئەدات. لەوانەش، بۆ نمونە، پۆلى بەرخۆرى لە دروستبوونى "من" و "خود" يكى تاكەكەسانى سەربەخۇدا، بەتايىيەتى سەربەخۇ لە پەيوەندىدا بەو "من" ئەۋە كە دىن و ناسىئونالىزم و بەھا دەستەجەمىيە خنكىنەرەكانى تىرى دونىاي ئىمە، دەيانەۋىت بىانپارىزن و بى ھىچ گۇپانكارىيەك دىرژە بە بوونيان بدەن. كە ئەمە دەلىم، ئەو راستىيەش دەزانم كە دەشەت بەرخۆرىزم و ئايدىۋولۇژىي كۆمەلەيەتى چەپىنەر و شىۋازى كۆمەلەيەتتوبونى خنكىنەر بەيەكەۋە بىرۇن، كۆمەلگەي سەۋدى نمونەيەكى بەرچاۋى تىكەلبوونى بەرخۆرىيەكى بەرفراوانە بە دەسلەتلىكى دىنى و سياسىي ھىجگار چەپىنەر. ولاتىكە لە سەرىكەۋە بەتەۋاۋى نوقمە لەناو بەرخۆرىدا، بەلام لە سەرىكى دىكەۋە خاۋەنى. دەسلەت كۆمەلگەيەكى چەپىنەر و دىسپلىنەرى بىۋىنە. سەرەپاى ئەم راستىيانە خالىك كە گرنگە بىبىنىن و ئاگامان لىتى بىت و كارى لەسەر بىكەين ئەم ئەگەرەيە: بەرخۆرى ۋەك چۆن دەشەت تاكەكەسى نەرجسىي

په ږگیر و دوژمن به کومه لگا و ناحهز به شیوازه جیاوازه کانی
پنکه وه بوونی کومه لایه تی، دروست بکات، واته خود و منیکي
فووتیکراو و هه لئاوساو و نه خوش دروست بکات، که بییاک
به پال هه موو شته کان و دیارده کاندایه تی په ریټ، وهک چوڼ
ده شتوانیت کومه لگایه کی دیسپلینکراو و گه مارو دراو و
خه له تینراو له ناو به رخوړیدا دروست بکات، لئاو ش ده توانیت
وهک سه ره تایهک بو دروست بوونی منیکي به رپر سیار و خاوه ن
حه ز و ویست و ثاره زوو و نه خلاقی تایهت کار بکات، منیک
فشاره نه خلاقی و کولتووری و په مزیه په ووکینه ره کانی
کومه لگا و سیاست قبول نه کات و به شیوه یه کی وشیارانه
خه ریکی دروستکردنی خو ی و دروستکردنی نه و ژینگه
ننسانیه بیت که تیادا ده ژی. وهک وتم نه مه نه گه ریکه
و پیوسته بتوانین بیینین و به رجه سته بوونه واقعییه کانی
بخوینینه وه و ناو بنین. گورپانکاری به داواکرنی مه حال
دروست نابیت، به لکو به ناوانانی نه گه ره نوپکان و ناوانانی
به رجه سته بوونه کانین له ناو واقیعا دروست ده بیت.

دوا هه مین دهره نجامیک بکریټ له کوتایی نه نووسینه دا
جه غتی لئ بکهین، نه وه یه تیپه پاندنی پروکاره خراپه کانی
نه خلاقیاتی به رخوړیزم به گه پاندنه وه بو نه خلاقیاتی دین و
نه خلاقیاتی ناسیونالیزم مهیسه ر نابیت، به وه نابیت نینسانی
نیمه ناچار بکریټ بچپته وه باوه شی نه خلاقی چه پینه ری
دینی و داوا پرووکینه ره کانی ناسیونالیزم له دنیای نیمه دا،
یه کیکیان دوا ی زوه دی دنیای و نه وی تریان داوا ی زوه دی
سیاسی دهکات، واته تیپه پاندنی پروکاره خراپه کانی نه خلاقیاتی

به رخوريزم له پيگاي کوشتنی نه فس و کونترولکردنیکي
په پگيري پوچ و ناراستهکردنی ويستی تاکه کهسی نابيت.
تيپه پين له نه خلاقياتی به رخوريزم به گواستنه وه ده بيت بؤ
هه لومه رجیکي کومه لایه تی و ئابووری و فرههنگی شيلگيرتر
و کراوه تر، به دروستکردنی فهزايه کی نوئ بؤ خودسازييه کی
نوئ، خودسازييه ک تيایدا تاکه که سیک بکريت دروست ببیت
که خه م و مشووری خوی خوارد، خه م و مشووری ژينکه
کومه لایه تيه که ی خویشی و خه می په يوه ندييه کانی خوی به
ده و روبه ريشيه وه بخوات^۱.

۱ هه مو شهو پيژه و ژماره و ئامارانه ی له م نووسينه دا به کار هاتون،
له ئاماری په سمی... له سلیمانی وه ر گیراون.

سەرچاومكان

- 1-Adorno, Theodor (2002). The Culture Industry:Selected Essays on Mass Culture. Routledge, New York.
- 2-Adorno, Theodor (1941). "On Popular Music," Studies in Philosophy and Social Sciences (1941), Vol. IX, No. 1.
- 3-Beblawi & Luciani 1987. The Rentier State. London, Routledge.
- 4-Bottomore,Tom (2002). The Frankfurt School and Its Critics. Routledge, London and New York.
- 5-Fine, Alan and Sandstrom, Kent (1993). Ideology in Action: A Pragmatic Approach to a Contested Concept. Sociological Theory,Vol. 11, No. 1, (Mar., 1993), pp. 21-38.

6-Hall, S., Winlow, S. and Ancrum, C., (2008). *Criminal Identities and Consumer Culture*. Cullompton: Willan.

7-Hayward, K., (2004). *Consumer Culture and Crime in Late Modernity*. In Summer, C. (ed.) *The Blackwell Companion to Criminology*. Oxford: Blackwell.

8-Kunneman, H.P. (1996). *Van theemutscultuur naar walkman-ego: Contouren van postmoderne individualiteit*. Amsterdam/Meppel: Boom.

9-Kunneman (1996 b). Een interview met Harry Kunneman. *Groene Amsterdammer*, nummer 51, 18-21-1966.

10-Kunneman, H.P. (1998). *Postmoderne moraliteit*. Amsterdam: Boom.

11-Kunneman, Harry (2009). "Voorbij het dikke-ik. Bouwstenen voor een kritisch humanisme – Deel 1", Amsterdam, Uitgeverij SWP, 3e druk

12-Marcuse, Herbert (1991). "Introduction to the Second Edition". *One-dimensional Man: studies in ideology of advanced industrial society*. London: Routledge. pp. xi

- 13- Mosse, G. L. (1988). Nationalism and sexuality: middle-class morality and sexual norms in modern Europe. Madison, University of Wisconsin Press.
- 14- Rowman & Littlefield (1993). Emile Durkheim and the Reformation of Sociology, STJEPAN G. MESTROVIC. To- towa, NJ: . 156 pp.
- 15- Sartori, Giovanni. 1969. "Politics, Ideology, and Belief Systems." American Political Science Review 63:398- 411.
- 16- Savage, M., (2000). Walter Benjamin's urban thought: a critical analysis, in: Crang & Thrift (red.), Thinking space in de serie Critical Geography, p. 33-49.
- 17- Van Koppen, Kris (2002). Echte natuur. een sociaaltheoretisch onderzoek naar natuurwaarderung en natuurbescherming in de moderne samenleving. Proefschrift wageningen Universiteit.
- 18- Yan, Yunxiang (2010). The Individualization of Chinese Society. Berg, Oxford.

ئىسلامى ئىخوانى و ئىسلامى سەلەفى

دوو پروژەى دىنى لە كوردستاندا

ئىسلامى ئىخوانى و ئىسلامى سەئەفى

سەرەتا

كۆمەلگە ئىمە لەبەردەم دوو پرۆژەى دىنىي گەورەدا
وہستاوہ، كە ھەريەكتىيان خەونى ئەوہ دەبينىت سەرجمى
فەزاي ئايىنى لە كۆمەلگەى ئىمەدا داگىر بكات و بۆچوون و
لىكدانەوہ و ئاكارى دىنىي خۆى بكات، بۆچوون و لىكدانەوہ
و ئاكارى بالادەست لە ولاتەكەدا. ھاوكات دەيانەويت ھەم لە
پىنگاى لىكدانەوہكانيانەوہ بۆ دىن لە ئاستى فيكرىدا و ھەم
لە پىنگاى ھەلسوكەوت و پراكتيكى دىنييانەوہ "ھەيمەنەيەكى
دىنى و كولتورى" پەيدا بكەن و ھەموو لىكدانەوہكانى
ترى دىن و ھەموو دەرکەوتە كولتورىيە نادىنيەكان،
يان ياساغ بكەن، يان بىئىرخ، يان لە باشترىن دۆخدا لە
ھەندىكيان بىدەنگ بن و كىشەى پۆژانە و بەردەوامىش بۆ
ئەوانى تريان دروست بكەن. ئەم دوو پرۆژەيە بەدەستھىنانى
"ھەيمەنەى دىنى" ھەك بنەما و پىشمەرجى پەيداكردى
"ھەيمەنەى سياسى" دەبينن و لەم پىگەيەوہ پەيوەندىيەكى
راستەوخۆ لەنتوان بالادەستى دىنى و بالادەستى سياسىيدا

دروست دەكەن. پرۆژەى يەكەميان پرۆژەى بەسياسيكردىنى بەردەوامى ئايىنە، كە لە بنەپەتدا پرۆژەى ئىخوانى موسلىمىنە و ئەمىرۆ لە بەشىكى گەورەى ناوچەكە و لە دونىاي ئىمەدا بەخەستى ئامادەيە. ئەوى تريان پرۆژەى سەلەفەيتى دىنيە، كە ئەويش لە دۇخى گەشەكردىن و بەهيزبوندايە و لەسەر نيشاندان و نايشىكردىنى بەردەوام و ئاشكرى دىن لە فەزاي گەشتىدا كار دەكات. ئەم سەلەفەيتە ئاكارىكى شانۆپيانە و ئىستىعرازى بە دىن ئەبەخشىت و لە رىنگاي دروستكردىنى كۆمەلىك وىنەى دىنيەو بە فەزاي گەشتى كۆمەلگادا بلاوى دەكاتەو. هەردوو پرۆژەكەش دىن لەو دەكەن شتىك بىت پەيوەست بە دونىاي ناوەكى و وىژدانى و پۇحى ئىنسانەو، يان لانى كەم ئەم پەهەندە پەهەندى هەرە لاواز و پشتگۆرخراوى ئەم دوو پرۆژەيەيە. هاوكات هەردوو پرۆژەكە جۆرىك لە دىندارى دروست و گەورە دەكەن، كە بىتەشە لە هەر قولايىيەكى پۇحى پاستەقەنە و بەتالە لە هەر هەستىكى ئەخلاقي تەندروست و دابراو لە هەر پرسىارىكى وجودپيانە، كە تام و چىژىكى دىنى قوول بە ژيان و بە ئىنسانبوون بپەخشن. لە پاستىدا لەو كاتەدا ئەم دوو پرۆژەيە دىن لە پەهەندە ئەخلاقى و ئىنسانىيە قوولەكانى دادەبەرن، لە هەمان كاتدا بە شىوەيەكى پاستەوخۆ گرىنى ئەدەنەو بە ويناكردىنكى فووتىكراو و نەرجسىيانەو بۆ "خودى دىنى"ى خۆى، لەمەدا كەسى دىندار وەك كەسىكى پاكر و بىگەرد و وەك بوونەوهرىكى نمونەيى نايش دەكرىت و هاوكات دەكرىتە ئەلتەرناتىفى هەموو جۆرەكانى ترى بەكەسبوون و بەئىنسانبوون.(۱)

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

ئهم نهرجسیه ته دینییه له دوو ناستی سهره کیدا دهر ده که ویت. یه که میان له ناستی ته ماشاگردنی ئهو خوده دینییه دا بق خوی وهک هه لگری یه که مین و دواهمین هه قیقه ت، خوی له سهر پینی پاست و هه موو دونیای دهره وهی خوی گومرا. دووه میان ناستی ویناگردنی ئهو خوده دینییه بق ئیسلام وهک "چاره سهری" هه موو کیشه تاکه که سی و دهسته جه معییه کانی دونیای مؤدیرن. هه ردوو ناسته کهش دوو ناستی پر کیشه و قهیرانن و له رهوتی سیاسی و کومه لایه تی و فرهنگی دونیای ئیمه دا هه لگری ئاکاریکی نادیمو کراس و دهسه لاتگهرن.

خودسازیه کی نهرجسیانه

پیشه سازی به ره مهیتانی خودیکی نهرجسی، یه کیکه له و پیشه سازی به ره کیانه ی ئیسلامی سیاسی به درژیایی نیوه ی دووه می سده ی بیستم کاری تیدا کردوه و کاری تیدا دهکات. له م پیشه سازی به ره ئیخوانه کان به ره مهینه ری سهره کین، ئه گهر سهرکیتین به ره مهینه ر و خاوه نی پیشه سازی به ره کهش نه بن. له م پیشه سازی به ره تاییه ته دا خودیکی ئیسلامی خه یالی به ره م دهه یتزیت، که له هه موو پرویه که وه هه له و بینمونه یه، نهرجه سستییه تیکی په رگیر ناراسته ی پرۆسه کانی ئهم به ره مهیتانه دهکات و پارچه جیاوازه کانی به یه که وه گری ئهدات و وینه یه کی گشتی لی دروست دهکات. له م پرۆه ژه یه دا فوو به و تیگه یشته نهرجسیانه دا دهکریت که ئهم خوده ئیسلامیه خه یالی و گریمانکراوه دهکاته خاوه نی تاکه دین و تاکه ئه خلاق

و تاکه ټيگه‌يشتن و تاکه ليکدانه‌وهی راسسته‌قینه‌ی دونيا. ئيسلاميش دهکات دينيک بؤ هه‌موو وهرزه‌کان و ده‌يخاته شوين و بری هه‌موو نه‌گه‌ره شارستانی‌ه‌تيه‌کانی تر. ئهم دونيا‌بينییه نه‌رجسییه په‌یونديیه‌کی پته‌و و بنه‌رته‌ی له‌نیوان دین و پیشکه‌وتن و دین و ده‌رکه‌وته جیاوازه‌کانی دونیادا پیشنیار دهکات، به‌ شتیه‌یه‌کی هه‌مه‌لایه‌ن دینداری و نه‌خلاق به‌یه‌که‌وه گریژ نه‌دات و له‌ ده‌ره‌وه‌ی نه‌خلاقایتي دینیدا، که زور جار کورت کراوته‌وه بؤ په‌یره‌ویکردنی هه‌ندیک نه‌مر و نه‌هی و حه‌لال و حه‌رامی دینی دابراو له‌ هه‌ر قوولایییه‌کی ویزدانی و پوچی، دونیا وهک بیابانیکي پر گونا ه و لیوانلیو له‌ خراپه‌کاری ده‌بینیت و مامه‌له‌ دهکات. ئهم خوده‌ دینییه‌ خزی وهک خودیکی نه‌گۆری نه‌به‌دی نمایش دهکات و پنی وایه له‌ سه‌ره‌تای میژوووه‌و و به‌بی هیچ گۆرانیک بؤ نه‌مېړو هاتوو و تا کوتایی میژووش به‌ هه‌مان شتیه و به‌بی هیچ گۆرانیکي قابیلی باسکردن ده‌مینته‌وه. ئهم دیده‌ دان به‌وه‌دا ده‌نیت که کومه‌لگا موسلمانه‌کانی نه‌مېړو کومه‌لگای دواکه‌وتوو و نادیموکراس و بیداده‌په‌روه‌ریین، کومه‌لگایه‌کن تیایاندا به‌هینز لاواز و گه‌وره‌ بچووک و ده‌وله‌مهند هه‌ژار و نیر مئ، بېرێز و بيماف و بچووک و گرنگن دهکات، به‌لام هه‌میشه‌ هوکاری گه‌يشتن به‌م دۆخه‌ ناله‌باره بؤ ټيکه‌لبوونی "فیکری ئيسلامي ره‌سه‌ن"ی ئهم کومه‌لگایانه به‌ خلتی فیکر و بیروبوچونه "ناپه‌سه‌ن" و "هاورده‌"کانه‌وه گریژ نه‌دات. هه‌موو کاره‌سات و دواکه‌وتنه‌کان نه‌داته پال هینانی ئه‌و شته‌ی به‌ هو و بیهۆ به‌ "عه‌لمانیه‌ت" ناوی ده‌به‌ن و ده‌یکه‌نه سه‌رچاوه‌ی هه‌موو ناشیریینییه‌کانی دونیای ئیمه. ئهم دیده

كه وئەيه كى شەيتانى و جەھەنمىيانەى عەلمانىەت دەكىشەت،
 ھاوكات وئەيه كى زىپىنى پابردووۋىه كى دىنپىشكە وتوى
 گریمانكراو دروست دەكات و گەپانەوہ بۆ ئەو پابردووہ وەك
 چارەسەرى كىشەكانى دونىايى ئەمىرۇ دەبىنەت. يان لانى كەم
 ئەو پابردووہ بۆ ئاستى مۇدىلىكى گەردوونى بەرز دەكاتەوہ
 و ھەولە سەرلەنۆى دروستكردەوہ و ژياندنەوہى لە دونىايى
 ئەمىرۇدا ئەدات. (۲)

بەكورتى ئەم دىدە نەرجسىيە ھۆكارى دواكەوتنەكان بۆ
 دووركەوتنەوہ لەو خودە دىرىنە پاكرە و دووركەوتنەوہ لە
 دىد و تىروانىن و "سەوايىتەكانى" ئەو خودە دىرىنە دەبىنەت
 و مامەلە دەكات. لە بەرامبەر وئەى ئەم خودە نەگۆر و
 ئەبەدىيەشدا، وئەى "ئەوى تر" كى ناحەز و جىاواز و بەخىل
 دروست دەكات كە گوايە ئەم خودە دىنىيە پەسەنە كەوتتە
 پەيوەندىيەكى گرفتنامىز و ھەپەشەكارەوہ لەگەلیدا. ئەم
 "ئەويتەر" كە پقىكى شارستانی و سياسى و فەرھەنگى لەم
 خودە ئىسلامىيە پاكرەيە، ھەندىك جار پۆژئاوايە كە جارىك
 بە مەسىحيەتى سەلىبى و جارىك بە داھىنەرى عەلمانىەت و
 جارىك بە سەرمایەدارى و جارىك بە ئىمپىريالىزم، يەكسان
 دەكرىت. ھەندىك جارى ترىش ئەم "ئەويتەر" ئەو ھىز
 و گروپ و پۆشنېرە ناخۆيىيانەن، كە گوايە بە ھۆى
 دووركەوتنەوہيان لە دىن "پەسەنايەتى" ى خۆيان دۆپاندوہ و
 شتىك دەلێن و دەنووسن و بلاو دەكەنەوہ لەگەل "جەوھەر" ى
 گریمانكراوى كۆمەلگاكەياندا ناگونجىت. لەم پووەوہ لە
 سەرەتاى شەستەكانەوہ ئەدەبىياتىكى پۇمانسىيانەى
 زۆرۆزەبەند نووسراوہ كە باس لە "غەرەبزەدەگى" و

"خۇدفرۇشى" ى فېكرى و كولتورى و پەمىزى دەكات و داواى ئاشتىبونەوہ و "گەپاندەوہ بۇ خود" دەكات وەك ھەنگاوى يەكەمى دەرچوون لەو "نامۇبوونە كولتورى" و فەرھەنگى و كۆمەلايەتتە گوايە ئەم كۆمەلگايانەى تىكەوتوہ (۳) ئەمە جگە لە دووبارەكردنەوہى بەردەوامى ئەو قەوانانەى كە باس لەوہ دەكەن ئەم نۆخبە "غەرەبەدە" يە لە قسەكردن و نووسىن و شىوہژياناندا بەردەوام ھىرش دەكەن و پەلامار دەبەنە سەر موقەدەساتى كۆمەلگا و ھەول ئەدەن لە پىگاي تىكدانى ئەو موقەدەساتانەوہ كۆمەلگا "لەيەك بترازىنن" و "ھەلى بوەشىننەوہ"، واتە بىكەن بە "تىكەيەكى ئاسان" بۇ دوژمنان. بەكورتى ھەردوو دىوہكەى ئەم دوو پرۆژە دىنيە وىنەى خودىكى ئىسلامى وەك خودىكى بىگەرد و پاكژ و پىشكەوتوو دروست دەكەن و خۆرئاوا و نۆكەرە عەلمانىيە ناوہكىيەكانى، بە ھۆكارى كىشە و گرفت و دواكەوتنى كۆمەلگاكانيان دەزانن و ئەوانن وایان كىردوہ ئەم خودە ئىسلامىيە پاكژ و بىگەردە پىر بىت لە خلتەى كولتورى و ئەخلاقى و سىياسى و پەمىزى بىگانە.

بىگومان. ھىكايەتى ئەم دىدە نەرجسىيە لەوہى لە سەرەوہدا باسماں كىرد كۆتايى نايەت، بەلكو ھاوكات دونيا لەسەر بنەماى ئەوہى چى لەگەل دىندا دەگونجىت و چى لەگەل دىندا ناگونجىت، دابەش دەكات. ئەوہى لە دىدى ئەواندا لەگەل دىندا ناگونجىت ھەرام و ئەوہى پىيان وایە دىن دەيسەلمىتت، بەبى بىركردنەوہ لە ناوہرۆكەكەى ھەلال دەكەن. لە دوادەرەنجامدا ئەم لۆژىكە دوولايەنە كارىك دەكات پروبەرىكى ھىجگار گەورەى چالاكى ئىنسانى،

به تاییه تی بریکی هیجگار زوری چالاکیه عه قلی و گومانکه ر و نازاده کانی ئینسان و سه رجه می نه و پرسیار و پرس و تیروانینانه ی ئینسان که له گه ل حیکایه ت و پافه کردن و گرمانه دینییه کانداناگونجین، هه رام بکرین، یان وهک هیرش و په لامار و فشار بۆ سه ر موقه ده ساتی دینی وینا بکرین. په نابردن بۆ به موقه ده سکردنی کومه لیک ده رکه وتی دینی و بۆ پاراستنی ئه م جیاکارییه یه، بۆ جیاکردنه وه ی رووبه ری دین له نادین و کردنی رووبه ری دین به رووبه ریکی موقه ده س و رووبه ری نادینیش به هه رامیکی کولتووری و کومه لایه تیو سیاسی، کوله که سه ره کییه کانی پاراستنی ئه م نه رجسیه ته دینییه یه.

به بۆچوونی من نه وه ی ده بیت جی ئه م دابه شکردنه دینییه به رته سکه بگریته وه، دابه شکردنیکی دیکه یه له باتی نه وه ی بپرسیت کامه دین و کامه نادینه، بپرسیت چی بۆ ئینسان باشه و چی خراپه؟ ژیا نی باش کامه یه و ژیا نی خراپ کامه یه؟ چی کومه لگا پیش ده خات و چی پاشی ده خات؟ له وه لامدانه وه ی ئه م پرسیارانه شدا نه وه ی گرنگه جه غتی لی بکه یین به خشی نی نازادییه به ئینسان که بتوانیت هه م باشه بکات و هه م خراپه، هه م هه له بکات و هه م ناهه له، جاریک خۆی به خاوه نی هه قیقه ت بزانی ت و جاریکی تر نه وی تر. ئه م دابه شکردنه تازه یه له باتی دین، ئینسان ده کاته سینته ری بیرکردنه وه و ئارکاره کان و هه ولی دروستکردنی ئینسانیکی عه قلانیی خاوه ن و یژدان و خاوه ن برپاری سه ره بخ و خاوه نی هه سکردن به به رپرسیاریتی و خاوه ن نازادی نه دات. بیگومان دین ده توانیت به شیک بیت له

كردهى دروستبوونى ئەم ئينسان و كۆمه لگا ئازاد و كراوهيه، به لام ناتوانيت هموو كرده كه بيت، ده شيت خشتيك بيت له نه خه شهيه كي شارستاني و فرههنگي و كۆمه لايه تبي گه و ره، به لام ناتوانيت هموو نه خشه كه و تاكه نه خشه بيت.

ئىسلام وهك تاكه چاره سهر

وهك پيشتر هتاما ن پى كرد، ديويكي ترى ئەو ديه نه رجسيه ي سهره وه، بينيني دينه وهك چاره سهرىك بۆ هموو كيشه كانى ئينسان و هموو نه هامه تيبه كانى كۆمه لگا. بينيني ئىسلامه وهك وه لامىك بۆ هموو قهيرانه كان له هموو سهرده مه كاندا، ئيتر له قهيرانى دواكه وتن و هه زارى و لاوازى و نه بوونى ئازادى و نه بوونى ديموكراسيه ت و نه بوونى مافه وه بيگه ره، تا به قهيرانى ويرانبوونى په يوه نديى نتيوان نير و مى و گه و ره و بچووك و ديندار و بيتدين و كيشه ي جنس و گه نچ و منال و پير و دهيان كيشه ي گه و ره ي ترى له و بابته دهكات. ليره دا هيزيكى سىحريى گه و ره و فووتىكراو به ئىسلام ده به خشرىت و وهك سهره تا و كوتاييى هموو چاره سهرىك وينا دهكرىت. دروشمى "گه راندنه وه بۆ ئىسلام" يان "ئىسلام چاره سهر" له دروستكردى ئەم وینه ئەفسانه ييه وه بۆ تواناكانى دين به گشتى و بۆ تواناكانى ئىسلام به تايبه تى، هاتووه. ئەم ديه هيزىك به دين ده به خشرىت كه نييه تى، دين به كۆمه ليك ئەرك بار دهكات كه ناتوانيت جيبه جيبان بكات، چاره پروانيه كي له دين ههيه كه ناماقوول و ناميزووويى و ناعه قلانييه. هاوكات ئەم ديه ههوليكى بيتپرانه وه ئەدات بۆ بينرخكردى هموو ئەو چالاكى

و بیرکړدنه وه نادینییانه ی که ده کړیت هه لگری وه لامی
پراسته قینه بن به به شینکی زوری شو کیشانه.
به بچوونی من دینداریک پیزی توانا و سنووری
دینه که ی خوی بگریت، تیگه یشتنیکي دروستی بڼه رګ و
توانا و پولی دین هه بیت، چاره سهری شو هه موو قیرانه
قوولانه به دین نابه خشیت، له دیندا به دواي وه لامدانه وه ی
ته حه دا میژووییه کاند ناگه پړیت، چونکه دین نهک نه مه ی پی
ناکړیت، به لکو چاره سهری هه ریه کیک له و کیشانه پیوستی
به دهیان چالاکی عه قلی و سیاسی و پهمزی نادینی و
هه ندیک دژه دین هه یه. پیوستی به وه لامی کولتووری و
سیاسی و پهمزی نوی هه یه که به شی هه ره زوریان ده که ونه
دهر وه ی دین و هه ندیکیشیان نارپک و نه گونجاون له گه ل
دیندا و هه ندیکیشیان ده شیت دژ به بیرکړدنه وه ی دینی بن.
شو کیشانه ی نه مړو کومه لگای ټیمه و کومه لگاګانی
ده وروبه رمان پروبه پرویان بوونه ته وه شو کیشانه ن که
تازه بوونه وه ی دنیا له گه ل خویاندا ده یه ټنن، کیشه ی کومه لگا
و ئینسان و سهرده مه مؤدیرنه کانه. به خشینی چاره سهری
کیشه و ته حه داګانی مؤدیرنه به دین، به تایبه تی ته حه دای
دروستبوونی به رده وامی جیاوازی له بواره جیاوازه کانی
ژیانی ئینسانی و کومه لایه تی و دینی و زانستی و سیاسیدا،
کاریکی نه کړده یه. چاره پروانی نه وه ی که دین بتوانیت کیشه ی
دروستبوونی دیدی جیاواز له ناو خویدا و دروستبوونی دیدی
جیاواز له دهر وه ی دیندا و دروستبوونی دیدی دژه دینیش
به شیوه یه کی دیموکراسیانه و ئینسانییانه رپک و چاره سهر
بکات، چاره پروانییه کی ناماقول و ناراسته.

با لە سەرەتاوە ئەو بۆچوونە ئاشکرا بێت کە مۆدێرنە دینی نییە، بەلکو کۆمەڵێک بنەمای سیاسی و کۆمەڵایەتی و ئایدیۆلۆژی و فەرھەنگیی تایبەتی ھەیە. ئەوەی مۆدێرنە لە ئاستی سیاسیدا دروست دەکات، ھاتنەکایە و دروستبوونی دەولەتی مۆدێرن و دەزگا تازەکانی ھۆکمرانی و ئەو دید و تێڕوانین و بیروبۆچوون و تیورانەییە کە لەگەڵ ھاتن و دروستبوونی ئەم دەولەتەدا دێنە کایەو. لەوانەش، بۆ نمونە مەسەلەی پەیمانێ کۆمەڵایەتی، لیکجیاکردنەوێ دەسەلاتەکان، مافی لیپرسینەوێ سیاسی، ھاوولاتیبوونی یاسایی و مافپەروەری دەستووری و لیپوردنی سیاسی و دینی و کۆمەڵایەتی ھتد... دەشیت دین پۆلیک لە دروستبوونی بەشیکی بچووک یان گەورەیی دروستبوونی ئەم دەولەتە مۆدێرنەدا ببینیت، بەلام خودی پرۆژەکە خۆی، ناوەرۆکەکە، مەبەست و ئیشکردنەکانی، یاسا و پرنسیپەکانی دینی نیین. گەر تەماشای ئاستە کۆمەڵایەتیەکە مۆدێرنە بکەین، دەبینین لەوێشدا ھاتنی مۆدێرنە مانای ھاتنەکایەیی کۆمەڵێک ھیز و گروپ و چینوتویژی جیاوازی، کە بە ھەموو ناوکێیەکانی نێوانییانەو ھیشتا سوود و قازانجیان لە تازەکردنەوێ دۆنیادایە، لەوانەش چینی بۆرژوازی، چینی ناوھند و تەنانەت بەشیکی بەرچاوی چینیەکانی خوارەو، ئەمە جگە لەپروژەشنیران و کەرتە خۆیندەوارەکانی کۆمەڵگا، جگە لە دروستبوونی ئەو ژمارە زۆرە لە کەسانی میھەنی و لێزانێ بوارەکانی ژيانی ئابووری و کۆمەڵایەتی و فەرھەنگی. ھەموو ئەمانە لە پێگای تازەکردنەوێ دۆنیاو، لە پێگای بەرھەمھێنانی کایەیی کۆمەڵایەتی و پیشەیی و زانستی جیاوازیو، لە پێگای

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

داهىيىتى شىۋە ژيانى نوپۇ، شوۋىن و جىيى كۆمەلايەتى و
سىياسى و فەرھەنگىيى خۇيان بەھىز دەكەن و لەگەل خۇياندا
دۇنيائى دەۋرۋەر و ژىنگەكەيان تازە دەكەنەۋە. لىزەشدا دىن
دەتوانىت بەشىك بىت لە دروستىۋونى ئەو شتاندە، بەلام
پروئىسەي دروستىۋونەكە خۇي و پروئىسەي دروستىۋون و
ناۋەرۋكى بەھا و نۆرمەكانى ئەو گۇرپانكارىيانە و چۆنىەتتى
دروستىۋون و كاركردىن ياسا ناۋەككىيەكانى ناۋ كايەكان،
پروئىسەيەكى دىنىيىيە. ئەۋەي دىن لىزەدا دەتوانىت ئەنجامى
بدات خۇگونجاندىن لەگەل دروستىۋونى ئەو دۇنيا پلورالەدا
و وازەيىنانە لە تەماخى ئەۋەي سەرجمى ياسا و بەھاكانى
ئەو دۇنيا پلورالەدەستىنىشان بىكات.

ئاستىكى تىرى ھاتنى مۇدىرنە ئاستە فىكرى و
ئايديۇلۇژىيەكەيەتى، لىزەشدا بىرۋەكەيەك كە سەرجمى
ئايديۇلۇژىيا مۇدىرنەكان بەرگرى لى دەكەن ئەو راستىيەكە
ئىنسان چ ۋەك تاكەكەس و چ ۋەك ئەندامى گرۇپ يان نەتەۋە
يان تەننەت دەستەيەكى دىنىيى دىيارىكراۋ، خۇي بىكەرى
سەرەككىي ژيانى خۇي و خۇي دروستكەرى دۇنيائى خۇيەتى.
بەشى ھەرەزۋرى ئەم ئايديۇلۇژىيانە پى لەسەر پۇلى
عەقلى و زانىست و بىركردەۋەي ئازاد و پەخنىيى لە كىردەي
تازەكردەۋەي دۇنيادا دادەگىرن. ئەمانەش فرەجۋىرن، ھەندىك
لەو ئايديۇلۇژىيانە پى لەسەر پۇلى گرنگىيى تاكەكەسى ئازاد
دادەگىرن، ھەندىكىيان جەخت لە پۇلى زانىست دەكەن، ئەۋانى
ترىان پۇلى ئەم چىن يان ئەو چىنى كۆمەلايەتى بە گرنگ
دەزانن، ئەۋى ترىان پۇلى نەتەۋە و سەركردەي بەھىز
بە گرنگ دەزانىت ھتد... ئەۋەي لەم ئايديۇلۇژىيانەدا تىيىنى

دهكرټ، ئه‌وه‌يه كه ده‌شټ دټن وهك په‌گه‌زټك له‌ناوياندا
 ئاماده بټت، به‌لام هټچټان ئاټدټولټزټاي دټنټ نټن و له
 دټندا به‌دټاي په‌واټه‌تټي و ناوه‌پټكدټ ناگه‌پټن. به‌ماناټه‌كټي
 تر پرټژه ئاټدټولټزټيټه‌كان ده‌شټت په‌هه‌ندټي دټنټيان هه‌بټت،
 به‌لام خټيان پرټژه‌ي دټنټي نټن.

جگه له هه‌موو ئه‌مانه مټدټرنه هه‌ندټك بنه‌ماي فه‌ره‌ه‌نگټي
 و كولتټوري گشتټيشټي هه‌يه كه تټياياندا بټرټكه‌ي سه‌ره‌كټي
 بټرټكه‌ي لټټورندټي دټنټي و سټياسټي و فه‌ره‌ه‌نگټيټه، پټداكرتټه
 له‌سه‌ر ئټنسان وهك بوونه‌وه‌رټكټي خاوه‌ن ماف، وهك
 كه‌سټك خټي نووسه‌ر و بكه‌ري ژيانټي خټه‌تټي، نه‌ك له
 ده‌ره‌وه‌را نه‌خشه‌ي ئه‌و ژيانه‌ي بټرټكټشن و كاري ئه‌و ته‌نها
 جټټه‌جټكرندټي ئه‌و نه‌خشانه بټت. مرټفي ناو ئه‌م ژټنگه
 مټدټرنه كه‌سټكه ده‌توانټت له دونټياټه‌كټي ئالټز و پلټرالدا
 بټټي، له‌پال ئټنسان و گروپ و دټده جټاوازه‌كاندا بټټي، به‌بټي
 ئه‌وه‌ي هه‌ز و وټستټي ئه‌وه‌ي هه‌بټت ئه‌وه‌ي خټي به‌پاسټي
 ده‌زانټت به‌سه‌ر هه‌موواندا بټسه‌پټټټت، يان ناچار بټت ئه‌وه‌ي
 كه‌سانټي تر به‌هه‌قټقه‌تټي ده‌زانن ئه‌مټش به‌هه‌قټقه‌تټي بزانتټت.
 جټرټك له‌پټژه‌گه‌راټي ته‌ندروسټ سه‌رجه‌مټي په‌يوه‌ندټيټه‌كان
 و به‌رخټورده‌كان و به‌شه جټاوازه‌كانټي كو‌مه‌لگا به‌يه‌كه‌وه
 گري ئه‌دات. وهك ده‌بټنټن مټدټرنه له‌م ئاسټه‌شدا دټسانه‌وه
 پرټژه‌يه‌كټي دټنټي نټيټه، به‌لام ده‌شټت دټن له‌م ئاسټه‌شدا ئاماده
 بټت و پټلټكټي پټزه‌تټيف يان نټنگه‌تټيف، له‌دروسټبټوونټي ئه‌و
 پټحيه‌ته دټموكراسټي و پټژه‌گه‌راټيټه ته‌ندروسټه‌دا بټټټت.

به‌كورتټي له هه‌موو ئه‌و دټخانه‌دا دټن ده‌توانټت بټټت
 به‌يه‌كټك له‌ئامرازه‌كانټي درټسټكرندټي دونټياټه‌كټي تازه‌ي

دیموکراس و داده پوره و پیزگری ماف و جیاوازی، به لام ناتوانیت تاقه هوکار و تاقه ئامرازی دروستکردنی ئه و دونیایه بیت، ناتوانیت بیت به داگیرکاری سهرجه می بواره کان، ناتوانیت لوژیک و خواست و حلال و حرامه کانی خوئی به سهر هه موو ئه و پووبه رانه دا بسه پینیت که دروست ده بن و تازه ده بنه وه و ده گورین. گهر دین هه ولی ئه وهی دا، ئه ودهم ده بیت به ئایدو لوژیایه کی توتالیتاری و ده بیت به هه لگری پرژه یه کی سیاسیی نادیموکراسی دژ به جیاوازی و فره ده نگی. ده بیت به دینکی بنلادنی و تالیبانی و سعودی و ئیرانی و له وه ده که ویت دینیک بیت له ناو مؤدیرنه دا ئاماده بیت و به شیک بیت له پرؤسه ی دروستکردن و به هیزکردنی دونیایه کی نویی کراوه و دیموکراس و پیزبه خش و مافدوست. که ئه مانه شی نه کرد دینیک دروست ده بیت که ده بیت به دوژمنی لوژیکه سهره کییه که ی مؤدیرنه. به مانایه کی تر، دین بو ئه وهی بتوانیت بیت به به شیک له پرؤه ی دروستکردنی دونیایه کی پر له جیاوازی و پلورال و فره مافی وهک دونیای مؤدیرنه، ده بیت واز له سهرجه می ئه و ته ماحه توتالیتاریانه بهینیت که وای لی دهکات به ناوی موقه ده سیکی گهر دوونی نه گوره وه قسه بکات و هه مووان ناچار بکات ئه و موقه ده سه قبول بکه ن. دین له م ئاسته سیاسیه گشتیه دا، ده بیت خوئی وهک "را" یه که له پال ږاکانی تر دا ببینیت و چ مافیک به خوئی ئه دات بو ئه وهی وهکو ږا ئاماده بیت، ده بیت هه مان مافیش به نادین و دژه دینیش بدات که هه بن و ئاماده بن. به کورتی چاره سهری کیشه کانی مؤدیرنه و ته حه داکانی به دین ناکریت، به لکو به ئینسان ده کریت، مؤدیرنه دین

دروستی نەکردو، بەلکو ئینسان دروستی کردو، ئینسانیش تەنھا بوونەوهریکی دینی نییە، بەلکو بوونەوهریکی بیدینیشە، بۆیە بۆ چارەسەرکردنی کیشەکانی دونیای مۆدیرن، تەنھا فیکری دینی بەس نییە، بەلکو سەرجهمی ئەو فیکرە نادینی و دژەدینیانەش پتویستن کە مۆدیرنە لەگەڵ ھاتنی خۆیدا دروستیان دەکات.

دوو پرۆژە پرتەماح

ئەگەرچی دین لە ئیستای کوردستاندا فرەجۆر و فرەدەرکەوتە، بەلام ھیدی ھیدی بەرەو ئەو دەروات لە دوو جۆری سەرەکیدا نیشتەجێ بکریت. (٤) جۆری یەکەمیان بەسیاسیکردنی زیاتر و زیاتری دین و گەورەکردنی ئەو لەشکرە یە لە چالاکەوانی سیاسی دۆگماییی توندپەرە و نیمچەتوندپەرە، کە بە ناوی دین و موقەدەساتی دینییەو سیاسەت دەکەن. دووھەمیان ئەو جۆرە دینە کە ھەلگری پوچینکی ئیستیعرازی، خۆنماییشەکاری پووکەشە و خۆی لە کۆمەڵیک سرووت و شیوازی تاییبەتی جلیووشی و دەرکەوتنی تاییبەتی جەستەو لە ناو فەزای گشتیدا، بەرجەستە دەکات. بۆ مەبەستی سادەکردنەو دەکریت ئەم دوو دەرکەوتە دین لەمپۆکە کوردستاندا بە دوو پرۆژە دینی سیاسی سەرەکی ئەمپۆکە ناوچەکەو بێستینەو. یەکەمیان پرۆژە ئیخوان موسلیمینە، دووھەمیان پرۆژە سەلەفیەتە لە ناوچەکەدا. یەکەمیان لەسەر بەسیاسیکردنیک پەھا و ھەمەلایەنی دین کار دەکات، دووھەمیان لاوازکردنی ھەموو

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

قوولاییه پړوحی و نه خلای و ویزدانیه کانی دین ناراسته ی ده کات. با که مه کینک وردتر له سهر هه ردو و پړوژه که قسه بکه یښ.

به سیاسیکردنی په های دین

نه مړو پړوسه یه کی به رفراوانی به سیاسیکردنی دین له ناوچه که و له کوردستاندا ناماده یه. نه م پړوسه یه ش له لایه ن زیاد له هیز و گروپینکی کومه لایه تیبه وه ناراسته ده کریت، نه وانه ی له ده سه لاتدان نه م کاره نه نجام نه دن و نه وانه شی له ده ره وه ی ده سه لاتدان هه مان کار نه نجام نه دن. وهک پیتشتیش وتم هه ردو و لا له شکرینکی گه وره یان له کادر و چالا که وانی دینی دروست کړدوه، که ټاکاری سهر کی و شیوازی کارکردنیان نه وه یه به ناوی موقه ده س و هه قیقه ټینکی دینی په هاوه سیاست ده که ن و بی هیچ گومان و دودلییه ک خو یان به نو ټنهری نه و موقه ده سانه ده زانن. نه م له شکره له کادری سیاسی و دینی لانی که می ناماده یی نه وه یان ټیدا نییه ټیروانیان بو دین و ټیگه یشتنیان بو موقه ده سی دینی، وهک مه سه له یه کی پړژه یی ببین و نه وه ی نه وان به موقه ده سی ده زانن و به ناوی موقه ده سه وه ده یلین، وهک "پا" یه کی تایبه تی ناو چه ندان رای جیاوازی ناو فه زای گشتی کومه لگا، وینا بکه ن. نه مانه گه مه یه کی ترسناک له گه ل موقه ده سدا ده که ن و سه مایه کی قه یراناوی له گه ل موقه ده سه کانیاندا ده که ن، نه مانه موقه ده سی دینی ده که ن به موقه ده سی سیاسی و موقه ده سی سیاسیش ده که ن به موقه ده سی دینی. به م ټیگه لکردنه شیان فه زایه کی دینی و سیاسی هیجگار چه پیتهر

و ترسناك دروست دهكەن و پووبەريكي هيجگار گەورەي
كۆمەلگا و ژيانى ئىنسانى بە ناوى موقەدەسەوہ تاريك و
بيلنپرسينەوہ دەكەن. ئەمانە فەزاي كۆمەلايەتى پەر دەكەن
لە حەلال و حەرامى دينى و سياسىي مۆتلەق، بە جۆريك
هەموو چالاكەوانىكى گەنجى ناو ئەم فەزايە دەتوانىت لەو
كاتەدا كە باسى حيزب و ديدەكانى حيزبەكەي خۆي دەكات،
باس لە خودا و پيغەمبەر و ئەسحابە و سەرچەمى كەلەپوورى
دينى بە موقەدەسكراو بكات و لەو كاتەشدا باس لە ميژووى
دين و چييهتى موقەدەسەكانى دەكات، باس لە حيزب و
گروپە سياسىيەكەي خۆي و سەركرەكانى بكات. بەمەش
ئەگەري تەكفيركردنى پاى جياواز و ديدى جياواز، بەتاييەتى
ديدى نادىنى، گەورەتر و فراوانتر دەكاتەوہ و فەزايەك
دروست دەكات تيايدا بۆ قسەكردن پيويست بيت روخسەت
لە هەلگران و نوينەرانى ئەو موقەدەسانە وەر بگيريت. لە
چەند سالى رابردودا چەندان جار دەرکەوتە جياوازهكانى
ئەم دۆخەمان لە كوردستاندا بينى و ئەو مەترسيانەمان بۆ
دەر كەوت چۆن ئەم پرۆسەي بەسياسيكرەنە بەرفراوانەي
دين و چۆن پرۆسەي دروستكردنى ئەو لەشكرە لە كادر و
چالاكەوانى دينىي گەنج و دروستكردنى ئەو فەزا دينىيە پەر
توندوتيزى و فشارە پەمزي و ناپەمزييە، دۆخىكى دروست
كردوہ خەريكە خودى كۆمەلگا خۆي لە فەزايەكەوہ بۆ
ئالوگۆپى بيروبۆچوون و ئەرگومينتى جياواز، دەگۆرپت
بۆ ئامرازىكى گەورەي سانسۆركردن. شتيك لە عەقلىيەتى
ئەم هينزە دينيانەدا بە ناوى پيژەگرايەوہ بوونى نيبە،
هيچ جۆرە پەيوەندييەك لەنيوان "هەقيقەت" و "پا"دا نابىنن،

توانای جیاکردنه وهی فهزای گشتیان له فهزای تاییه تی و موئهله کانی ناو ژایانی تاکه کهسی و له ژایانی گشتی نییه. مه ترسیی ئه م ستراتیژییه ته ئیخوانییه ی به دینیکردنی سیاست و به سیاسیکردنی دین له م خاله دایه، واته له وه دایه هه ولی ئه وه ئه دات کومه لگا خوی بکات به هیزیکی سانسۆرکه ر به سه ر هه موو ده نگیکه وه جیاواز له ده نگه دینییه کانی ئه وان و هه لگری موقه ده سیگ جیاواز له موقه ده ساتی ئه وان. به مه ش پانتایی ئازاد بق گۆرینه وه ی ئه رگو مینت و بیروبوچوونی جیاواز به راده یه کی ترسناک بچووک و به رته سک ده که نه وه و له شکرێک له چالاکه وان دروست ده که ن که له رینگای بلاو بوونه وه یان به ناو کومه لگادا و چاندنیان له هه موو شوینیکدا، کاریان گۆرینی کومه لگا بیت بق ماشینیکی گه وه ی سانسۆرکردن.

به بوچوونی من مه ترسیی دۆخیکی له و بابته له وه دا نییه که دین به سیاسی کراوه، مه سه له که هه ر له بنه رته وه په یوه ندیی به به سیاسیوونی دین خۆیه وه نییه، چونکه دین ده توانیت به سیاسی ببیت و ببیت به یه کێک له گه مه که ره کانی ناو کایه ی سیاست، به لکو په یوه ندیی به وه وه هه یه ئاخۆ دین چ سیاسه تیک ده کات، ده بیت به کام سیاست، به چ شیوه یه ک و له کام رینگاوه ده بیت به سیاست؟ چۆن له ناو کایه ی دهره وه ی سیاست و له ناو فه زای گشتیدا وه ک هیزیکی سیاسی ده جوولیتیه وه؟ به ناوی چیه وه سیاست ده کات و چ په یوه ندیه ک له نتوان سیاست و موقه ده سدا پیشنیار ده کات؟ به کورتی مه سه له که هه ر له بنه رته وه په یوه ندیی به وه وه هه یه داخۆ هیزه دینییه سیاسییه کان چۆن مامه له ی

موقه دهسه کانی خویان ده کهن، چۆن مامه له له گهل هه قیقه تدا ده کهن، کاتیک ئهم هه قیقه ت و موقه ده سانه له پری چالاکیی سیاسیی هه له "مه جالی تایبه ت" هه ده گوازه وه بۆ "مه جالی گشتی" ی کۆمه لگا. تا ئهم ساته ی ئیستاشمان به سیاسییوونی دین له کوردستاندا له هه موو ئه و ئاستاندا که له سه ره وه هه تمام پی کردن، کیشه ی گه وری دروست کردوه. له سه ریکه وه ئه و دینه به سیاسی کراوه دینیک نییه بیه ویت پا و بۆچوون و دیدی جیاواز قبول بکات، به تایبه تی دیدی نادینی و دژدینی، ئه و دینه به سیاسیکراوه که ده چیته ناو فه زای گشتیه وه وه ک موته قیک ده چیت به هیزیکی گه وری ناچار کردن و به کۆمه لیک ئه حکامی په ها و پیشوه خت دانراوه وه، نه ک هه ر خۆی وه ک رایه ک له پال راگانی تر دا نابینیت، به لکو دهیه ویت پۆلی ئه و چوارچیه گشتیه گه وری و به زۆرسه پینراوه ببینیت که هه موو رایه ک ناچار بیت له هه ناویدا دروست ببیت و به پنی خواسته کانی ئه و له پنگای به گشتیکردن و قبولکردنی هه لال و هه رامه کانی ئه وه وه بدویت.

ئهم هیزانه گه ر له ئاستی میدیاکانیاندا بانگه شه ی قبولکردنی جیاوازییش بکه ن، ئه و به شیوه یه کی کرده گی ئهم بانگیشه یی خویان قبول نه کرده و شتیک ده کهن ریک پیچه وانه ی ئه مه. ئهم هیزانه هه ر ده مناده میک به ناوی پاراستنی موقه ده ساتی دینی و به ناوی ئه وه ی گوايه زۆرینه ی کۆمه لگا موسلمان، داوای بیده نگکردنی هه موو ئه و ده نگانه ده کهن که ئهم دیدیه یان قبول نییه، داوای داگاییکردنی ئه وانه ده کهن که له دیدی ئه واندا موقه ده ساتیان بریندار

كردوه. بهمهش داواي پاراستني هه موو ئه و بنه ما سياسييه ناديموكراسيانه ده كه ن كه ئه م شيوازه له به سياسي كردني دين دهيه ويټ دروستي بكات. له مهش بترازيت تا ئيستا هيچ هيزيكي ديني له كوردستاندا دينيپووني دونيا بينيه كه ي خوي وهك دياردهيه كي ريزه يي نه ناساندوه و هه موو دهركه وتنه كاني ديدى خوي له ناو فه زاي گشتي كومه لگاي ئيمه دا، وهك دهركه وتنى موقه ده سيكي ئاسماني نيشان داوه و به ناوي كومه ليك "سه واييتى ديني" نه گوره وه دواوه. "كومه ليك سه واييت" گوايه ناكريت بگوردرين و ناييت ده ستيان بو ببريت و ناييت په خنه بكرين. به كورتي ديني به سياسي كراو له كوردستاندا ديني كه به زوربه ي پيداويستيه گرنگه كاني ژياني ديموكراسي ناكوكه، ديني كه سياسي تكي ناديموكراس بهرهم دهه نيټ و ده پاريزيت، له سهر به موته فكردي موقه ده سه كاني كار دهكات و له شكريكيش له چالاكه واني تووره دروست دهكات هه موو په خنه يهك له دين وهك كوفر و ويران كردني موقه دهس وينا دهكات. تاكه شتيك ئه م شيوازه له ديني سياسي ناريزه يي و ناديموكراس له ديموكراسيه تدا ده بينيت "حوكمي زورينه" يه، چونكه پييان وايه زورينه ي كومه لگا موسلمانان و نه وانيش هه لگري ويست و خواستي ئه و زورينه موسلمانانان. بويه ده توانن و ده يانه ويټ به ناوي خواست و ويستى ئه م زورينه يه وه هم بدوين و قسه بكن، هم دهزگاكاني ده ولت و كايه جياوازه كاني كومه لگا به رپوه بيه و ئاراسته بكن. هاوكات هه موو پيكه وتنكي كومه لايه تي له ولته كدا له سهر بنه ماي سه پاندي ديدى ئه و "زورينه" گريمان كراوه ده بينن و پييان وايه پيكه وتنى كومه لايه تي

بەگەشتى و ديموكراسىيەت بەتايىبەتى ماناي سەپاندنى دىدى
ئەو زۆرىنەيە بەسەر ھەموو كۆمەلگادا.
بۇ نىشاندىنى مەترسىيەكانى گەورەكانى ئەم دىدە
دەمەويت كەمەكىك لەسەر شوين و جىنى "ھوكمى زۆرىنە"
لە ديموكراسىيەتدا بدوئىم و ئەو راستىيە سادەيە نىشان بدەم
كە كورتكردنەوھى ديموكراسىيەت بۇ "ھوكمى زۆرىنە"،
نەك تەنھا بەدھالىبوون و تىنەگىشتىنكى خراپ و ناراستە
لەھىمۇكراسىيەت، بەلكو ئەم دىدە دەربرى تىگەيشتىنكى
فاشىيانەيە بۇ ديموكراسىيەت.

ديموكراسىيەت و ستەمگەرىي زۆرىنە

ئەوھى زۆرىك لە ئىسلامىيەكانى كوردستان بە شىۋەيەكى
بەردەوام بەر گوئى كۆمەلگاي ئىمەى دەخەن، ئەوھىە
كە ئەم كۆمەلگايە ۹۵%ى موسلمانە، بۆيە دەبىت پرىز لە
ويستى ئەم زۆرىنە گەورەيەى كۆمەلگا بگىرىت. ۋەستانىكى
پەخنەگرانە لەسەر ئەم پىژەيە و لىكدانەوھ و پافەكردنى
كارىكى ھىجگار پىنويست و گرنگە. تىبىنىيەيەكەم لەسەر ئەم
پىژەيە ئەوھىە كە پىژەيەكى مەزەندەكراوھ، گىشتگىرىيەكە
پشتى بە ھىچ لىكۆلىنەوھ و زانىارىيەكى كۆنكرىت نەبەستوھ.
تا ئەو شوينەى من ئاگادار بىم ھىچ كەس و لايەنىك لە
كوردستاندا پاپرسى لەسەر بىر و پادەى دىندارى و بىدىنى
لە كوردستاندا نەكردوھ، تا بزانىن خەلك چەندى ئىماندارە
و چەندىش بىئىمان. گەر شتىكى لەو بابەتەش پوو بدات،
دەبىت حىساب بۇ ترسى خەلك لە ۋەلامدانەوھىكى ئاشكرا
و راستەوخۆى پرسىارى دىندارى و بىدىنى، بگەين. بەتايىبەتى

له چ ئىستايە كدا دەژين؟

له پال به هيزبوونی پرۆژەى ئىخوانى و سه له فى له كوردستاندا و له پال گه وره بوون و به رفراوانبوونی ژماره ی ئه و كهس و لایه ن و ده زگایانه دا كه ئاماده ن زۆر به ئاسانى حوكمى ته كفیركردنى ئىنسان له كۆمه لگای ئیمه دا بده ن.

پهنگه ئه م پرۆژه ی موسلمانبوونه كۆمه لگای ئیمه دا له وه دا راست بێت كه له سه ر ته سه كه ره و ده فته رنفووس و دۆكۆمیتته ره سمیه كانی تری ولاتی ئیمه نووسراوه كه ئیسلام دینی هه لگه كه یانه ، به لام كه سێك خۆی و ده ورو به ره كه ی نه خله تینیت، ئه و راستیه سه ده یه ده زانیت كهس به ته سه كه ره و ده فته رنفووس و دۆكۆمیتتی ره سمی نابیت به ئیماندار و بیثیمان. دینداری به بوون و نه بوونی دۆكۆمیتت ناسه لمیتدریت، به لكو به دل و ده ورون و هه ستكردن ده سه لمیت، هه ر هیزیک په نا بۆ ته سه كه ره و ناسنامه ببات بۆ باسكردنی دین، هه م فیل له خۆی و هه م فیل له كۆمه لگا و هه م فیل له و دینه ش ده كات كه گوايه به رگری لئ ده كات. له مه ش بترازیت گه ر ته نانه ت وای دابنێن ئه و پرۆژه یه كه ته سه كه ره و ده فته رنفووسه كان باسی ده كه ن راسته و وای دابنێن مادام له ویدا نووسراوه خه لك موسلمان، كه واته هه موویان موسلمانن. ئه وده م له دۆخیکى وادا ئه و پرسیاره ی ده بیت له خۆمانى بكه ین ئه وه یه: ئایا ئه م زۆرینه یه چۆن و به چ مانایه ك موسلمانن؟ دین چ مانایه كى بۆ هه ریه كێك له وان هیه و چ شوێن و جێیه ك له ژياناندا داگیر ده كات؟ ئایا دین چ پۆلیك ده بینیت له تیروانیاندا بۆ خۆیان و بۆ كۆمه لگا و بۆ دونیا؟ تاچه ند ده یانه ویت ژيانیان له پال دیندا پێك بخه ن و تا چه ند نایانه ویت دین پێكخه ری ژيانیان بیت؟

که ئه و پرسيارانه دهکه م دهزانم به شیکي گه و ره و بهرچاوی کومه لگای ئیمه دینی نین به و مانایه ی هه لگرانی ئه و دوو پرۆژه گه و ره یه به دینی ئه و نه. هه ر که سیک، بۆ نموونه، له کاتی بانگداندا به شاره کانی کوردستاندا تپه پیت، ئه و راستییی بۆ دهر دهکه ویت که ژماره یه کی زۆری خه لک نوێژ ناکهن، ئه وه ی ته ماشای یانه و سه یرانگه و مه یخانه کانی کوردستان بکات، ده زانیت ژماره یه کی زۆر له وانه ی له سه ر ته سه که ره کانیان نوو سه راوه موسلمان، به ئاشکرا ژيانیکی نادینی به سه ر ده بن، یان ئه و تیگه یشتنه یان بۆ دین نییه که هیزه ئیخوانی و سه له فییه کانی کوردستان بۆ دینیان هه یه. خۆ ئه وه شی ته ماشای پێژه ی هه واداران ی هیزه ئیسلامیه کان خۆیان بکات، بۆی دهر دهکه ویت ژماره ی ئه وانه ی به دوا ی ئه م هیزانه وه ن زۆر که مته ره له ژماره ی ئه وانه ی له ده وری هیزه عه لمانییه کانی کوردستان کۆ بوونه ته وه، به شیک له هۆکاری کۆبوونه وه ی ژماره یه کی بهرچاوی خه لکی کوردستان له ده وری ئه و هیزه عه لمانییه گهنده ل و نادیمو کراسانه، په یوه ندیی به ترسی ئه و کومه لگایه وه هه یه له و پرۆژه ئیخوانی و سه له فییه ی له ولا ته که دایه. به کورتی ئه و خاله ی من ده مه ویت نیشانی بده م و بهرگری لی بکه م ئه وه یه که گه ر راستیش بیت ۹۵٪ ی خه لکی کوردستان موسلمان بن، ئه مه مانای ئه وه نییه ۹۵٪ خه لک ده یانه ویت له کومه لگایه کی دینیدا بژین و سیستمیکی کومه لایه تی و سیاسی دینیان هه بیت و یاساکان و په یوه ندیه کان و شیوازه جیاوازه کانی ژیان دین بیانات به پێوه و به ها و نرخه کومه لایه تییه کانیش به ها و نرخ ی دینی بن. ئه م پێژه یه مانای ئه وه نییه هه موو

کومه لگا ده په وټت ټو جلوبه رگه دينييه بېوشن که ټيخوانی و سه له فييه کان به جلوبه رگی شه رعیي ده زانن، يان ټو کتیبانه بخویننه وه که دينين و سه یری ټو که ناله ته له فيزو نه بکه ن که باسی دينيان بؤ ده کات.

خو گهر ههنگاو ټک زیاتر بچینه پيشه وه و پړژه که که مه کټک وردتر بکه ينه وه، ټه وکات ده کړيت بلين ژماره ی ټه وانه ی له ناو ټو ۹۵٪ ی خه لکدا که ديندارن، هه موویان هه لگری به ک ټيگه يشتن نين بؤ دين و هه موویان هه مان داواکاری و هه مان چاوه پروانيان له دين نييه و هه مان پوليش به دين له ژيانی خو ياندا نابه خشن. به کورتي قسه کړدن له و پړژه به و په هاييه نه ک ته نها قسه کړدنکی بيتمانايه، به لکو حيساباتيکی سياسی و ټايدیو لؤژی زور تاييه تی له پشته بؤ سه پاندنی پروژه په کی سياسی و دينی که "زورينه ی" به رچاوی کومه لگا نايه وټت بسه پيتریت. ټه ته عميم و گشتگيرييه ساده و هه له يه ټه و نه ده ی هه ندیک راستی گرنگمان له سه ر ته ماحی سياسی هيزه ټيسلامی و خوینده واره کانيان پيډه ليت، ټه و نه ده راستييه کی سؤسيو لؤژيمان پی ناليت که له پاليدا بزاني ن کومه لگای ټيمه چی ده وټت و چ تيروانين و چاوه پروانيه کی له دين هه يه؟ له راستيدا تاقه شتيک ټه م گريمانه ی ۹۵٪ بسه لميټيت، خودی گريمانه که خو يه تی، نه ک ليکولينه وه و تيروانينکی ورد له و پړژه يه و ورد کړنه وه ی پړژه که بؤ زانياری سؤسيو لؤژيانه ی زانستی له سه ر کومه لگای ټيمه. خالیکي تر له په يوه نديدا به م پړژه يه وه بينینی ټو راستييه ټه وانه ی به رده وام باس له م پړژه يه ده که ن کومه ليک کومه لناس و سياسه تناس و زانای بواره جياوازه کانی ژيانی

كۆمەلەيەتى نىن، بەلكو كادىرە سىياسىيەكانى ئىسلامى سىياسى و ھەندىك لە خويىندەوارەكانىانن، ئەو چالاكەوانانەن كە دىنيان بە شىئەيەكى خراپ كىردۈتە بىنەمە سىياسەت كىردن و نىازيان وايە كۆمەلگەي ئىمە بىكەن بە ئامرازىكى گەورەي سانسۆر كىردن بەسەر خۇي و بەسەر دەنگە نادىنى و دۆە دىنيەكانەوہ. لە ھەموو ئەمانەش بىتازىت ئەوہى دەلەت كۆمەلگەي ئىمە ۹۵٪ى مۇسلمانە، دەيەويت بەناوى زۆرايەتتەيەكى پەھاوە قسە بىكات، قسە كىردىش بەناوى زۆرايەتتەيەكى پەھاوە قسە كىردىكە لە فاشىيەتەوہ نىزىكە نەك لەھدىمۇ كىراسىيەتەوہ.

دىمۇ كىراسىيەت شىئەزىكە لە ھۆكۈمەرانى، كورت ناكىرەتەوہ بۆ ھۆكىمى زۆرىنە بەتەنھا. لە تيورەي دىمۇ كىراسىيەتدا، بۆ نمۇنە، لای جۆن ستىوارت، يەككىك لەو خالە سەركى و گىرنگانەي لە ناوہ پاستى سەدەي نۆزدە ھەمەوہ باس دەكرەت، مەترسىيە دروستبۇونى "ستەمگەرى زۆرىنە"يە، واتە مەترسىيە گۇپرانى "زۆرايەتتى دىمۇ كىراسىيەنەيە" بۆ "زۆرايەتتەيەكى ستەمگەر". لە سەردەمى جۆن ستىوارت مەلەوہ ھەست بە مەترسىيە ئەوہ كراوہ كە شىئەزى دىمۇ كىراسىيەنەي ھۆكۈمەرانى ئەگەرى دروستبۇونى جۆرىك لە ستەمگەرى نۆي لەگەل خۇيدا دەھىنەت كە مەترسىيە "ستەمگەرى زۆرىنە"يە. بۆيە ھەر لە سەردەمى ئەم نووسەروہ داواي كۆمەلەك مىكانىزم و پىگىر دەستۇرىي كراوہ كە نەھىلەت دەسەلاتى زۆرىنە بىيەت بە دەسەلاتىكى ستەمگەر، يان بىيەت ھۆكەرى دروستبۇونى "دىكتاتورىەتتىكى نۆي" لە ژىر چەترى دىمۇ كىراسىيەدا. ئەمە واى كىردوہ تيورەي

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

دىموكراسىيەت لە سەردەمى جۆن ستىوارت مىلەو سەرقالى ئەو بەت سنوورەكانى دەسلەتاتى زۆرىنە دەستىشان بىكات و ئەو بەند و خال و پرنسىپانە بەئاشكرا بناسىنىت كە زۆرىنە بۆى نىيە بىيانگۆرەت و دەسكارىيان بىكات. لە ھەموو دۆخىكدا دەسلەتاتى زۆرىنە نايەت بىزىزى بەرامبەر بە كەمىنە بىكات و نايەت ڤا و بۆچوونەكانى كەمىنە بەھەند وەر نەگرت، زۆرىنە بۆى نىيە ئەوھى دەپەوێت بەبى حىسابكردن بۆ ماف و وىست و ئازادى كەمىنەكان بىسەپىنىت و خۆى چى بە ڤاست زانى ئەو بەكات. ئەوھى كە نايەت ھىچ زۆرىنەيەك بە ھىچ جۆرىك دەستى بۆ بىات مەسلەى مافە دەستورىيەكانى تاكەكەس و گروپەكانە، مافى ئازادى بە ھەموو شىوھەكانىو، بە مافى بوون يان نەبوونى دىنەو، مافى سەربەخۆبوون و مافى بوونى ژيانى تاكەكەسى تايەت و ڤارىزراو و دەستىوئەبراو. ئەمە جگە لە مافى يەكسانبوون لە بەردەمى ياسادا بۆ ھەمووان، دىندار و بىدين و ھەژار و دەولەمەند، نىر و مى ھتد... ڤاراستنى ئەم مافانە و ڤىگرتن لە دىكاتۆرىيەت و ستەمگەرى زۆرىنە وای كردو ھەموو سىستىمىكى دىموكراسى پىويستى بە دەستور يان ڤىكەوتنىكى كۆمەلەيەتى ھەبىت، مافەكانى ھەمووانى پىشوھخت ڤىك خستىت، بۆ ئەوھى مەودا بە زۆرىنە نەدرىت چۆنى وىست و دەسكارىيان بىكات و چۆنى وىست و حوكمەرانى بىكات.

لە ڤاستىدا جۆن ستىوارت مىل و زۆر نووسەرى ترى بوارى تيورەى دىموكراسىيەت تەنھا كىشەيان لەگەل "زۆرىنەى سىياسىدا" نىيە، واتە تەنھا لە دروستبوونى ستەمگەرى سىياسىى زۆرىنە ناترسن، بەلكو ترسىكى زۆرتەر و گەرەترىشان لە

“زۆرىنەي ئەخلاقى” ھەيە. واتە ترسيان لەو ستمەگەريپە ھەيە
 كە دەشيت زۆرىنە بە ناوى پاراستنى ئەخلاقى كۆمەلگاۋە لەسەر
 تاكەكەسەكان پيادەي بكات. جۆن ستىوارت ميل لەم پوۋەۋە
 دەنوسيت: “پاراستنى ئىنسان لە زۆرىنەي سىياسى بەتەنھا
 بەس نىيە، بەلكو پتويستە ئىنسان لە بيروبوچوون و ھەست و
 نەستە بالادەستەكانىش بپاريزريت. پتويستە ئىنسان لەو مەيلەي
 كۆمەلگا بپاريزيت كە دەيەويت بيروبوچوون و كردهۋەكانى
 كۆمەلگا ۋەك ياساى ئەخلاقى بەسەر ئەوانەدا بسەپتيت كە
 نايانەويت پەپرەويان بكن، كۆمەلگا بۆيە ئەمە دەكات بۆ
 ئەۋەي پى بگريت لە دروستىۋونى ھەر جۆرىك لە تاكەكەس
 و ھەر شىۋازىك لە بەتاكەكەسبون كە لەگەل پراۋبوچوونى
 ئەخلاقى زۆرىنەدا نەگونجيت.” بەكورتى ميل پنى وايە ئەركى
 ديموكراسيەت برىتتپە لە پىگرتن لە “سەپاندنى ئەو مۇدپلە
 ئەخلاقىيەي كە زۆرىنە باۋەپيان پتتەتەي بەسەر ھەموواندا”. (۵).
 لىرەۋە ئەۋەي پتويستە ئىسلامىيەكانى كوردستان وازى
 لى بھيتن: مەسەلەي قسەكردنە بە ناوى ھەموويان زۆرىنەي
 كۆمەلگاۋە، قسەكردنە بەناوى “موقەدەساتى زۆرىنە” پرا
 و بوچوونى زۆرىنە” و “ئەلاقى زۆرىنە” و ھتد... ھەموو
 قسەكردنىكى پەھا بە ناوى ئەو زۆرىنە ستمەگەريپەكى
 نويمان بۆ دروست دەكات، بەلام ستمەگەريپەك لە پىگاي
 سندوقەكانى دەنگدانەۋە. ئىسلامىيەكان دەبىت لە ھەمووان
 زياتر پىزى ئەو پرنسپە بگرن كە نابىت زۆرىنە ھەموو
 بپارەكان بدات، ئەوان گەر تەنھا سەيرى پەرلەمانى
 كوردستان خۇي و سەيرى شوين و جىي خۇيان و

بزووتنه وهی گوربان له و پرله ماندا وهک که مینه بکن و شوین و جینی پارتی و به کیتیښ وهک زورینه یه کی پرله مانی ببینن، ده بیت له وه تیگن ده شیت چ جوړه سته مگریه کی که وره له پستی حوکی په های زورینه وه ناماده بیت.

دینی خونمايشکەر

پيشتر وتم دين له کوردستاندا به ره و نه وه ده پوات له دوو جوړی سهره کيدا در بک ویت. جوړی یه که میان نه و به سیاسیکردنه نادیمو کراسییه ی به رده وامی دینه که لاپه رکانی پيشوودا باسم کرد و نه م شم وهک پر وژه یه کی ئیخوانی ناساند، ئیستا ده م ویت باس له پر وژه ی دوو ه میان بکم که پر وژه ی "نماییشکردن و نیشاندانیکی بهرچاو زهقی دینداریه له فه زای گشتی" دا. مه به ستم له م ش پر وژه ی سه له فیه تی دینی له کوردستاندا. به شیوه یه کی گشتی نه م پر وژه یه پر وژه ی بهرجه سته کردن و نیشاندانی ئاشکرای تیگه یشتنیکی دوگمایي و داخراوی دینه له ناو فه زای گشتیدا و ه ولدانه بؤ سه پاندنی نه م تیگه یشتنه دینی به سه ر ئاسته جیاوازه کانی ژبانی کومه لایه تیدا. له راستیدا سه له فیه تی دینی به و شیوازه وهابییه ی نه مړو گرتویه تیبه خوی، دژ به به شیکي هنجار که وره و گرنگی میژووی ئیسلام خوشیه تی، دژ به و میژووه ی که ئیسلامی له گهل فیکر و فهلسه فه و شیعر و جوانی و داهینان و رځانیه تیکی قولدا کؤ کردو ته وه و گونجاندوه. نه م سه له فیه ته له شه ریکی ده سته ویه خه و هه مه لایه ندایه له گهل هه موو نه و پووکارانیه ی ئیسلامدا که دین ته نها بؤ کومه لیک نه حکامی دینی ساده و کومه لیک

لېڭدانه ۋەي ھەرفى تېڭىستە دىنيىھەكان كورت ناكاتەۋە، بەلكو ۋەك شارستانىھەتيكى فرەدەموچا و فرەدەركەوت دەبىنىت. لەراستىدا ئەم سەلەفەيەتە پرۆژەي گرگىڭردن و بېرۆڭكردن و تەھنىتكردى دىنە.

ئەگەرچى سەلەفەيىھەكان خۇيان ۋەك بزۈوتنەۋە و كەسايەتى و رېيازى ناسياسى دەناسىتن و دىن لە شىۋازى مۇدىلىكى ئىستىعرازىي تايىھەتى دىندارىدا نىمايش دەكەن، بەلام لە ھەر ھەلومەرجىڭدا تواناي ئەۋەيان ھەبىت ئەو دىندارىيە تاكەكەسى و كۆمەلايەتتەيى بلالوى دەكەنەۋە، بگۆرۈن بۆ پرۆژەيەكى سىياسى، درىغى ناكەن و درىغىشيان نەكردەۋە. لەم پوۋەۋە ئەزموۋنى سەلەفەيىھەكانى مىسر باشتىن نمونەي ئامادەگىي ھىزە سەلەفەيىھەكانن بۆ ئەم جۆرە ۋەرچەرخانە. بە درىژايى قۇناغى ھۆكمرانى ھوسنى موبارەك، سەلەفەيەكانى مىسر خۇيان ۋەك ھىزىكى ناسياسى دەناساند و ۋەك ھىزى ناسياسى كە خەرىكى بلالوكرىنەۋەي دىندارىن كاريان دەكرد، بەلام كە موبارەك لە كەۋتن نىزىكبوۋەۋە لە ماۋەيەكى كەمدا خۇيان گۆرى بۆ ھىزىكى سىياسىي پېڭخراۋ و نىزىكەي ۲۰ لە سەدى دەنگەكانى ھەلېژاردنى پەرلەمانى ئەو ولاتەيان برد. بە ھەرھال ئەۋەي من لىرەدا دەمەۋىت نىشانى بدەم پەھەندە سىياسىيەكانى سەلەفەيەت نىيە، بەلكو ئەو پۇجە ئىستىعرازى و خۇنمايشكارەيە كە سەلەفەيىھەكان بە دىن و دىندارىي دەبەخشن. خالى سەرەكى لەم پۇجە خۇنمايشكار و ئىستىعرازىيەدا ئەۋەيە كە دىندارى لىرەدا پەيۋەندىيەكى ئەۋتۈي بە ناۋەۋەي ئىنسان و بە دۇخىكى

پۇحى و ويژدانىي پىنگە يىشتوو و بە قوولايىيەكى دەروونى
تاكه كەسى تايىبە تەوە نىيە، بەلكو، بە پلەى يەكەم، چالاكىي
خۇدەرخستىن و خۇنمايىشكردنىكى نەرجسىيانەيە لەناو
فەزاي گشتىي كۆمەلگادا. سەلەفەت ئەوئەندەي سەرقالى
پووكارى دەروەي دىنە و ئەوئەندەي دەيەوئەت دىندارى
بىيىرئەت و نمايىش بىكرەت، ئەوئەندە لەخەمى ئەوئەدا نىيە
دىن لەناوئەوئەرا ئىنسان دروست بىكاتەو و قوولايى و
دەولەمەندىيەكى پۇحى بە ئىنسان بىەخشىت. بەم كارەشيان
سەلەفەت دىن كورت دەكەنەو بەتوئىلكلىكى دەركى و بۇ
شىئوئەزىكى دەركەوتن و خۇنمايىشكردن و خۇنىشاندىن لەناو
پىنگەوئەبوونى كۆمەلەيەتەدا. ئەركى سەرەكىي ئەم توئىلكلارى و
پووكەشەيە دەركەيە جياكردنەوئەي ئىنسانى بەناو ئىماندارە
لە ئىنسانى بىئىمان، دروستكردنى سنوورنى بىنراو لەنئەوان
دىن و نادىندا، جياكردنەوئەي ئەوئەي دەشەت و دەبەت هەبەت،
لەوئەيە كە ناشەت و نابەتتەبەت. سەلەفەت هەولى گۆرپىنى
دىن بۇ دىوارىك ئەدات كە بتەوانەت دىن لە نادىن جيا
بىكاتەو، ئەم دىوارەش دەبەت بىيىرئەت و هەستى پى بىكرەت.
بەمەش لەپاستەدا دىن كورت دەكاتەو بە دەركەوتەكانى
لەناو فەزاي گشتەدا. ئەم ستراتىژەيە وا دەكات ئەم جۆرە
لە دىندارى سەلەفەيانە ئەو گرنگىيە گەورەيە بە جلوبەرگى
دىنى و حىجاب و پەش و سەمىل و خۇداپۇشىن و سەرچەمى
شە پووكەشەكانى تەرى ئىماندارى بەدات، كە پۇژانە وەك
بەشەك لە دىمەنە گشتىيەكانى ناو فەزاي گشتىي شەرەكانى
كوردەستان دەيانبىيىن. پاستىش ئەوئەيە چەندە دىن كورت

بيته وه بۆ پرووه پروكه شه كاني دين، له كاكله وه بيت به توپكل، نه وهنده له پرووى پوحي و دهروونی و ويژدانیه وه لاواز و بيهيز دهبيت و هه موو مانا قووله كاني ديندارى له دهست نه دات. نه مه يه وای كرده يه كيك له دوژمنه هه ره گه وره كاني سه له فیه تی دینی، نه و پيازه دينيانه ی تر بيت كه گرنگی به په هه نده پوحيه كاني دين دهن تا به پرووكاره ده ره كی و پروكه شه كاني دين و خه ريكی ناوه وه ی مروفن نه ك ده ره وه ی مروف.

نه و هه له گه وره يه ی سه له فیه تی ده يكات نه وه يه، كه پيان وایه ده ره كه وتنی دين له فه زای گشتیدا و نيشاندانی ديندارى له پياگای توپكله پروكه ش و ده ره كيه كاني دینه وه، كوتایى به كیشه گه وره كاني كومه لگا ده هينيت. بۆ نمونه زورپك له سه له فیه کان پيان وایه گه ر ئافره ت حجابی له سه ر كرد، ئيتر كیشه ی په يوه نديی نيوان نير و می، مه سه له ی شوین و جی ئافره ت له كومه لگادا، په كسانی نيوان پياو و ئافره ت، چاره سه ر كراوه يان چاره سه ر ده كریت. پيان وایه كه حجابپوشی كوتایى به قه يرانی دروست كردن و تيكدان و به قه يرانی بونیادی ده سه لاتگه ر و پاترياركیانه ی خيزان ده هينيت، نه و قاتوقریه جنسیه ی كه هه يه و نه و دواكه وتنه ترسناكه ی ته مه ن و توانای شوو كردن و ژنه يتان و له ویشه وه دواكه وتنی ده سه تپيكردی ژيانیکى سیکسی پيخراو، به داپوشینی قز و به ریشه يشتنه وه و به به يز كردنی پوحيه تی ئيستيعرازی دين له كومه لگادا، كوتایى پی دیت. نه مانه پيان وایه گه ر منالانی قوتابخانه ی سه ره تايان فیری نه وه

کرد قورشان دەرځ بکەن، ئىدى ئو منالانە پىگای خویان
لەناو دونیای ئالۆزی ئەمڕۆدا دۆزیووتەو و دەشتوانن وەك
بوونەوهرى سەر بەخو و ئازاد ژيانى خویان پىك بخەن.
ئەمانە لەباتىی ئوهرى مندا لان فیرى زمانە زیندووهرى
دونیا و فیرى پەروردهیهكى دیموکراسیانهیان بکەن، فیریان
بکەن دونیا لەگەل کەسان و بیروبۆچوونە جیاوازهکانى ناو
ژینگە کۆمەلایهتییهکەى خۆیدا دابەش بکەن، دینداریهکی
بیقوولایان پى ئەدەن دابراو لە پێداویستییه هەر سادەکانى
ژایانان و داخراو بە پووی هەر کرانهوهریهکی ئینسانی و
کولتوریدا.

سەلهفیهتى دینی بانگەشەى بوونی یەك شىواز لە دینی
پاستەقینه و یەك شىواز لە دیندارى و یەك جۆر لىكدانهوهرى
دروست بۆ دین دەكات، ئەویش دیندارى نەو کۆنەکانى
سەرەتای ئىسلامە لە کۆمەلگای بەدهووى ئو پۆزگارە
دیرینهدا. ئەم پێداگرتنە لەسەر بوونی یەك دینی پاستەقینه
و یەك لىكدانهوهرى و یەك شىوازی درستی دیندارى، لە زۆر
پووهوهرى سەرلەنوێ بەرهمهتتانهوهرى ئو کولتورە سیاسى
و کۆمەلایهتى و فەرهنگییهکە لەگەل ئەزموونى تاکە
حیزبى و تاکە سەرۆكى و تاکە ئایدیۆلۆژیدا لەم ناوچهیهدا
بالادەست بوو، تاکچیتیهک لە نيو سەدهى پابردوودا ئو
هەموو زیانە گەورانهى بە میژووى میلهتان و کۆمەلگاكانى
ئەم ناوچهیه گەيانند و بەردهوامیش دەیهگەیهنیت. بەم مانایه،
بەتایبهتى لە پووه سیاسى و فەرهنگییهکەیدا، سەلهفیهتى
دینی گەرانەوهرى نیه بۆ دینی پاستەقینه، یان بۆ "سەلهفى

سالخ" ۋەك خۇيان دەلەن، بەلكو دىۋى ئەۋدىۋى سەرچەمى ئەۋ دىد و تىروانىن و ئاكارە تۆتالىتارىيەنە كە بەشىكى ناشىرىنى مېژۋى سەدەى بېستەمى ئەم ناۋچەيە. لە ۋى مېژۋىيە ۋە ناكىت بەھىزبۋى سەلەفەتە دىنى لەم ناۋچەيەدا لە ئابۋرى نەۋت و لەتىكەلۋى دۇلارى نەۋتى سەۋدى بە ۋەھابىزم، واتە بە دىدىكى دىنى گىتىگىرى نادىموكراس و داخراۋ و دۇگماى دابىرىن. ۋۆلى ۋىيازى ۋەھابىزمى سەۋدى و ۋۆلى دۇلارەكانى نەۋتى سەۋدىيە لەم ۋەۋە ھىجگار ۋۆلىكى گەۋرە و بەرچاۋە.

بە ۋۆۋى مەن كىشەى سەلەفەتە دىنى، ۋەك كىشەى تىروانىنى ئىخوانەكان ۋۆ دىن، لە سىياسىيۋى و ناسىياسىيۋىدا نىيە، چۈنكە مەن باۋەرم وايە ھەۋو گروپكى دىنى ۋۆيىستە ئەگەر و تواناى ئەۋەى لەبەردەمدا بىت خۆى ۋەك گروپكى سىياسىيىش نەمىش بكات، كىشەكە، ۋەك ۋەم، لە بەسىياسىيۋى دىندا نىيە، كىشەكە لەۋەدايە سەلەفەتە دىنى ئەۋ شىۋازە مىللىيەى دىن، واتە ئەۋ دىنە شەعبىيە، ۋىران دەكات كە لە كۆمەلگەى ئىمەدا ئامادەيە. دىدىكى مىللى كە بە ۋۆكى مىللىۋى كراۋەتر و ۋەيەندىدارتر و ئىنسانىتر و لە راستىشدا ەقلانىترە لەۋ دىنەى كە سەرقالى خۇنەمىشكرىن و خۆ ئىستەرازكرىنە لەناۋ فەزەى گىشتى كۆمەلگادا. بە دىرژايى چەندەن سەدە چەندەن گروپى ھىزى دىنى جىاۋاز، چەندەن گروپى نادىنى و تەنەت دژەدىن، توانىۋەنە لەپال يەكدا و لەپال ئەم دىنە مىللىەدا بژىن، بەلام بالادەستبۋى سەلەفەتە لە كۆمەلگەى

له چ ئیستایه کدا ده ژین؟

ئیمه دا ږیگای ژیان له بهرده می هموو ئه و گروپانه دا داده خات که هه مان تیگه یشتنی ئه وانیان بو دین نییه. له م پوه وه ئه زموونی بیما فکردن و بیږیزیکردن به رامبه ر به هموو ږیپازه دینییه کانی تر، جیاواز له ږیپازی وه هابی، له ولاتیکی وه ک سعودیه دا، ئه زموونیکي هیجگار تاله و شایانی دووباره کړدنه وه نییه له هیچ شوینیکي دونیا دا. به کورتی ده سکاریکردنی دینی میلی به ئاراسته ی کردنی به دینیکي سه له فی ئه و مه ترسییه گه وره ییه که سه له فیه ت ئه مږو له سه ر کومه لگای ئیمه ی هیه تی.

کیشه ی تر

له کوردستاندا ئهم دوو شیوازه ی دین، که باسما ن کردن، کومه لیک کیشه ی گه وه یان هیه، له پش همووشیانه وه کیشه ی ئه وه یه که ناتوانن له گه ل ئازادیدا بژین، ناتوانن ئینسان وه ک گه وره ترین به ها ته ماشا بکه ن، ناتوانن له گه ل داهیناندا ته با بن، ناتوانن ده ست نه به ن بو ژیانی تاکه که سیی ئینسان، له وه تیناگه ن دینی راسته قینه له رابردو وه ناهینریت، ته ماحی ئه وه یان نه بینت هموو کیشه کانی بوونی ئینسان له کومه لگا هاوچه رخه کاندا به دین چاره سه ر بکه ن. به کورتی کیشه ی سه ره کیی ئهم دوو شیوازه له دین له کوردستاندا له وه دایه که ناتوانن دین وه ک پارچه و به ش و ږه هه ندیک له ږه هه نده کانی ژیان، نه ک وه ک هموو ژیان، وینا بکه ن. ناتوانن ئه وه قبول بکه ن که نادین وه ک دین به شیکه له خولیا ی ئینسان و به شیکه له میژووی کومه لگا کانی دونیا.

ئەم شىۋازە لە دىنى سىياسى و لە سەلەفەت
 لە كوردستاندا نايانەوێت ئەو پاستىيە بېينى كە بۆ
 چارەسەر كوردنى كىشەكانى دونىاي ئەمرو فېكرى تر و
 دىدى تر و بىر كوردنەوێ تر و شىۋازى بەرخوردى تر و
 عەقلاىيەتى تر پتويستى، كە هەمويان يان زۆربەيان لە
 دەرەوێ دىن و لە دەرەوێ دىندارىيدا دروست دەبن و
 دەژين. نايانەوێت ئەو بېينى هەموو ئەم شتانه نەك تەنها
 بۆ چارەسەر كوردنى بەشىكى هېجگار زۆرى كىشە و گرافتەكانى
 ئىنسان و كۆمەلگا هاوچەرخەكانى ئەمرو پتويستى، بەلكو
 بۆ تازە كوردنەوێ دىن خوشى پتويستى، بۆ كوردنى دىن بە
 بەشىكى گرنكى پەهەندى ناوھىكى مروڤى ئيماندار خوشى
 پتويستى، بۆ بەخشىنى قوولاييەكى دەروونى و وىژدانى
 و ئەخلاقيو پەمزى بە دىندارى پتويستى، هەر وەك چۆن
 بۆ كوردنى دىنى سىياسى بە دىنىكى سىياسى ديموكراس
 پتويستى. هەموو ئەوانە بۆ دروست كوردنى باوەرپەك پتويستى
 بتوانيت ئىنسان لە پرووى پۇحيەو دەولەمەند بكات، نەك
 هەژارى بكات، بىكات بە مروڤىكى ئازادتر و لىبور دەتر، نەك
 بە كادريكى سىياسى و دىنى وا، كە سەل لەو نەكاتەو بە
 ناوى خودا و پىغەمبەرەكانەو بەدوێت و كىت و يست و چۆنى
 يست وا كەسانى دەورو بەرى تەكفير بكات. ئەوێ ئەمرو
 لە دونىاي ئىمەدا پتويستە بىدينى نىيە، بەلكو ئەو جۆرە
 لە دىن و دىندارى كە تەماحى ئەو يان نىيە لە رىگاي
 دروست كوردنى وىنەيەكى ناشيرن و ناقولاي دىنەكانى تر و
 شىۋازەكانى ترى بىر كوردنەو و داھىنان و ژيانەو، وىنەيەكى

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

جوان و فریشته یی و موقه دهس بڼ خوږیان دروست بکهن. به کورتي جوړیک له ټيگه یشتن بڼ دین و جوړیک له دینداری پیویستن که موقه دهس بوونی خوږی له سر له غنه تکریدن له وانی تر دروست نه کات.

د هره نجام

ئو شینوازه تازانه ی دین و دینداری که له دونیای ټیمه دا خه ریکه بالاده ست ده بن ټيکه لیکه له ئیسلامی ئیخوانی و ئیسلامی سه له فی. ئیسلامی ئیخوانی ده یه ویت تا سر ئیسقان سیاسی بیت و ئیسلامی سه له فییش ده یه ویت پوځیکی شاتوی و خوڼماییشکهری ئیستیرازی به دین بیه خشیت. ترسناکی ئم دوو شیوه یه له ئیسلام له بوونی خوږاندا نییه، چونکه تا نه مړوش به شیکي که می کومه لگای ئیمه باوه پری سیاسی و فره هنگی و دینی و کومه لایه تیسی خوږی به م دوو شیوه تاییه ته ی به گه پرخستنی دین له کومه لگای ئیمه دا به خشيوه. ترسناکی ئم دوو شیوه یه ی دین ئو کات ده ست پی ده کات که ئیسلامی میلی، ئیسلامی ناو دلی ئیماندار و خوداناسه ساده و ئاساییه کانی دونیای ئیمه، ده که ویته ژیر کاریگه ریی ئو دوو ټيگه یشتنه ی تره وه بڼ ئیسلام. ئو کاته ی ئیسلامی میلی، که تا راده یه کی زور ئیسلامیکی هیمن و کراوه و لیبورده یه، له گه ل ئم دوو پروژه ئیسلامییه دا ته ماهی ده کات و ده بیته هه لگری هه مان پوځیه تی سیاسی و هه مان پوځیه تی خوږه پانندن و تووړه بوون و دروستکردنی گرځی و قیره قیر و هاتوهاوار و نه فره تکریدن له نادین و دژه دین. ئیسلامی میلی ئیسلامیکه به شیکه له

په یوه نډی هاوسیتیه تی و به دمه وه چوون و مشوور خوار دنی
 کومه لایه تی، به لام نه و دوو ئیسلامه ی تر هه لگری پر وژه ی
 سیاسی و کومه لایه تی تابه تن، که تا هم ساته ش ناکوکن
 به سهره تا هره سهره تاییه کانی دیموکراسیه ت و قبوولگردنی
 جیوازی و به دمه میه که وه چوونی کومه لایه تی. ده لیم نه و کاته ی
 هم دوو شینوازه ی ئیسلام له وه دا سهر ده که ون ئیسلامی
 میلی ویران بکه ن، یان وه ک ئیسلامی خویانی لی بکه ن،
 واته هم بیکه ن به ئیسلامی کی سیاسی و هم به ئیسلامی کی
 خونماییشکه ر و پروکه شی ئیستیرازی کونه پاریز، نه وده م
 دین له دنیای ئیمه دا ده بیته دیارده یه کی مه ترسیدار، ده بیته
 هه ره شه یه کی که وره له هیمنی و نارامی کومه لایه تی، ده بیته
 مه ترسی له سهر ئاساییشی گشتی نه و کومه لگایه.

ئیسلامی ئیخوانی و ئیسلامی سه له فی ته نها ئیسلامی میلی
 ویران ناکه ن له ړیگای سه پاندنی لیکدانه وه و بوچوونه کانی
 خویانه وه به سهر نه و ئیسلامیه میلیه دا، به لکو له ړیگای
 به موقه ده سکردنی دینه وه هه موو وزه یه کی په خنیه ی و هه موو
 نازادییه کی راسته قینه له بیرکردنه وه دا ده کوژن. هم دوو
 جوړه له ئیسلام کیشه یان له گه ل نه وه دا نییه پوژانه ده یه ها
 نیوه خوینده واری دینی دنیای ئیمه پر له نه فسانه و جهل
 و خورافه ت بکه ن، به لام گهر هاوشینوه عه لمانیه کانیا ن، واته
 نیوه خوینده واری کی عه لمانی، شتیکی خرابی له سهر دین وت،
 ئیتر شوتی ئینزار لی نه دهن و هیزی ړیکخراوه یی و میدیایی
 خویان وا جو ش نه دهن وه ک نه وه ی دوخی ناکاو هاتیبته
 کایه وه. له باتی نه وه ی خویان له گه ل هه لومه رج و ژینگه یه کی
 فره دهنک و فره ئارا و فره بیرکردنه وه دا بگوئجینن، په لاماری

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

هه موو ټهو دهنگانه ټه دهن که به زهوق و ویستی ټه وان باسی دین ناکات. سپینوږا له کتیبی: "نامه یهک دهر باره ی لاهوت و سیاست" بهرگری له تیزکی ساده، به لام هیجگار گرنگ، دهکات، که پیم وایه هیزه ئیسلامیه کانی دونیای ئیمه پیوستان به ویهه گویی لی بگرن. به بوچوونی سپینوږا تهن دروستی و پیشکه وتن و پرگار بوونی کومه لگاگان له وه دایه نازادی بیرکړدنه و هیان تیادا پیاده بکړیت، رووبه ری ټهم پیاده کړدنه ش تا بیت گه وره تر بکړیت و به هه موو شوینیکدا بلاو بکړیته وه. چونکه کوشتنی ټهم نازادی به ناوی پاراستنی موقه ده ساته وه، کوشتنی توانای داهیتان و تازه کړدنه وه و پیشکه وتن له ټینساندا.

ټه گهرچی له یه که مین ته ماشا کړندا جوړیک له ناکوکی له نینوان ئیسلامی ئیخوانی و ئیخوانی سه له فیدا دهر ده که ویت، به لام دواچار به و پیکهاته و عه قلیهت و خه یاله سیاسی و فره نگیه ی ټه مړوکه ټهم دوو هیزه هه یانه، ټه وان له ئاستی قولدا نه که به یه کتری ناکووک نین و نابن، به لکو کاری یه کتری ته و او ده که ن. لای هه ردوو هیزه که ئیسلامی سیاسی، یان دینی به سیاسیکراو، له سه ر عهرشی ئیسلامیکی کومه لایه تیی کونه پاریز و داخراو و ئیستیعرازی داده نیشیت و به هه ردوو کیشیان دینیکی پر ته ماحی توتالیتاریانه ی گشتگیر و نادیموکراس و ده سه لاتگه ر دروست ده که ن.

له راستیدا ټهو ئیسلامه ی ټهم دوو هیزه به جیا له یه کتر و به یه که وه به ره می ده هیتن، ئیسلامیکه دابراو له سه رجه می ټهو پیشمه رجانه ی که دین ده که نه نامرازیک بو دروست کړدنی کومه لگایه کی کراوه و دیموکراس و پیزگر له

جياوازي و بەرگريکەر لە مافی لەويترنەچوون. بەم عەقلىيەت و تىنگەيشتنەوهى ئەمپويانەوه تىنگەلکردنى پرۆژەى ئىخوانى و پرۆژەى سەلەفيەت بەيەكترى جگە لەمەبەستە سياسىيەکانيان، مەبەستىكى کۆمەلايەتى و فەرھەنگىيى ترسناکيشيان ھەيە: مەبەستى گۆپىنى کۆمەلگا بۆ دەزگايەكى گەورەى سانسۆرى دىنى و کردنى ئەم سانسۆرەش بە سانسۆرى بالادەست لە ولاتدا. لێرەدا سانسۆر چىتر کردەيەك نىيە ئەم يان ئەو دەزگا، يان ئەم يان ئەو ھىزى سياسى بەتەنھا پىي ھەلسىت، بەلکو دەيانەويت کۆمەلگا خۆى پىي ھەلبستىت و کۆمەلگا خۆى سنوورى ئازادىيەکان و مافەکان و جياوازيەکان بە سنوورەکانى دىن تەسک بکاتەو. ئەمەش کۆمەلگا لەفەزايەكى پىر دىد و بۆچوون و خەون و چاوەپوانىيى جياوازەو دەگۆپىت بۆ پووبەريكى گەورە و ھەمەلايەنى دىسپلین و سانسۆرکردن. ئەم جۆرە شىوازەى دىنى بە سياسىکراو پووبەرە مەدەنىيەکانى ژيانى کۆمەلايەتى دەگۆپن بۆ پووبەرى دىنى و بەمەش داى دەخەن بە پووى دىنى تر و نادىن و دژەدىندا.

سه رچاوه گان

۱- دهر باره ی نارسیسمی دینی، پروانه:

Marjorie J. Cooper and Chris Pullig (2012).
INumber One! Does Narcissism Impair
Ethical Judgment Even for the Highly
Religious?. Journal of Business Ethics
2012.

۲- دهر باره ی په یوه نډیه کی که له پوړی به رابردووه وه
پروانه:

محمد عابد الجابری (۱۹۹۳). نحن والتراث، قراوات
معاصره فی تراثنا الفلسفی. المركز الثقافی العربی.
الطبعة: ۶. بیروت، لبنان.

۳- رهنګه به ناو بانګترین کتیبیک له سده ی بیستمدا
له م باره ی وه نوو سرا بیت، کتیبی: "غره ب زه ده ی"
جه لای نال نه حمه د بیت. نه م کتیبی نالی نه حمه د
کتیبیک ی نایدیولوژی بیته رده ی، زیاتر له به یان نامه ی
هینزیک ی سیاسی ده چیت که بریاری دایت به گز
هموو شتیک ی خورثا وایدا بچیته وه، تا کتیبی

پۇشنىبىرىك بىيەۋىت داۋەرىيەكى ھىمىن و لەسەرخۇي
فىكىر بىكات. كىتپەكە ھىرشىكى گەۋرەيە بۇ سەر
ھەموو ئەو پۇشنىبىرانەى بى گرىى دەروونى فىكىرى
خۇرئاۋا ۋەك مەرچە دەبىنن، ئالى ئەحمەد ئەم
بىننە لە دىدىكى ناسىۋنالىستى كۆلتۈرگەراۋە ۋەك
نەخۇشى و بىمارى وىنا دەكات.

۴- بۇ زانىارىيى زياتر لەسەر دەرکەۋتە جىاۋازەكانى
دىن لەمپۇى كوردستاندا، بېۋانە كىتپى: "دىن و
دۇنيا"ى مەن.

۵- بېۋانە:

John Stuart Mill (1969). On Liberty. Harvard
University. p. 9.

بەشی سێهەم

کورد و پرۆژه گەوره‌کان

کورد و پرۆزه گه ورمکان

سهرهتا: چوار پرۆزهى سهرمكى

كۆمه‌لگای ئیمه‌ هاوسى و هاوسنوورى كۆمه‌لىك ده‌وله‌تى
گه‌وره‌ى ناوچه‌كه‌يه، ئه‌وه‌ى له‌ ده‌وله‌تانه‌دا ڤوو ده‌دات و
ئه‌وه‌ى كۆمه‌لگای ئیمه‌ ده‌يه‌ويت و داواى ده‌كات، په‌يوه‌نديه‌كى
ڤاسته‌وخۆيان به‌يه‌كه‌وه‌ هه‌يه. "ئىستای" ئیمه‌ و "ئىستای"
ئو ده‌وله‌ت و كۆمه‌لگا دراوسىيانه‌مان به‌ سهدان شىوه‌ى
جياواز به‌يه‌كدیيه‌وه‌ گرى دراون. بۆيه‌ زور جار بو تىگه‌يشتن
له‌ به‌شيك له‌ دیارده‌ و ڤووداوه‌كانى ناو كۆمه‌لگای ئیمه‌،
تىگه‌يشتن له‌ ويست و پلان و ستراسىتيزيه‌تى ئىشكردى
ده‌وله‌ته‌ دراوسىكانمان پڤويسته. له‌ فيكرى كۆمه‌لايه‌تى و
سىاسيدا ئه‌ده‌بىياتىكى گه‌وره‌ هه‌يه‌ پى له‌سه‌ر گرنگى شوڤن
و جڤى و هه‌لكه‌وتى جیۆسىاسى و جیۆكولتوورى كۆمه‌لگاكان
داده‌گریت له‌ به‌ده‌سته‌هتنانى ئهم‌ يان ئه‌و داخوازى و پياده‌كردى
ئهم‌ يان ئه‌و مۆدىلى سىاسيدا. هه‌موو خوڤنه‌رىكى ساده‌ ئه‌و
ڤاستيه‌ ده‌زانیت كۆمه‌لگايه‌ك دراوسى و هه‌ك سه‌عوديه‌ و
ئىرانى هه‌بیت، له‌ دۆخىكى جياوازا ده‌بیت له‌وه‌ى سويسرا

و فره‌نسای وهک دراوسى هه‌بیت. میله‌تیک له‌ناو فره‌زایه‌کی سیاسى و کولتوورى وهک "ئه‌وروپای یه‌کگرتوو" دا بژی، جیاوازه له‌وهی له‌ناو ئه‌و فره‌زا دینی و تائیفی و توندوتیژده‌دا بژی که بۆ نمونه له‌ پرۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا ئاماده‌یه. ئه‌م ئاسته‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تى ئاستیکى گرنگه و زۆر جار بۆ تینگه‌یشتن له‌ کۆمه‌لێک دیارده‌ی ناو کۆمه‌لگایه‌کی دیاریکراو ده‌بیت ته‌ماشای ئه‌م ئاسته ناوچه‌یییه بکړیت و له‌و ئیستا تابه‌تانه بروانریت که له‌و ناوچه‌یه‌دا له‌ئارادان. هه‌موو کۆمه‌لگاکانى دونیا، به‌ کۆمه‌لگای ئیمه‌وه، به‌شیکن له‌ ژینگه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی و ناوچه‌یی و جیهانیی فراوان. بوونیشیان له‌ناو ئه‌م ژینگه‌یه‌دا مانای له‌ناو زیاد له‌ ئاستیکى بوونی کۆمه‌لایه‌تى له‌و کۆمه‌لگایانه‌دا. ئاستیکیان ئه‌و ئاسته ناوه‌کییه‌یه، که بۆ نمونه له‌ وتاری یه‌که‌م و دووه‌مى ئه‌م کتێبه‌دا باس‌م لى کردن، واته ئاستى ئاماده‌گى به‌رخوړى و دین وهک ئایدیۆلۆژیا یان دیارده‌یه‌کی جه‌ماوه‌رى و سیاسى به‌رفراوان، به‌لام ئاستى دووه‌میان ئه‌و ئاسته ناوچه‌یییه‌یه، واته ئیقلیمییه‌یه، که ئه‌م کۆمه‌لگایه تیایدا ئاماده‌یه و به‌شیکه له‌ گرفت و ته‌حه‌دا و نه‌گه‌ر و مژده‌کانى. وهک چۆن ئه‌و سیستمه ئیقلیمییه‌ش به‌شیکه له‌ یه‌که‌یه‌کی گه‌وره‌تردا، که له‌ زمانى زانسته سیاسیه‌کاندا پێی ده‌گوتریت "نیزامى نینوده‌وله‌تى" world order. من له‌م وتاره‌دا هه‌ول نه‌ده‌م له‌ ئاسته ناوچه‌یییه‌که‌ بدویم و بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش چوار له‌و پرۆژه سیاسیه ناوچه‌یییه گه‌ورانه ئه‌دویم که له‌ ناوچه‌که‌دا ئاماده‌ن و هه‌ریه‌کیکیشیان په‌یوه‌ندى پاسته‌وخۆ

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

و ناراستەوخويان بە كۆمەلگاي ئىمەو و بە ھەندىك لە
دياردەكانى ناويەو ھەيە.

ئەگەرچى ھۆكاري سەرەككى پىشتى نووسىنى ئەم وتارە
ئەو دەنگەدەنگ و ھاتوھاوارە زۆرەى سەرۆكى ھرىمى
كوردستان بوو لەسەر مژدەى دامەزراندنى دەولەتى
كوردى و ئەو ھەرەشانەى بە شىوہى وەرزى و بى ھىچ
ئەنجامىكى پۈزەتيف، بە دامەزراندنى ئەم دەولەتە دەيكات،
دەلىم ئەگەرچى ئەمە ھۆكارە راستەوخۆكەى نووسىنى ئەم
وتارەيە، بەلام مەبەستى وتارەكە شىكردنەوہى ئەم ھۆكارە
سەرەتايىيە تىدەپەرتىت و دەيەويت وىنەيەكى ئىستايى
ئەو ناوچەيە بكتىشيت كە كۆمەلگاي ئىمە لەناو ھاوكتىشە
ئالۆزەكانىدا ئامادەيە.

ھەر چاودىرىكى راستەقىنە لە ئىستاي ناوچەى پۈژھەلاتى
ناوہراست پامىنتىت، ئەو راستىيەى بۆ دەر دەكەويت كە
كۆمەلىك پۈژھەى سياسىي گەورە لە ناوچەكەدا ئامادەن و
ھەريەككىش لەو پۈژانە بكەرىكى بەھىزىيان چەند بكەرىكى
بەھىز ھەلگريانە. من لىرەدا چوار پۈژھەى سەرەكى لەو
پۈژانە لەيەكتىرى جيا دەكەمەوہ: پۈژھەى توركى، پۈژھەى
ئىرانى، پۈژھەى سعودى-خەلىجى و پۈژھەى ئەمەرىكى-
ئىسرائىلى. دەكرىت پۈژھەى "بەھارى عەرەبى"يش بخەينە
پال ئەم پۈژانە، بەلام لەبەر ئەوہى پۈژھەى ئەم بەھارە
تا ئىستا قوولايىيە ئىقلىمى و لە ھەندىك دۇخىشدا تەنانەت
شوناسە ناوہككىيەكەشيان پۈشن نىيە، بۆيە بە پىويستمان
نەزانى لىرەدا باسى بكەين. لە نووسىنى ئەمپۇدا باس لە

پرۇژەى توركى دەكەم بەو ھىوايەى لە داھاتوودا باس لە
سى پرۇژەكەى تىرىش بکەم.

پرۇژەى يەكەم

تورکيا و غەونى سەرلەنوئ بەئىمپراتۆرىيەتبون

تورکيا دەولەتیکى گەرە و بەھیزى ناوچەکەيە و تا دىت
پۇلىكى گەرەتر و فرەلايەنترىش لەناوچەى پرۇژەلاتى
ناوەراستدا دەگىریت. ئەوہى لە سیاسەتى تورکياى دە سالى
پاڤردوو پابمىنىت، گۆرانیکى بەرچاو لە پەيوەندیى نىوان
تورکيا و ولاتەکانى پرۇژەلاتى ناوەراستدا تىبىنى دەکات،
بەتايەتى لەگەل دراوسىکانیدا. تورکيا لەم دەيەى دوايیدا، بە
پىچەوانەى سالانى ھەشتا و نەو دەو، پەيوەندیيەکانى لەگەل
ئىران و عىراق و سووریا دا بەھىز کردو، بە شىوہەيەكى
چالاکتر و فراوانتر بە مەسەلەى فەلەستىنەو ھەريکە،
پەيوەندیى بەھىزى لەگەل سعوڊيە و ولاتانى کەنداودا ھەيە،
ھەولى نەزىککردنەوہى ولاتە عەرەبىيەکان و ئىسرائىل ئەدات
لەيەکتري و سەرقالى دروستکردنى پەيوەندیيە لەنىوان لایەنە
ناکوکەکانى ناو لوبنان و ئەو دەولەتانەى پەيوەندیيەكى
پاستەوخويان بە کىشەکانى ناو لوبنانەو ھەيە. لە سالى
٢٠٠٧يشەو پەيوەندیيەکانى ھەم بە ھەرىمى کوردستانەو
گۆرانى بەسەردا ھاتوو و ھەم مەسەلەى کورد لە
ناوخۆى تورکياشدا لەگۆراندایە. بەشى ھەرەزورى ئەم
گۆرانکاریانەش پەيوەندیيان بە بەدەسلەتگەيشتنى "پارتى
عەدالەت و پىشکەوتن" ھەيە، کە لە سالى ٢٠٠٢ تا ئىستا
لە تورکيا دا دەسلەلاتى بەدەستە. شارەزايانى تورکيا، ئەم

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

سیاسه ته نوییه ی حکومتی تورکیا بهرامبر به ناوچه که به سئ هۆکاری سهره کییه وه گری ئه دن. یه که میان گه پانی تورکیایه به دوا ی سهرچاوه ی وزه دا بۆ به ینز کردنی ئابوورییه که ی و به رده وامیدان به گه شه و په ره سه نندنی ئه و ئابوورییه. دووه میان هه ولدانی تورکیایه بۆ پاراستنی ئاساییشی نه ته وه یی خوی، به تاییه تی کونترۆل کردنی مه سه له ی کورد و پاراستنی تورکیا له دهره نجامه چاوه پوانه کراوه کانی گه شه کردنی ئه م مه سه له یه. سیته مه یش هه ولدانی تورکیایه بۆ بوونی به زله یزیک ی ناوچه یی و به ینزیک ی جیهانیی به ینز و یه کیک له گه مه که ره گه وره کانی دونیا. (۱) ئه م سئ په هه نده گرنگه به قوولی ده ستینیشانی سیاسه تی تورکیا له ناوچه که دا ده که ن و هیله گه شتییه کانی پرۆژه ی تورکیا بۆ ناوچه که ده ستینیشان ئه که ن.

له ینزی زهره وه و بۆ ینزی نهرم

به درینژایی میژووی خوی په یوه ندییه کانی تورکیا به ناوچه که وه په یوه ندییه کی ئالۆز بووه، له م په یوه ندییه نه دا تورکیا هه م په نای بۆ "ینزی رووت" بر دووه، ئه وه ی به ئینگلیزی پتی ده گو تریت "هارد پاوه ر"، بۆ نمونه له مه سه له ی قوبرس و له هه ره شه ی سهر بازی له سووریا له سالی ۱۹۹۸ و ناچار کردنی ئه و ولاته بۆ دهر کردنی عه بدولا ئۆچ ئالانی سه روکی پارتی کریکارانی کوردستان (په که که). له راستیدا یه که م فشاری گه وره ی تورکیا بۆ سه ر سووریا سالی ۱۹۸۷ ده ستی پئ کرد، ئه وده م تورگوت ئوزالی سه روک

وهزيراني تورکيا ههولئ دا له ږيگای که مکړدنه وهی بهشی سووریا له ناوی دیجله و فورات فشار بخاته سهر سووریا و ږيگه له وه بگريټ سووریا ږی به چالاکی په که که له سووریا و لوبناندا بدات، به لام ثم سیاسه تهی ئوزال سهری نه گرت، نه وه بوو تورکيا دواچار له سالی ۱۹۹۸ د هیژکی سهر بازی گه وړه هیثایه سهر سنووره کانی سووریا و نه و ولاتهی ناچار کرد دهست له یارمه تیدانی پارتی کریکارانی کوردستان، په که که، هه لېگریټ. سووریا عه بدولا ئوچ ئالانی ناچار کرد سووریا به جی بهیټیت و دواتر له شاری نایروبی پایته ختی کینیا لهشوباتی سالی ۱۹۹۹ د لایه ن تورکیا وه دهستگیر بگریټ و به فرۆکه بیفرېتنه وه بو تورکيا. (۲)

له نیستادا تورکيا وازی له به کارهیتانی هیژی ږووت، "هیژی زبر" هیثاوه له په یوه ندیدا به دراوسیکانیه وه و نه و شیوازه له هیژ به کار ده هیثیت که له زانسته سیاسیه کاندا پنی ده گوتريټ "هیژی نه رم"، به ئینگلیزییه که ی "سؤفت پاوه ر". به پله ی یه که م سهرده می حوکمرانیی پارتی عه داله ت و پیشکه وټن به سهرده می به کارهیتانی "هیژی نه رم" له په یوه ندییه کانی تورکیادا به دهره وهی خویه وه، ناو ده بریت. ثم هیژه نه رمه ش بریتییه له هیژی بارزرگانی و په یوه ندیی ئالوگوږی پاره وپوول، بلاوکردنه وهی کولتور، به کارهیتانی په یوه ندی دینی و نه تنی و خسته گه ږی په یوه ندی دیپلوماسی له باتی هه ږه شه و په لاماری سهر بازی. به کارهیتانی ثم ستراتیژی ته نوییه له سهر پرنسیپیکی سیاسی نوی دامه زراوه که تورکيا ناوی ناوه: "پله ی سفری کیشه له که ل

له چ ئیستایه کدا دهژین؟

دراوسینکاندا“ (۳) پیادهکردنی ئهم سیاسهته ستراتژییهتی سهرهکی وه دیهینانی ئهو سنی مه بهسته سهرهکییه که له سهره وه هیمامان پی کرد، یانی به مه بهستی گه یشتن به وزه، پاراستنی تورکیا له ده ره نجامه کانی مه سه له ی کورد و هه ولی تورکیا بۆ بوونی به گه مه که ریکی ناوچه یی و جیهانیی گرنه.

تورکیا و عوسمانیزی نوئ

“عوسمانیزی نوئ” ئهو ناوهیه که زۆر جار له سیاسهتی ئهم پوکهی تورکیا ده نریت، بۆ ئه نجامدانی ئهو سنی مه بهسته ی باسما ن کرد. له دیدی تورکه کاندای “عوسمانیزی نوئ” هم په هندی ناوه کی و هم په هندی ده ره کییشی هیه. په هه نده ناوه کییه که ی له ناو تورکیا خۆیدا له سهر دروستکردنی “پیکه و تنیکی نه ته وه یی” نوئ کار ده کات، که تیایدا تورکیا خۆی وه ک ده وه لاتیکی فره کولتوری و فره نه ته وه، به لام په کگرتوو، ببینیت و وینا بکات. په هه نده ده ره کییه که شی هه ولی ئهو ئه دات تورکیا وه ک هیزیکی گه وره و به هیز له پۆژه ه لاتی ناوه پاستیشدا ده ر بکه ویت و ببینریت. (۴)

عوسمانیزی نوئ سنی په هندی سهره کی هیه. په که م: ناشت بوونه یی تورکیا له گه ل رابردوی ئیسلامی و عوسمانیی تورکیادا، چ له ناو خۆی تورکیا خۆیدا و چ له په یوهندی تورکیادا به دنیای ده ره وه وه. ئه مه ش مانای پیشیارکردنی شیوازیکی هیمن و نه رم له عه لمانیه ت، نا کوک به و شیوه تونده ره وه ی که تورکیای که مالیزم هه لگربوو.

ھاوکات ھەولدان بۆ سەرلەنۆی پیاڧەکردنەو ھەئ کارىگەرىسى
 لەسەر ئەو بەشائەئى دونىا، کە پىشتەر بەشىنگ بوون لە
 ئىمپراتورىيەئى عوسمانى. ئەمەش مانائى دوورکەوتنەو ھەئ
 پىداگرتنە پەڤگىرەئى کەمالىزم لەسەر تورکبوون دای دەگرت
 و کرانەو ھەئ تورکىا بە ڤووى فرەشووناسى و فرەکولتوورىدا.
 ڤەھەندى دووھەمى عوسمانىزمى نوئى باوھڤبوونە بە خۆ
 و گەرەکردنى ئەو ھەستەئە کە تورکىا ولاتىکى گەرە و
 گرتگە لە ناوچەکەدا، لەم ڤووھە عوسمانىزمى نوئى خەونى
 ئەو ھەئ ھەئە تورکىا و ھەئ زلھىزىکى ناوچەئى و نىودەولەئى
 وىنا بکرىت و واشى نىشان بدات تورکىا دەتوانىت ڤۆلى
 ئەم زلھىزە ناوچەئى و نىودەولەتییە لە ئاستى دىپلۇماسى
 و کولتوورى و ئابوورى و سىياسىدا ببىنىت. ڤەھەندى
 سىتھەمى ئەم سىياسەتە تازەئە باوھشکردنى تورکىا ھەم بە
 خۆرئاوادا و ھەم بە دونىائى ئىسلامىدا لە یەک کاتدا، لەمەشدا
 تورکىا دەئەوئىت خۆئى و ھەئ "ئەستەمبولىکى گەرە" نىشان
 بدات. و ھەئ چۆن ئەستەمبول ڤردىکە لەنىوان خۆرھەلات و
 خۆرئاوادا، بە ھەمان شىوھ تورکىا و ھەئ گشتىک دەئەوئىت
 ببىتە ئەستەمبولىکى گەرە لە ناوچەکەدا، ئەمەش لە دیدى
 دەسلەتدارانى ئەم ڤۆکەئى تورکىادا مانائى دوورکەوتنەو ھەئ
 لە دۆگما ئایدیۆلۆژى و سىياسىيە تەقلیدیيەکانى تورکىا
 کەمالىزم و کرانەو ھەئ ڤووى بەشە جىاوازەکانى دونىادا. (۵)
 بۆ پیاڧەکردنى ئەم ڤرۆژەئە، تورکىا دەئەوئىت نەک تەنھا
 سوود لە شوئىنى ستراتیژىيى خۆئى و ھەئ ڤردىک لەنىوان
 ئەوروپا و ڤرۆژەلاتى ناوھراست و ئاسىيائى دووردا وەر

بگریټ، به لکو دهیه ویت سوود له رابردووی عوسمانیانه ی خوی وهر بگریټ و ټهو رابردووه وهک سهرده می برایه تی و دوستایه تی و هاوسنیه تی میلله تانی ناوچه که له ژیر سهرکردایه تی ټالی عوسمانی تورکدا نیشان بدات. ټاشکرایه ټهم سیاسه ته ی تورکیا به مه به سستی به هیزکردنی پیگه ی ناوچه یی تورکیایه له پوژه ه لاتی ناوه پاست و له راستیی شدا که وره کردن و به هیزکردنی تورکیایه بو ټاستی که مه که ریکی جیهانی به هیز.

بازرگانی و بازار و ناسایش له ناوچه که دا

یه کیک له دهرکه و ته سهره کییه کانی سیاسه تی عوسمانیزمی نویی تورکیا بریتییه له به هیزکردنی په یوه ندیی بازرگانی له ناوچه که دا و هه ولدان بو به ستنه وه ی قوولی ټابووری دهوله ته کانی ناوچه که به ټابووری تورکیا وه. له ناوه پاستی هه شتا کانه وه ټابووری تورکیا به پرؤسه یه کی به رفراوانی به لیبرال کردندا تیده په پیت و له مپوډا تورکیا پیویستی به بازار ی دهره کی هیه بو که وره کردن و که شه پندانی ټهو ټابوورییه. ټابووری تورکیا هه ندیک جار به ټابووری "پلنگه کانی ټه نادول" ناو دهریت. له ده سالی رابردوودا که پان به دوا ی بازاری نویدا یه کیک بووه له کوله که هه ره سهره کییه کانی سیاسه تی تورکیا له ناوچه که دا. له و ماوه یه دا تورکیا په یوه ندییه ټابوورییه کانی خوی له هه موو بواره کانددا له گهل زوربه ی کومه لگا کانی ناوچه که دا فراوان کردووه، کومپانیا تورکییه کان، بزسمانه تورکه کان و وه به رهینه

تورکيه‌کان بوون به به‌شیکي گرنکی ئابووری ناوچه‌که. هاوکات تورکیا سنووره‌کانی خوی زیاد له هه‌ر کاتیک بۆ گه‌شتیاری ناوچه‌که کردۆته‌وه و خه‌لکانیکی زۆر له‌م ناوچه‌یه‌دا ده‌توانن به‌بی وه‌رگرتنی فیزا، یان به وه‌رگرتنی فیزا به شتیوه‌یه‌کی ئاسان، سه‌ردانی تورکیا بکه‌ن.

ئاماده‌گیی ئابووریانه‌ی تورکیا ته‌نها دراوسی هاوسنووره‌کانی نه‌گرتۆته‌وه، به‌لکو له باکووری ئه‌فریقادا له تونس و لیبیادا و له ناوچه‌که‌شدا ولاتانی که‌نداوی عه‌ره‌بی به‌شیکي گرنکی ئه‌و بازارانه‌ن که تورکیا به‌خه‌ستی تیاپاندا ئاماده‌یه. بۆ نمونه، له ناوچه‌ی که‌نداوی عه‌ره‌بیدا، تورکیا هه‌م بری ئالوگۆری بازرگانییه‌که‌ی به پاده‌یه‌کی زۆر گه‌شه‌ی کردووه، هه‌م بری وه‌به‌ره‌یتانی راسته‌وخۆش له ولاتانه‌دا. بری بازرگانیی تورکیا له سالی ۱۹۹۸ له‌گه‌ل ولاتانی که‌نداودا ته‌نها ۱.۶ ملیار دۆلار بووه، به‌لام له ۲۰۰۹ به‌رز بۆته‌وه بۆ ۱۷.۵ ملیار دۆلار. به دیوی ئه‌ودیویشدا ولاتانی که‌نداو گه‌شه‌یان به توانای وه‌به‌ره‌یتانی خۆیان له تورکیادا داوه و له سالی ۲۰۰۶دا ئه‌م ولاتانه بری ۱.۷ ملیار دۆلاریان له تورکیادا خستۆته گه‌ر، به‌تایبه‌تی له که‌رتی کشتوکالدا، بۆ به‌هیزکردنی توانا ستراتیژییه‌کانی تورکیا له بوا‌ری به‌ره‌مه‌یتانی خۆراکدا. ئه‌مه جگه له وه‌به‌ره‌یتانی سه‌رمایه‌ی کویتی له مه‌جالی کۆمپانیای ته‌له‌فۆن و بوا‌ری خانووبه‌ره له‌ناو تورکیا خۆیدا. په‌یوه‌ندیی نێوان تورکیا و ولاتانی که‌نداو به پاده‌یه‌ک گه‌شه‌ی کردووه تورکیا له سالی ۲۰۰۸دا "به‌یاننامه‌ی هاریکاری و پیکه‌وه‌کارکردن"ی له‌گه‌ل

ولاته کانی کهنداودا ئیمزا کردوه و له م پڼگه یه شه وه تورکیا یه که مین ولاتیکی دهره وه ی کهنداو خویه تی که ناو نیشانی "شهریکی ستراتیژی" ی له کهنداودا پی به خشراره. به پیی ئه م پڼکه و تننامه یه ولاتانی کهنداو و تورکیا له ئالوگوږ و گفتوگو ی به رده و امدا دهن له سهر ئاستی وه زیری دهره وه ی ئه و ولاتانه. (۶)

ئه م سیاسه ته نویه تورکیای له وه دهر کردوه ته نها شهریکی ئابووری سهره کی بیت له ناوچه ی کهنداودا، به لکو کردووشیه تی به شهریکی سیاسی ستراتیژی گرنکی ولاته کانی کهنداو. ئه م شهراکه ته سیاسییه ته نها هؤکاری ئابووری له پشته وه نییه، به لکو کومه لیک هؤکاری "ئاساییشی ناوچه یی" شی له پشته. سهردانی پادشای سعودیه له سالی ۲۰۰۶ دا بؤ تورکیا، یه که مین سهردانی پادشای ئه و ولاته یه بؤ تورکیا به دریژایی ۴۰ سالی پابردوو، دووباره کردنه وه ی هه مان سهردان له سالی ۲۰۰۷ دا ره هنده ئاساییشییه کانی ئه م په یوهندییه نوییه ی نیتوان تورکیا و ولاتانی کهنداومان بؤ پوون ده کاته وه. شاره زایه کی بواری سیاسه تی تورکی و سعودی ده لیت: مه به ست له و سهردانانه مسؤگه رکردنی هاریکاری و یارمه تی تورکیایه بؤ "ته وه ره ی ده ولته سوننه مه زه به کان له ناوچه که دا به رامبه ر به ئیران." (۶) ولاتانی کهنداو به گشتی و شانشین سعودیه به تاییه تی، تورکیا وه ک هیزیکی گه وره ده بینن که توانای ئه وه ی هیه له به رامبه ر ده سه لاتی ئیران له ناوچه که دا ناماده بیت و هاوسه نگیه ک

دروست بکات له مملانتي تائيفي نينوان دهسهلاتي شيعه و سوننه له ناوچهکهدا.

بهلام هم پهيوهنديه تايهتهى نينوان تورکيا و ولاتانى کهنداو، تورکياى نهکردوته دوژمنى ئيران. راسته مملانيهکى گهوره لهنينوان ئيران و تورکيادا له ناوچهکهدا لهسهر نفووزى سياسى هيه، راسته تورکيا پرؤژه نهتوميهکى ئيران وهک ههپهشهيهکى گهوره وينا دهکات، بهلام تورکيا کارىکى نهکردوه ئيران بکات به دوژمنى خوى. ئيران تا ئيستاش ۲۰ له سهدى پيداويستى تورکيا بؤ گازى سروشتى دابين دهکات. له سالانى داهاتووشدا پيداويستى تورکيا به وزهى گاز بؤ گهشهدان به ثابوريه بههيزهکى زياد دهکات و نههش وا دهکات پيداويستى تورکيا به ئيران زياد بکات و کهم نهکات. نههه جگه لهوهى هم تورکيا و هم ئيران پنيويستيان به هاريکاريه يهکتريه بؤ بهرهنگاربوونهوى مهترسيهکانى مهسهلهى کورد لهو دوو ولاتهدا. هاوکات هم تورکيا و هم ولاتانى کهنداو له گهورهبوونى دهسهلات و تواناکانى ئيران له سووريا و لوبنان و بهتاييهتى له عيراقى دواى پاشهکشهى هيزهکانى نههريکا دهترسن.(۷)

به شينهويهکى گشتى گهپان بهدواى بازاري نويدا بهشیکه له ههولى تورکيا بؤ دوزينهوهى بازاري جياواز و خورگارکردن لهوهى که تنها پشت به بازاري نهوورپا ببهستيت، نهگهرچى تا ئيستاش بازاري نهوورپا گهورهترين بازاره که تورکيا ههناردهکانى خوى بؤ پهوانه دهکات.(۸).

کولتور وک هیژنکی نهرم

تا ناوه پاستی سالانی هه شتا به هیژترین ده ولت له پروی کاریگری کولتورییه وه له سهر کومه لگاکانی پوژهلای ناوه پاست، میسر بوو، میسر سه رچاوه ی گورانی و موسیقا و فیلم و کتیب و نووسین بوو، به لام له پازده سالی پابردوودا، به تاییه تی له پال سیاسه تی "عوسمانیزی نوی" دا، پوولی کولتوریی تورکیا له ناوچه که دا گه شه یه کی که وره و به رچاوی به خوییه و به بینیه. سینه مای تورکی، موسیقای تورکی و به تاییه تی ته له فیزونی تورکی، بوون به سینه ما و موسیقا و ته له فیزونی بالاده ست له ناوچه که دا. نه مه ش سیاسه تیکی به ئاگاو ئاراسته کراوی تورکیا به و به شیکه له ستراتیژی ته به هیژکردنی کاریگرییه کانی تورکیا له ناوچه که دا. له ماوه ی ده سالی پابردوودا، بۆ نمونه، لانی که م چل زنجیره ی ته له فیزونی دریزی تورکی له جیهانی عهره بیدا بلاو کراوه ته وه. زنجیره ی ته له فیزونی "نور" لانی که م له لایه ن ۲۱ ملیون ته ماشاکه ره وه له جیهانی عهره بیدا بینراوه. (۹) زور هو هیه وا ده کات نه م زنجیره ته له فیزیوانه نه وه هم مو ته ماشاکه ره ی هه بیت، یه کیک له وانه نه و پو له پیشکه وتوو و نه و بره ئازادییه یه که ئافره ت و گه نجان له م زنجیرانه دا ده یگنن، به به راورد به ولاتانی تری ناوچه که. له وتاریکی گرنگیدا بیریری سووری (سادق جه لال نه لعه زم) باس له گرنگی نه زمونی نه مپوکه ی تورکیا بۆ سه رجه می ناوچه ی پوژهلای ناوه پاست و دونیای ئیسلامی ده کات و گرنگی نه م نه زمونه ده به سستیته وه به دروستیوونی

كولتورىكى سىياسىي نوئى و جۆرىكى تر له هەلسوكەوت و پراكتيكى سىياسى له توركيادا. سادق ئەلەزم باس لەو دەكات چۆن هيزىكى ئىسلامى بە شىوہىكى ديموكراسىيانه، له رىگاي سندوقەكانى دەنگدانەو، بەھيمنى و بى خوينرشتن، بى ويرانکردنى سىستەمە سىياسىيەكە، (وہك له جەزائيردا پرووى دا) و بى سەپاندنى دين و دىندارىيش بەسەر ھەموواندا، حوكمرانىي گرتە دەست. چۆن ئەم سىستەمە قۇناغى ديكتاتورىيەت و پوانکردنى دەسلەت و بەسەربازىکردنى دەسلەت تىپەپاندوہ و گەشەى بە پرۆژەى كۆمەلگاي مەدەنى داوہ و له رنى ئابوورىيەوہ ليبرال و كەمترگەندەل و له پرووى سىياسىيەشەوہ كراوہىە. ئەلەزم ئەزموونى ئەمۆكەى گۆپانكارىي سىياسى له توركيادا، بە ئەزموونى گواستەنەوہى ولاتانى وەك ئىسپانيا و يونان و پورتوگال و ئىرلەندا بەراورد دەكات، ولاتانىك كە توانىيان پشت بكەنە پابردووى فاشى و سەربازىي خۆيان و بگوازەنەوہ بۆ دامەزراندنى سىستەمىكى ديموكراسىي پيشكەوتوو. (١٠) بە بۆچوونى ئەلەزم ئەزموونى سىياسىي توركى ھىما بۆ جۆرىكى نوئى كولتور و پراكتيكى سىياسى له ناوچەكەدا دەكات.

توركي و عىراق

له ئاستى ئابوورىدا توركي و لاتى عىراق وەك دەروازەىكى گرنك بۆ پەلكيشان بۆ بازارە گەورەكانى ناوچەى پۆژەلەتلى ناوہپاست دەبينىت، ئەمە جگە لەوہى عىراق خوشى بازارپىكى گەورەىە بۆ توركي. ٢٤ له سەدى ھاوردەى

عیراق له تورکیاوه دیت، ۲۶ له سهدی ههناردی تورکیاش
بۆ پۆژهلالتی ناوه پراست به خاکی عیراقدای تیده په پیت (۱۱)
عیراق هاوکات سه رچاوه یه کی گرنکی وزه یه بۆ ئابووری
تورکیا. له ئاستی سیاسی و ئه منیشدا عیراق یه کیکه له و
گه مه که ره ناوچه بیانه ی که له چۆنیه تی مامه له کردنی
مه سه له ی کورد و له سنووردار کردنی خه ون و ته ماحه کانی
کوردستاندا، ده توانیت هاوړا و هاریکاری تورکیا بیت. هیچ
شتیک به پاده ی سهردانه که ی ئه ردوگان بۆ به غدا له مانگی
ئازاری سالی ۲۰۱۱دا ده ربړی گۆرانی سیاسه تی تورکیا نییه
به رامبه ر به عیراق. له و سه فهرده ئه ردوگان یه که م سه رۆک
ده وله تی بیانی بوو سهردانی په رله مانی عیراق بکات، یه که مین
سه رۆکی سوننی بوو سهردانی شوینه پیرۆزه کانی شیعه
بکات، یه که مین سه رۆک وه زیرانی تورکیا بوو سهردانی
هه ولیری پایته ختی هه ریمی کوردستان بکات. هه موو
ئه مانه ش وه ک نوو سه ریک ده لیت ”په یامیک بوو تورکیا
ناردی بۆ ئه وه ی نیشانی بدات که له خه می یه کپارچه یی
عیراقدایه و هاو په یمانه له گه ل هه موو پیکهاته کانی عیراقدایه.“
(۱۲)

جگه له و هوکارانه ی سه ره وه، شتیکی دیکه که وا ده کات
تورکیا گرنکی به عیراق بدات، بریتییه له هه ولدان بۆ
که مکردنه وه ی کاریگه ری و توانا کانی ئیران له عیراقدای به م
مه به سه تورکیا له هه موو ئه و هیزانه نزیک ده که ویته وه که
دزایه تی سیاسه تی ئیرانی له عیراقدای ده کن، یان ناکوکن به
حیساباتی سیاسه تی ئیران له عیراقدای. نزیکبوونه وه ی تورکیا

لە لیستەکەى ئەیاد عەلاوى و لە سیاسییە سوننییەکان بەگەشتى، بەشیکە لە پیادەکردنى ئەم ستراتیژە. هەر ئەمە بوو وای لە تورکیا کرد لە ساڵى ۲۰۰۵ هانى سوننەکانى عێراقى دا بەشدار بن لە ھەلبژاردنەکاندا و بایکوتى نەکەن. ھاوکات ھاریکاریکردنى تورکیا بۆ سەرۆکى ھەرىم و بۆ پارتى دیموکراتى کوردستان بە ھەمان مەبەستە، واتە بەشیکە لە ستراتیژیەتى بەگژاچوونەوھى دەسلەلاتى ئێران لە عێراقدا و ھەولدانە بۆ پرێگرتن لە بەھیزبوونى زۆرى ئەو کاریگەرییە. لە ئاستى ناوچەییشتدا تورکیا و ولاتانى کەنداو و سعودیە بەیەکەوھ لەیەک ھاوکیشتەى سوننیدا کۆ بوونەتەوھ بۆ پرێگرتن لە فراوانبوونى دەسلەلاتى ناوچەییى ئێران. لە سەریکی دیکەشەوھ ھەموو ئەم دەولەتە سوننییانە بەستراونھتەوھ بە سیاسەتى ئەمەریکاوە لە عێراقدا، ئەمەریکاش وەک ئەو ھێزە سوننییانە نایەوێت عێراق ببێتە ئێرانیکى تر لە ناوچەکەدا. لەم وێنە گەشتییەدا پارتى دیموکراتى کوردستانیش بەشیکە لەم ستراتیژە و بەتوندى گری ئێران بە سیاسەتى تورکیاوە لە عێراقدا.

تورکیا و کوردی باکوور

کورد لە تورکیادا لە دۆخیکی سەخت و لە بیتەافیەکی گەورە و ترسناکدا دەژی، زیندانەکانى تورکیا پڕن لە مندال و گەنجان و ئافرەتانى کورد، پوژنامەنووسان و پەرلەمانتارانى کورد دەگیرین و پەلامار ئەدرین، ھێرشى سەربازى بۆ سەر ناوچە جیاواژەکانى ئەو بەشەى کوردستان ھەمەلایەن و پوژانەییە.

به لام هاوکات خه لکی نهو به شعی کوردستان له راپه پړینکی
پوژانه ی بیپړانه وه دان، له زور پووه وه دؤخی نه مړوکی
کوردستانی باکوور له دؤخی راپه پړینی فهله سستیښه کانی
سالانی نه وه و دووه زار ده چیت. تورکیا له سه رکوتکردنی
کورد و هولدان بؤ کوتاییه تان بهو دؤخه، سل له په نابردن
بؤ هیزی پووت ناکاته وه و سل له وهش ناکاته وه سنووره کان
بیه زینیت و له کوردستانی باشووریشدا ناوچه کوردنشینه کان
بؤمباران بکات و دانیش توانه کانیا ن ئاواره بکات. به کورتی
له ئاستیک له ئاسته کاند ده ولتی تورکی له شه پړکی
دهسته ویه خهی پوژانه دایه له گهل خه لکی کوردستاندا. نه وه ی
شوینی گومان نییه نه وه یه که سه ره پای نه وه ی له ده سالی
رابدوودا پارتی عه داله ت و پیشکوتن له سه ره ده سه لاته و
عه بدولا ئوچ ئالانی سه روکی پارتی کریکارانی کوردستان
له زیندان دایه، ناسیونالیزمی کوردی لهو به شعی کوردستاندا
و له دهره وه ی کوردستاندا له ناو کوچبه رانی نهو به شعی
کوردستاندا به هیز بووه، لاواز نه بووه. (۱۳) نه مړ و زه یه کی
سیاسی گه وره و گرنک لهو به شعی کوردستاندا ئاماده یه و
ئیراده یه کی سیاسی گه وره و کولنه دهر، کار ده کات.

خالیک که نه مړ و نه ده ولت و نه کومه لگای تورکی ناتوانن
نکولی لی بکن، مه سه له ی بوونی ناسیونالیزمی کوردی و
بوونی "مه سه له ی کورد"، له تورکیادا به یه کیک له کیشه
سه ره کییه کانی نهو ولاته و به یه کیک لهو ته حه دا گه ورانه ی
پووبه پووی تورکیا بووه ته وه. نو سه ری ئیسرائیلی (ئوفرا
بینگیو)، شاره زا له بواری مه سه له کانی عیراق و کورد و

تورکیادا، باس لەو دەکات تەنانهت تا سالی ۱۹۹۶ تورکیا نکللی لە بوونی شتیک بە ناوی مەسەلە ی کورد لە تورکیادا دەکرد، تا ئەوکاتەش کەسیکی وەک نەجمەدین ئەرەبەکانی سەرۆک وەزیران دەیگوت: تورکیا کیشە ی کوردی نییە، بەلکو کیشە ی تیرۆریزمی هەیه. (۱۴) بەلام ئەو ی ئەمڕۆ بە پێیواریش پنی بکەوێتە تورکیاوە، دەزانیت کیشە ی کورد گەورەترین کیشە ی ئەو ولاتەیه، تا ئەو پادەیه ی عەبدولا گولی سەرۆکی تورکیا چەند سالیکی لەمەوبەر دانی بەوهدا نا کە لە پوژی دروستبوونی دەولەتی تورکییەو، مەسەلە ی کورد گەورەترین کیشە ی تورکیا بوو. (۱۵)

هاوکات لە سەردهمی تورگوت ئۆزالەو لە سەرەتای سالانی نەوهدووە گۆرانیکی لە سیاسەتی تورکیا بەرامبەر بە کورد بەدی دەکریت، ئەم گۆرانی لە سەردهمی دەسلەتداریتی پارتی عەدالەت و پیشکەوتندا زیاتر دەبینریت. یەکیکی لە دیارترین ئاماژەکانی ئەو گۆرانی ئەوێە ئەردۆگان نەک تەنها ئینکاری بوونی کیشە ی کورد لە تورکیادا ناکات، بەلکو لە سەفەریکیدا بۆ دیاربەکر لە سالی ۲۰۰۵ دا وتی تورکیا دەبێت دان بە هەلەکانی پابردوویدا بنیت و ئەو پراستییه ببینیت کە "کیشە ی کورد کیشە ی هەموو کەسیکە. کیشە ی منیشە". لە سالی ۲۰۰۸ تا ۲۰۱۰ دەسلەتدارانی تورکیا باسیان لە "کرانەو" کرد بە پووی کوردا. لەم ماوێەدا هەندیک گۆرانیکاریی بچووک پوویان دا، بەلام هاوکات ئەردۆگان لەدوای ۲۰۱۰ خۆی زیاتر و زیاتر لە چارەسەری کیشە ی کورد لە تورکیادا ئەدزیتەو و تا ئەو پادەیه ی لەو پێشنیارانەدا کە لە نازاری

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

سالی ۲۰۱۰ دا ناردی بۆ په رله مانی تورکیا بۆ داپشتنه وه و ده سکاریکردنی ده ستوری تورکیا، که نکولی له بوونی کورد ده کات، نه ردوگان هیچی له سهر کورد نه وت. له پروپاگنده ی هه لېژار د نه کانی سالی ۲۰۱۱ شدا نه ردوگان هه لویستیکی توندی بهرام بهر به کورد نیشان دا. (۱۶) به کورتی تورکیا تا ئیستا نه یتوانیوه مه سه له ی کورد له و ولاته دا به شیوه یه کی قابیلی قبول کردن چاره سهر بکات، جگه له به دوژمنکردنی په که که، له سالی ۱۹۹۰ تا سالی ۲۰۱۰ تورکیا پینچ پارتی سیاسی تری یاساغ کردوه که له پرۆسه ی هه لېژار د نه کانی په رله مانی تورکیا دا به شدارییان کردوه.

تورکیا و هه ریمی کوردستان

نه وه ی له چهند سالی رابردو دا ټیپینی ده کریت گورانی سیاسه تی تورکیایه بهرام بهر به حکومتی هه ریم، تورکیا له م چهند ساله دا وازی له دوژمنایه تیکردنی حکومتی هه ریم هیناوه و هه ولئیکی گه وره ی داوه بۆ نزیکبوونه له ده سه لاتدارانی کوردستان، به تایبه تی له پارتی دیموکراتی کوردستان، نه گه رچی زۆربه ی جار نه م نزیکبوونه وه یه وا دهر ده که ویت وه که نه وه ی په یوه ندییه کی شه خسی نیوان نه ردوگان و بنه ماله ی بارزانی بیت. به هه ر حال تیگه یشتن له م په یوه ندییه تایبه ته ده بیت له ناو سیاسه تی دهر وه ی تورکیا دا، واته دروستنه کردنی کیشه له گه ل ولاتانی دراوسیدا، بینریت. به بۆچوونی من تورکیا سنی وینه ی سهره کی له سهر هه ریمی کوردستان و حکومته که ی هه یه. یه که م: تورکیا هه ریم وه که

بازارپيكي گه وړه بڼو ساغكرندنه وې شتومهك و بهگه پخستني سهرمايه ي توركي ده بينيت، مه بهستي له ماش بهستنه وده يكي توندې ټابوورپي كوردستانه به ټابوورپي توركي او، تا نه و شوي نه ي ټابوورپي كوردستان نه توانيت به بي توركي هه ناسه بدات.

دوهمه: ته ماشاكردني كوردستان وهك چاله نهوت و چالهازيكي گه وړه و سهرچاوه يكي گرنگ بڼو وزه. من پيشتر هيمام به وه كرد كه توركي له ده يه كاني داهاتوودا پيوستيه يكي زوري به وزه ده بيت بڼو گه شه كردني ټابووري، نه و هشم وت توركي له م پووه وه پيوستيه يكي گه وړه ي به غازه سروشتيه كې ټيران هه يه. له سهر هه مان هيل توركي له ده يه كاني داهاتوودا پيوستې به نهوت و غازي كوردستان ده بيت و ده يه ويت سوودي ته واو له م سهرچاوه نزيكه وهر بگريت. بڼو نه م مه بهسته ش چندان كومپاني ي توركي له بواړي گه پان و دوزينه وې نهوت و غازدا له كوردستاندا ناماده ن كار ده كن. بهستنه وې غاز و نهوتي كوردستان به ټابوورپي توركي او و كردني نه و غاز و نهوته به يه كيك له سهرچاوه كاني وزه بڼو خوي، يه كيكه له پلانه كاني توركي له كوردستاندا. خالي سيهم نه وېه توركي چاوه پواني نه وې له حوكمراناني كوردستان هه يه هاريكاري بن لهله ناوبردني هيزه چه كداريه كې په كه كه دا و له م پووه وه كارناساني بڼو توركي بكن.

به بڼوچووني من هر سي مه بهسته كې توركي له پووي ستراتيژيه وه شوي نكي كوردستان لاواز ده كن و ده يه نه

پاشکویه کی نابووری و سهربازی و سیاسی و کولتووری
تورکیا.

دیره نجام

پرژوهی تورکیا بؤ پرژوهه لاتی ناوه پاست، خه ونی تورکیا
بؤ بوونی به زله یزیکي ناوچه یی و جیهانی ناراستی ده کات،
له مه شدا هم هه ولی دروستکردنی په یوه نډیه کی هیمن
و نارام له گهل دراوسینکان و ناوچه کدا ئه دات، له پښکای
په نابردن بؤ هینزی نهرمه وه، هم به هه موو شیوه یه ک
به رگری له ناساییشی نه ته وه یی و به رگری له قازانچ و
ده سکه وته کانی خوی له ناوچه کدا ده کات. ئه م خه ونه وای
له تورکیا کردوه له سهریکه وه ده سته هاریکاری بؤ ولاتیکی
وهک ئیران دريژ بکات، به لام له سهریکي دیکه وه له مملانی
و کیشمه کیشیشدا بیت له گهلیدا له سهر پووبه ری نفوز
و ده سلات له ناوچه کدا. گهرچی تورکیا بؤ پیاده کردنی
ئهم خه ونه سیاسیه گهره یه کومه لیک گورانی ناوه کی و
دهره کی به سهردا هاتووه، به لام تا ئیستاش به گزاچوونه وه ی
مه سه له ی کورد و پښگرتن له وه ی ئهم مه سه له یه گه شه
بکات، په کیکه له خاله سهره کییه کانی سیاسه تی تورکی له
ناوچه کدا. نهک هه ر ئهم، به لکو تورکیا تا ئیستاش توانای
کوکردنه وه ی ئیران و سووریا و عیراقیشی هیه بؤ پښگرتن
له گه شه کردنی مه سه له ی کورد و وه لامدانه وه ی پښکه وه یی
به ته حه داکانی ئهم مه سه له یه. له په یوه نډیدا به نه گه ری
دروستکردنی دولته تی کوردییه وه، گورانی تورکیا له په نابردن

له هیزی زبرهوه بۆ هیزی نەرم له سیاسەتی تورکیدا مانای
قبوولکردنی دەولهتی کوردی نییه لهلایەن تورکیاوه. هاوکات
تا ئیستاش تورکیا نە ئیراده و نە توانای چارهسەرکردنی
مەسەلهی کوردی له باکوری کوردستاندا نیشان نەداوه، چ
جای بێدەنگبوون یان هاریکاریکردنی دامەزراندنی دەولهتی
کوردی له بەشەکانی تری کوردستاندا.

له پەیوهەندییدا بە هەریمی کوردستان و حکومهتەکیهوه
تورکیا تەنها دەستی له ناو ئابووری هەریمدا نییه، بەلکو
دەستی له ناو کولتور و سیستمی خویندن و پەروەردە
هەرمیشدایه. تەنها له شارێکی وهک هەولێردا نزیکەی ۱۵
هەزار تورک کار دەکەن و زیاد له ۷۰۰ کۆمپانیای تورکی
له هەریمدا دەستبەکارن، ئەمەش دوو لەسەر سێ ژمارە
ئەو کۆمپانیا بیانینەن که له هەریمدا کار دەکەن. هاوکات
تورکیا زانکۆی تایبەتی له هەولێر کردۆتەوه و بزوتنەوه
دینییهکانی تورکیاش خاوەنی ۱۹ نۆژده قوتابخانە له
هەریمدا که ۵۵۰۰ قوتابی تیایاندا دەخوینن. ئەمە جگە له
ئامادەگیی ژمارەیهک سەربازی تورکی له هەریمدا به ناوی
بەگزاچوونەوهی پەکه‌که‌وه (۱۷) هەموو ئەمانە ئەوه نیشان
ئەدەنکه تورکیا خەریکی به‌تورکیاکردنی هەریمه، خەریکی
داپشتەوهی ئابووری و کولتور و سیستمی خویندنی
هەریم و بلاوکردنەوهی جۆریکی تایبەته له هەستی ئایینی،
که هەریم به‌توندی به‌تورکیاوه بیه‌ستیتەوه. به‌م مانایه
تورکیا نه‌ک هه‌لگری پرۆژهی دامەزراندنی دەولهتی کوردی
له هەریمدا نییه، بەلکو به‌کینکه له پێگره هه‌ره گه‌وره و

له چ ئیستایه کدا ده ژین؟

سه ره کییه کانی بهرده می دروستبوونی دهوله تیکی له م بابه ته،
تورکیا تا ئه م ساته ش پیکه وتنی له گه ل ولاتانی ده وروبهردا
هیه بۆ بهرهنکاربوونه وهی ههر خه وئیکی به دهوله تبوونی
کوردستان.

سەرچاوهكان

١- بېوانه:

Damla Aras and Mustafa Aydin, "Political Conditionality of Economic Relations between Paternalist States: Turkey>s Interaction with Iran, Iraq and Syria," Arab Studies Quarterly, Winter/Spring, 2005, pp. 21-43.

٢- بۆ زانیاریی زیاتر له سهەر په یوه نندییه کانی نیوان تورکیا و سووریا بېوانه ئهم وتاره گرنگه ی دهملهناراس:

Damla Aras. <Turkish-Syrian Relations Go Downhill The Syrian Uprising>, The Middle East Quarterly, Spring 2012, pp. 41-50.

٢- بېوانه:

Damla Aras and Mustafa Aydin, "Political Conditionality of Economic Relations between Paternalist States: Turkey>s Interaction with Iran, Iraq and Syria," Arab

Studies Quarterly, Winter/Spring, 2005, pp.
21-43.

۳- بېروانه سهرچاوه ی دووهم.

۴- بېروانه:

ÖMER TAŞPINAR. <Neo-Ottomanism and
Kemalist foreign policy>, Today's Zaman,
22 September 2008.

هروه ها بېروانه:

Omer Taspinar, "Turkey's Middle East
Policies: Between Neo-Ottomanism And
Kemalism," Carnegie Endowment for
International Peace, Washington, D.C.,
Sept. 2008.

۵- بېروانه هه مان سهرچاوه ی پيشوو.

۶- بڼ ورده کاريی ټو ژماره و زانیاریانه دهرباره ی
په یوه نډی نیوان تورکیا و ولاتانی کهنداو بېروانه:

Larrabee, F. Stephen. <Turkey and the Gulf
Cooperation Council>. Turkish Studies,
12.4, 689-698.

۷- هه مان سهرچاوه ی پيشوو.

۸- هه مان سهرچاوه ی پيشوو ل ۶۹۳.

۹- بېروانه:

-Damla Aras. <Turkish-Syrian Relations
Go Downhill The Syrian Uprising>, The

Middle East Quarterly, Spring 2012, pp. 41-50.

۱۰- بېروانه:

Al-azm, Sadik J. >The "Turkish Model": A View from damascus>. Turkish Studies, 12.4, 633-641.

۱۱- بېروانه:

Barkey, Henri J. <Turkey and Iraq: The making of a partnership>. Turkish Studies, 12.4, p. 670.

۱۲- ههمان سه رچاوه ی پيشوو ل ۶۶۳.

۱۳- بۆ زانياريی زياتر له سه ر ئه م بابه ته بېروانه ئه م
وتاره گرنگه ی پوڤرت ئولسون:

Olson, Robert. >Turkish-Kurdish Relations: A Year of Significant Developments,>. Insight Turkey, Vol. 10, No. 3 (2008), p, 24.

۱۴- بېروانه:

-Bengio, Ofra. >The "Kurish Spring" in Turkey and its Impact on Turkish Foreign Relations in the Middle East>. Turkish Studies, 12.4, p .

۱۵- بېروانه: ههمان سه رچاوه ی پيشوو ل ۶۳۱.

۱۶- ههمان سه رچاوه ی پيشوو ل. ۶۲۳

۱۷- ههمان سه رچاوه ی پيشوو ل ۶۲۸-۶۲۷

بهشی چوارهم

كورد و پروژە گەورهكان

پروژەى ئىران و خەونى بوونى ئىران به هيزىكى
نەتۆمى

پروژەى ئىران و خەونى بوونى ئىران بە ھىزىكى ئەتۆمى

سەرەتا

ئىران يەككىگە لە ولاتە گەورە و دەولەمەندەكانى ناوچەى پروژەلاتى ناوہراست. ھەم خاوەنى ژمارەيەكى گەورەى دانىشتوانە، ھەم خاوەنى نەوت و غازىكى زۆرە، ھەم شوینە جوگرافىيەكەى شویتىكى ستراتىژیيە، ھەم جۇرىك لە ھوكمرانى دینى و مەزھەبىي ھەيەكە خەونى بەزلهیژبوون لە ناوچەكە و جیھاندا دەبینیت. ئەم ولاتە بە درێژایى نیوہى دووھەمى سەدەى بیستەم یەكێك بووہ لەھەيزە ناوچەيیە گەورەكانى پروژەلاتى ناوہراست، سەردەمێك شای ئىران پۆلى پۆلىسى خاوەن بپىارى لە ناوچەكەدا دەبینى، ئەمپۆش پڑیمەكەى ئەحمەدى نەژاد و خامەنەئى ھەمان خەون دەبینن. لە دواى شوپشى ئىرانى سالى ۱۹۷۹ ئىران بووہ بە دەولەتێكى دینى و بە ناوى شیعەكانى دونیاوہ قسە دەكات. لەم پووەوہ وەك چۆن ئیسرائیل خۆى وەك دەولەتى جوولەكەكانى دونیا نیشان ئەدات، ئىترانىش خۆى وەك دەولەتى ھەموو شیعەكانى دونیا نەمايىش دەكات، یان لانى كەم ھەول ئەدات ئەم ویتەيە بە

خۆى بدات. شۆرشى ئىرانى دۆخىكى نوئى بۇ ھىزە دىنىيەكانى ناوچەكە بەگشتى و بۇ شىيەكان بەتايبەتى دروست كرد. لە دواى ئەم شۆرشەو بەشىكى زۆرى شىيەكانى ناوچەكە ھەستىيان بە ھىز و گوپىكى تازە كرد و زياتر لە جاران كەوتتە داواكردنى مافە سياسى و كۆمەلايەتى و دىنى و فەرھەنگىيەكانىيان. لەھەندىك شۆيىنىشدا سلىان لەو ھەكردەو، بە ھارىكارى ئىران، دەست بەدەنە چەك و داواى پروخانى پزىمەكانى ناوچەكە بكن. ئەم دۇخە لە سەرھەتاي ھەشتاكانەو پزۆسەى بەسياسىكردنى شىيعىزمى لە سەرجمى ناوچەكەدا چالاک كرد و چەندان گروپى شىيعى چەكدار لە عىراق و لوبنان و سعودىيە و بەحرىندا دروست بوون. ئەمپوش شىيەكان لە عىراقدا بەشىكى زۆرى دەسلەتاتى ئەو ولاتەيان بەدەستەو ھەو و لە لوبناندا ژمارەيەكى سياسى و سەربازى بەھىزن و لە بەحرىنىشدا ھەپەشەيەكى گەورەن بۇ سەر ئەو سىستەمە پاشايەتتە سوننىيە كەمىنەيەى لەسەر كارە، لە سعودىيەشدا ھىزىكى نارازىن و تووڤەن، ئەمە جگە لە ھىزى شىيەكانى ئەفغانستان و پاكستان و شۆيىنەكانى ترى ناوچەكە، كە ئىران ھەك ھەواداراي خۆى تەماشايان دەكات و ھەولى ئەو ئەدات كاريگەرييەكى گەورەيان لەسەر بەجى بەيلىت. ئىرانى ئەمپرو، بە پشتبەستن بە ژمارە و تواناي ھىزە شىيعىيەكان لە ناوچەكەدا، خەون و پزۆڤەى ئەو ھەيە بىيىت بە يەكەك لە زلھىزە گەورەكانى ناوچەكە، بىيىت بە يەكەك لەو گەمەكەرە سياسىيانەى ولاتانى ناوچەكە ناچار بكات گوئ لە خواست و ويست و چاوەروانىيەكانى بگرن. ئەو ھەشى پۆلى ئىران لە ناوچەكەدا چالاک و كاريگەر دەكات، ئەو ناكۆكيە

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

سیاسی و کومه لایه تی و سهربازییه گوره یه یه که له چ هند
سالی رابردو ودا له نیوان شیعه و سوننه له ناوچه کدا دروست
بووه.

ململانی شیعه و سوننه

ژماره ی شیعه له دونیادا له نیوان ۱۳۰ تا ۱۹۵ ملیونه، نه مه ش
پیژده ی ۱۰ تا ۱۵ له سده ی پیژده ی سهرجه می مسولمانانه
له دونیادا، که به سهریه که وه نژیکه ی ملیاریک و سئ سهر
ملیونه. چپی ناماده گی شیعه کان له ناوچه جیاوازه کانی
دونیادا جیاوازه، له و شوینه دا که به ناوچه رگه ی دونیای
نیسلامی داده نریت، واته له و پووبه رهدا که ده که ویته نیوان
لوبنان و پاکستانه وه، ژماره ی شیعه و سوننه له یه ک نژیکن،
به لام له ناوچه ی که نداوی عهره بی یان فارسیدا، پیژده ی
شیعه ۸۰ له سده ی پیژده ی دانیشتونانی ولاته کانی له و
ناوچه یه یه. له سئ ولاتی له م ناوچه یه دا، له عیراق، لوبنان
و به حریندا، شیعه زورینه ی دانیشتونان پیک ده هینن، له
سعودیه و سووریا و ولاتانی تری که نداودا که مایه تییه کی
گوره ی شیعه هه ن. له مانه هه موویان هیزی مروییی گرنګن
و ناګریت له حیساباتی سیاسی له ناستی ناوچه کدا وه لا
بنرین و حیسابیان بؤ نه کریت. له م ژماره زوره ی شیعه له
ناوچه ی که نداودا وا ده کات شیعه کانی له م ناوچه یه خاوه نی
هیز و توانایه کی گوره بن و به شیکه سهره کی بن له هر
هاوکیشه یه کی سیاسی له م ناوچه یه دا دروست بیت. (۱) له پال
به هیزبوننی ململانی تائفی و مه زه بی له ناوچه کدا، نیران

و ەك دەولەتتىكى شىيى، بوو ھتە خاۋەنى قوللايىيەكى مرويى
و ستراتىژىي گەورە.

مەلەلانىي نىوان شىيە و سوننە مەلەلانىيەكى دىرىنە
و پەگەكانى دەگەپىتەو ە بۆ سەرەتاكانى ئىسلام خۇى.
ئەم مەلەلانىيە گەرچى ە دەرەو ەپا ەك مەلەلانى ەسەر
مەسولمانبوون و ئىمانداربوونى راستەقىنە دەر دەكەوئىت،
ە قوللايىدا مەلەلانىيەكى سىياسى و كۆمەلەيەتى و ئەتىيە.
مەلەلانىيەكە ەسەر ئەو ەى كى دەسەلاتى دىنى و دونىايى
بەدەستەو ە بىت و كى مافى ئەو ەى ەبىت پىئاسى ئەو ە
بكات ئىسلامى راستەقىنە كامىيە، ەتد.... ە مېژووى ئىسلامدا
مەلەلانىي نىوان شىيە و سوننە بە قازانجى سوننە كۆتايى
ەات. ە دواى كۆشتى ئىمام حوسەينى كورپى ئىمامى
ەلپىيەو، شىيەكان، ەوليان دا ە ئاستى سىياسىدا بىدەنگى
ەلېزىرن و پشت بكنە دەسەلاتى دونىايى، تا ئەو شۆينەى
ەمەو دەسەلاتىكى سىياسى ەك دەسەلاتىكى گوناھبار و
نارەوا بىيىن و ئامادە نەبن بەشدار بن تىايدا. بە حوكمى
ئەو ەش لەناو ئىسلامدا كەمىنە بوون، ەو ەلى سەرەكپيان بۆ
ئەو ە بوو ەلناو نەچن. ئەمە وای كرد بە دىژايبى مېژووى
ئىسلام ستراتىژىيەتى سەرەككى شىيەكان بە شۆيەيەكى
گشتى برىتى بىت ە دووركەوتنەو ە و خۇپاراستن ە مەلەلانى
سىياسىيەكان ەسەر دەسەلات و خۇخەرىككردن بە مەسەلە
دىنى و مەزەبى و فەرەنگىيەكانەو ە. ئەم مەلەلانى مېژوويىيە
دىرئە وای كردو ە تا ئەمرو ە ئىسلامى سوننى بە چاوىكى
ەنجگار نزم و دوژمنكارانەو ە تەماشائى شىيەكان بكنە و
ە پاكستان، بۆ نمونە، پىيان بگوترىت "مىشۋولە" و ە

له چ ئىستايە كدا دەژين؟

سعوديه وهك "كافر" وينا بكرين و له زۆر شوينى تردا پييان بگوتريت "رافيزه" و تهوقه كردن له گهلياندا وهك كاريكى گلاو بنرخينريت. له هيچ شوينىكى دونياى سوننيدا شيعهكان وهك هاوولاتى و هاوونيشتمانى يهكسان و خاوهرن ماف وينا و مامهله ناكرين. له ميژووى هاوچهرخدا ئيران يهكهم دهولهتى دينى شيعيه و بوونى شيعيزم خوشى به "ئايدىؤلوزيايهكى سياسى" شۆرشگير له سهرهتاي سهدى بيستهوه دهست پى دهكات و له سهردهستى خومهيندا بهتهواوى بهرجهسته دهيت.(۲)

له دونياى نويدا خومهينى يهكهمين پياوى ئاينى شيعيه كه تيزه "دهسهلاتى فقيه" به بهرفراوانى تيوريزه دهكات و داوى ئهوه دهكات پياوانى دين ببنه دهسهلاتدارانى سياسى. ئهگهرچى تا ئيستاش بريك له ئايهتوللا گهرهكانى شيعه ئهم ديدى خومهينيان بۆ رۆلى پياوانى دين قبول نيه، لهوانه ئايهتوللا سيستاني له عيراقدا، بهلام ئهم ديدى خومهينى له مېرۆدا ديدى بالادهسته لهناو هيزه شيعه سياسيهكاندا و بهشيكه لهو دۆخى گهشهكردن و بههيزبوونه سياسيهى شيعيزم له پۆژههلاتى ناوهراستدا بهخويهوه بينيوه. ئهم بهسياسيهوونه نويهى شيعيزم ململانىنى نوان شيعه و سوننهى لهناوچهكهدا كردووه به يهكيك له ململانى گهرهكان و ههنديك كهس قسه له دروستبوونى پۆژههلاتى ناوهراستىكى نوێ دهكهن، كه شوناسى شيعيزم رۆلىكى گرنگ و سهرهكى تيدا دهبينت.(۳)

بهكورتى ململانىنى نوان شيعه و سوننه گهرچى وهك ململانيهكى تائيفى دينى ديرين دهر دهكهويت و وا

نیشان ئەدریت وەك ئەوەی دووبارەکردنەوێ مەملەتەکانی رابردووی ئیسلام بێت، بەلام لەراستیدا ئەم مەملەتیە لەمڕۆدا مەملەتیەکی نوێیە و تیکەلێکی ئالۆز لە ناسیۆنالیزم و پێداگرتن لەسەر شووناسی ئەتەنی و ناوچەیی و حیساباتی جیۆپۆلەتیکی و ھەیمەنی سیاسی و پرۆژەیی جیھانی لە ناوچەکەدا، بەرپەرەیی دەبات. وەك نووسەرێك دەلێت: ئەم مەملەتیە لە یەك كاتدا "ھەم مەملەتیەکی زۆر زۆر كۆنە، ھەم مەملەتیەکی زۆر زۆر تازەییە" (٤)

ئێرانی دواي كەوتنی پزیمەكەي سەدام حوسەين

بەر لە ھێرشێ ئەمەریکا بۆ سەر عێراق و بەر لە ڕووخاندنی پزیمەكەي سەدام حوسەين، ئێران بە كۆمەلێك دەولەتی سوننی ناخەز چواردەوری گیرابوو، لە دیوی پۆژەلاتیەوێ پاکستان و ئەفغانستانی تالیبان، دوو دەولەت كە سەلەفیەتی دینی دژ بە شیعیە تیاياندا ھێجگار بەھیز بوون و لەپۆژئاواشییەوێ عێراقی سەدام حوسەين ھەبوو، كە ئەمیش تیکەلێك بوو لە دەسەلاتێکی خێلەكتی سوننی و ناسیۆنالیستی عەرەب، كە خۆی بە نوێنەری میژووویی ئەو دەسەلاتە عەرەبییانە دەزانی كە ھەم لە مەملەتیدا بوون لەگەڵ ئێراندا و ھەم لە پێگای جەنگ و پێكدادانیشەوێ بە گزیشیدا چوونەتەوێ. بەلام لە دنیای دواي ١١ی سێپتەمبەردا، بەتایبەتی دواي ڕووخاندنی دەولەتەكەي تالیبان لە ئەفغانستان و دواي خستنی پزیمەكەي سەدام حوسەين لە عێراقدا، ژینگەییەکی نوێ دروست بوو تیايدا ئێران لەو دوو دوژمنە گەورە و سەرەکییەي خۆی ڕزگاری بوو، نەك ھەر ئەمە،

به لکو ټه و هیزانه ی که دوستی ئیران له و دوو ولاته دا بوون به دهسه لاتدار یان به به شیکي هتجگار گرنگی دهسه لات تیایاندا. ټم ژینگه نوییه خهونی به زلهیزبوونی ئیرانی له ناوچه که دا گه وره تر کرد. هه ولدانی ئیران بۆ دروستکردنی بۆمبایه کی ټه ټومی؛ هه م ده ربړی ټم خه ونه یه و هه م به شیکه له و خه ونه. ټمه جگه له و راستیییه کی یه کیک له ولاته سونییه ناحه زه کانی ئیران، مه به ستم پاکستانه، خاوه نی بۆمبای ټه ټومییه. زانایه کی سیاسی شارهزا له کاروباری روزه لاتی ناوه راستدا له باسی پاکستاندا ده لیت، کاتیک (زولفه قار علی بۆتو)ی سه روکی پاکستان بۆما ټه ټومییه که ی پاکستانی دروست کرد، ناوی نا "بۆمبای ئیسلامی"، ټم بۆمبایه ش بۆمبایه ک بوو دژ به "بۆمبای هیندوسی" له هیندستاندا، به لام ټم "بۆمبا ئیسلامی"یه ی پاکستان له سالانی نه وه دا و به دروستبوونی به ره یه کی سیاسی به هیز له نیوان "سعودیه و پاکستان و تالیاندا" و به قولبوونه وه ی زیاتری ململاتی نیوان سوننه و شیعه له ناوچه که دا، له بۆمبایه کی ئیسلامییه وه گۆرا بۆ "بۆمبایه کی سوننی". (٥) یه کیک له دوژمن و ناحه زه سه ره کییه کانی ټم به ره تازه یه له ناوچه که دا، ئیران و دهسه لاتی شیعه یه. ټم گۆرانه له ته ره فگی ریه تازه کانی ناوچه که دا ئیرانی به شیوه یه کی قول ترساندووه. بیرکردنه وه ی ئیران له دروستکردنی بۆمبای ټه ټومی، وه ک ټه و نو سه ره ده لیت، په یوه ندیی به ترسی ئیرانه وه له م به ره سونییه به هیزه هیه. (٦) نه ک بۆ نمونه ترس له ئیسرا ئیل یان ویستی دوژمنایه تیکردنی ئیسرا ئیل له لایه ن ئیرانه وه. بۆمبای ټه ټومیی ئیرانی گهر له ناوچه که دا

دروست بښت، بښمبايه کي ئيسلامي نابښت، به لکو بښمبايه کي شيعي ده بښت.

بښگومان هيزي ئيران له ناوچه که دا ته نها پابه ستي هه ولداني دروستکردني بښمبايه کي نه تومي نښه، به لکو پابه ندي نه و گورانکارپيه گه ورانه ن که دواي ۱۱ سپټيمبر له ناوچه که دا پرويان داوه. بښ نمونه پوخاندني پښمه که ي سهدام حوسه ين نه که ته نها کوتايي به ده سلاتي يه کيک له دوژمنه ديني و نه ته وه ييه کاني ئيران هينا، به لکو نه و هيزه شيعيانه شي گه يانده ده سلات که دوستي نزيکي ئيران. نه مړو قولايي کارپه رييه کاني ئيران له سهر ناوچه که به گشتي و له سهر عيراق به تاييه تي له ميژووي خويدا بيويته يه. ئيران نه مړو ده ستي له ناو برياره گه وره و گرنگه کاني حومه تي عيراقيدايه. به شپوه يه کي گشتي ئيران له عيراقدا سي مه به ستي سهره کي هيه. يه که ميان پيگرتن له وه ي سوننه ي عهره ب له ژير هر ناويکدا بښت جاريکي تر ده سلات له و ولاته دا بگرته وه ده ست. دووهم کردني عيراق به پښگايه ک بښ گه يشتن به سووريا و لوبنان و شيعه کاني سعودي و کوهيت، سينهم پيگرتن له دروستبووني ده وله تيکي کوردي و هه ولدان بښ پښگرتن له گه لاله بووني پرژه يه کي له و بابته. به شيعه کردني ده سلات له عيراقدا يه کيکه له ستراتيژه هره سهره کييه کاني ئيران بښ پياده کردني نه م پلانه سي مه به سته.

چکه له مانه ئيران نه مړو کارپه رييه کي گه وره ي له سهر حوکه ته که ي به شار نه ل نه سهد هيه، له پښگاي حيزبولاي لوبنانيه وه گه مه که ريکي گه وره يه له سياسي تي لوبنانيدا، له پښگاي حه ماسي فه له ستي نييه وه ژماره يه کي گرنگه له مملانني نيوان فه له ستي و ئيسرائيلييه کاندا، له پښگاي نه و که مایه تييه

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

شیعیه پانده ی که دناوه وه کاریگری به رچاوی له سهر سیاسه تی به شیکی زور له کومه لگا و دهوله ته کانی که دناو هه یه. به کورتی ئیران ته مړو به هه زاران هه زار چه کداری ئایدیولوژی و مه زه بیی له ناوچه که دا هه یه، له لوبناندا ئاماده گیی حیزبوللای لوبنانی بو گوینگرتن له ئیران جیاوازییه کی نه وتوی نییه له گهل ئاماده گیی سوپای پاسدارانی ئیران خویدا، نه مه جگه له هیزی فیهله قی به در و جه یشی مه هدی و هیزه چه کدارییه کانی تری شیعیه له عیراقدا، هه روه ها بیتجگه له هیزی "سوپای موچه مه د" له پاکستاندا، که هیزیکی زور نزیکه له ئیرانه وه. زور به ی هه ره زوری نه مه هیزه شیعیه چه کدارانه له ناوچه که دا له ئیراندا ریک خراون و له و ولاته دا مه شقیان پین کراوه و کومه کی مادی کراون (۷) به کورتی دوسته کانی ئیران له مړودا بریتین له: شیعیه ی عیراق، سووریای حافظ نه سه د، حیزبوللای لوبنانی، که مایه تییه شیعیه کانی که دناو و شیعیه کانی ئاسیای دوور. له ئاستی جیهانیشدا چین و روسیا و ته نانه ت نه وروپاش نه و په یوه ندییه دوژمنکارانه یان به رامبه ر به ئیران نییه، که بق نمونه، نه مه ریکییه کان هه یانه.

ئیران و هیزی نهرم

له پال نه و توانا مرویی و سهر بازیانه دا ئیران له ناوچه که دا هه یه تی، نه مه ولاته خاوه نی "هیزیکی نهرم" ی که وره شه. موسیقای ئیرانی میژوویه کی دریزی بلاو بوونه وه ی له ناوچه که دا هه یه، نه ده بیات و هونه ری سینه مای ئیرانیش له دوو دهیه ی رابروودا به ناوچه که دا و به به شیکی که وره ی دونیادا بلاو بوته وه، به لام له هه موو نه مانه گرنگتر په یوه ندییه مه زه بی و دینییه کانی ئیرانه له ناوچه که دا. شاری قوم، بق نمونه،

شاريک نيبه که تنها دينی تياډا بهرهم ديت بؤ ئيران خوی، شاريک نيبه تنها شيعيزم تيايدا خوی تازه دهکاته وه، بهلکو شويتنيکه دين هه ناردی دهره وه دهکات، هه ناردی پاکستان و نه افغانستان، ولاتانی که نداو، که مایه تيبه شيعيه کانی ناوچه که، عيراق و به شيکی زوری شيعه کانی تری دنيا دهکات هتد... وهک شاره زایه کی ئەم بواره دهليت قوم ئەمرو شويتنی نزیکه ی ۲۰۰ قوتابخانه و پهیمانگای دينيه و بهردهوام زياد له په نجا هه زار خويندکاری دينی له شاره که دا هه ن، که زوربه یان له شويتنی جياوازه وه هاتوون، بؤ نمونه شهش هه زاریان له پاکستانه وه هاتوون. هاوکات له و شاره دا چه ندان قوتابخانه و بنکه ی دينی هه ن بؤ ئافره تان، ئەمانه کاریان نه وه یه پر نسیپه کانی شيعيزم و ميژووی ئيسلام به خانمان بلین. بړیکی زور له قوتاببيانی ئەم فيرگه دينيانه له دونیای عه ره به وه هاتوون، ئەمانه له قومدا دهرس داده رین و ده پونه وه بؤ نه وه ی که نجانی شيعه ی ولاتانی ده و روبه ر و سه رکرده دينيه که نه کانی نه وه ی نوینی شيعه، له ناوچه که دا په روه رده بکه ن (۸) به کورتی ئەم فيرگه دينيانه پوليکی ئايدیؤلوزی گرنگ ده بین له بهرگرکردن له شيعيزمی دينی و سیاسیدا.

جگه له دين، ئيران له پینگای چه ندان پینکخراوی خیرخوازیی حکومی و ناحکوميه وه له ناوچه که دا ئاماده یه و ئەم پینکخراوانهش سه رچاوه یه کی تری هیزی نه رمی ئيران له ناوچه که دا. ئەمه جگه له بوونی چه ندان که نالی ته له فيزونی ئیرانی یان له لایه ن ئیرانه وه ئاراسته کراو، وهک که نالی عالم و که نالی ئەل مه ناری حیزبوللا له لوبنان، که سه رچاوه یه کی گرنگی بلاوکردنه وه ی دید و بۆچوون و

چاوه پوانییه کانی ئیران و کومه کیکی راسته وخوی دهسه لاتی
ئیران له ناوچه کدا ده کهن.

بیگومان مه رج نییه ئەم هیزه نهرمه ی ئیران هه میسه ئامانجی
خوی بیکیته. بۆ نمونه جیاوازی سه ره کی هیزی نهرمی ئیران
له هیزی نهرمی تورکیا له وه دایه نه وه ی ئیران ئاکاریکی دینی
به هیزی هه یه، له کاتیکدا نه وه ی تورکیا ئاکاریکی عه لمانی و
دونیایی به هیزی هه یه. به حوکمی نه وه ی خه لکی ناوچه که له
هه مو ئاراسته یه که وه به دین، به حجاب و پش، به گریان و
قورپیتوانی دینی، به گه وه کردن و قوولکردنه وه ی هه ستردن
به گونا بهاری، گه مارۆ دراون، بۆیه خه لک بۆ هه لاتن له و دنیا
ره شه پۆشه، زیاتر به دهم نه و دنیا ره نگا وره نگه وه ده چن که
هیزی نهرمی تورکیا پشینیاری ده کات. سینه ما و موسیقا و
زنجیره ته له فیزۆنییه تورکییه کان دونه یه کی ساده ی پر ره نگ و
نهرمی و قه شه نگه ی نمایش ده کهن، که ته وا و نا کو که به و دنیا
تاریکه دینییه پر گونا و فرمیسه کی هیزی نهرمی ئیران به
ناوچه کدا بلاوی ده کاته وه.

رێگه مانی به رده م پرۆژه ی ئیرانی

ئه گه رچی ئیران خاوه نی هیزیکی تایبه ته له ناوچه کدا و نه و
گورپانکارییه ی له دونه ی دوا ی ۱۱ ی سیتیتمبه ردا پرویان
داوه، تا ئیستاش له قازانجی ئیراندان، به لام ئەمه مانای نه وه
نییه پرۆژه ی ئیرانی له ناوچه کدا پووی به کومه لیک رێگر و
ته حه دای گه وره دا نه ته قیوه ته وه. رێگره مانی به رده م پرۆژه ی
ئیرانی له پۆژه ه لاتی ناوه راستدا زۆرن، هه ندیکیان رێگری
ناوه کین و په یوه ندییان به کومه لگای ئیرانی خویه وه هه یه،

ههنديكى تريان پيگري ناوچهيين و پهيوهندييان به كونتاكتى ئيران و ولاتانى ناوچهكهوه هيه و ئهوانى تريشيان پيگري جيهانين و بهتايبهتى پهيوهندييان به كونتاكتى نيوان ئيران و ئهمهريكاوه هيه.

كۆمهلگای ئيراني وهك پيگريكى گهوره

زانای سیاسیی ئیرانی، موحابهت مههداوی، میژووی كۆمهلگای ئیرانی دواى شۆرشى سالى ۱۹۷۹ بهسەر چوار قوناغدا دابهش دهكات.(۹) قوناغى يهكهميان به "قوناغى شۆرشگيرى" ناو دهبات و له سالى ۱۹۷۹ بۆ ۱۹۸۹ دهخايهنييت. ئهمه قوناغى بهرپاكردنى شۆرشى ئيراني و دامهزاندنى دهولهتى دينيه شيعيهكهيه له ئيراندا به سهروكايهتى خومهيني، وهك چۆن قوناغى جهنگ و پيكدادانه ناوهكيو دهرهكييه خويناوويهكانى ئهو ولاتيه لهگهله هيزه ناوخوييهكان و لهگهله رژيمهكهى سهدام حوسهين له دهرهوهدا. قوناغى دووههم قوناغى ۱۹۸۹-۱۹۹۷، ئهم قوناغه "قوناغى بونيادنانهوه"ى دونياى ويرانبووى دواى جهنگه، ههروهها قوناغى دروستبوونى نوخبيهكى سياسى و ئابوورىي نوييه له ولاتهكدا، له ژيړ دهسهلاتى هاشمى رهفسهنجانيدا. قوناغى سيههم، قوناغى سالانى ۱۹۹۷-۲۰۰۵، "قوناغى چاكسازى"يه، تيايدا پروبهريكى گهورهتر بۆ ئازادىي پادهربرين و ئازادىي نووسين و ئازادىي پيکخراوهيى، له سينيهرى حوكمرايى محهمه دخاتهميادا دروست دهبييت. قوناغى چوارهميش قوناغى ئيراني ئهمرۆكهى ئهممهدي نهژاده، كه ئهو نووسهره به "قوناغى پۆپوليسم" ناوى دهبات، تيايدا پاشهكشييهكى

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

بەرچاۋ بەدى دەكرىت له هەموو ئاستەكانى ژيانى سياسى و فەرھەنگى و كۆمەلايەتدا، پروبەرى ئازادى و كرانه وە دىالوگ بە پادەيەكى ترسناك بچووك كراۋەتە وە وولاتەكە نوقمى ناو پرۇسەيەكى بەرفراوانى بەسەربازىكرىدىكى فەرەلايەنى ژيانى كۆمەلايەتى و ئابوورى كراۋە. بپى فشار و پەلامار و سياسەتى سەركوتكرىدن و بىدەنگكرىدى كۆمەلگاي ئىرانى له ئاستىكى ھىجگار بەرز و بەھىزدايە.

له ھەريەكى لەو چوار قوناغەدا كۆمەلگاي ئىرانى كىشەى گەورەى لەگەل دەسەلاتدارانى ئىراندا ھەبوو. پەنگە گەورەترىن ھىمايەك كۆمەلگاي ئىرانى بۆ پەفزكرىدى دەسەلاتدارانى ئىرانى له دواى شۆپشى ئىرانييە وە نىشان دايت، ھەلبىزاردنى محەمەد خاتەمى بىت له سالى ۱۹۹۷دا. لەو ھەلبىزاردنەدا خاتەمى زياد له ۷۰ له سەدى دەنگەكانى برەو و دژ بە ويستى بازنە سەرەككەكانى دەسەلات و ھىزە كۆنەپاريزەكان، بوو بە سەرۆكى ئىران. لەگەل ھەموو كەموكوپى و كورتهيتانەكانى ئەزموونى خاتەمىدا، بە بەراورد بەوانەى پىش و دواى خۆى، ئەم ئەزموونە كراۋەتر و ديموكراسيتر و ليبرالتر بوو، پەراويزى گرنگى بۆ ئازادى سياسى و كۆمەلايەتى و كولتورى كەردەو و پىشنيارى ئەوھشى دەكرىد كە دەشيت خويندەنەوھەكى تر بۆ ئىسلام ئەنجام بدرىت كە بكرىت لەگەل بەھا ليبرال و ديموكراسيەكاندا بكونجىت. (۱۰) ئەگەرچى خاتەمى چوار سال دواتر و لە دەورەى دووھەمى ھەلبىزاردنەكەيدا بە پىژەيەكى زياترى دەنگ، ۷۷ له سەدى دەنگەكان، سەرلەنوئ بە سەرۆكى ئەو وولاتە ھەلبىزىردرايەو، بەلام لە دواوەرەنجامدا

نهيتوانى شهو دهزگا و بونياد و كولهكه سهرهكييهكانه
 دهسهلات بگورپيت، كه كوى سيستمه سياسيه دينيهكه
 لهسهر دروست كراوه. به زور مانا كهوتنى خاتمهى و هاتنى
 نهحمهدى نهژاد ماناي گهپانهوه بوو بو هه موو بهها كونه پاريز
 و داخراو و ناديموكراسهكانى شوپشى ئيسلامى. شهوى
 خاتمهى له ماوهى ههشت سالى سهرزكايهتيدا دروستى
 كرديبو، نهحمهدى نهژاد له دهورهى يهكه مى ههلبزاردنهكهيدا
 ويرانى كرد. شه پياوه كونزهرفاتييف و كورتيينه، زوربهى
 پوژنامه ليبرال و پهخنهيهكانى داخست، يان فشاريكى
 گهورهى خسته سهريان، دهستى كرد به "پاكسازيكردن"
 له زانكوكاندا، ژمارهيهكى زورى شهو دهنگه پهخنهيهى و
 چاكسازيخوازانهى ئيرانى گرت و راونا و كوشت، كه داواى
 گورپانكارى و پيفورمكردنيان دهكرد. دهسهلاتداريتيهكه
 نهحمهدى نهژاد بهناشكرا گالته به مافهكانى مرووف دهكات
 و به پوچيكى پوپوليستيهوه واده و مزدهى گهوره به
 كومهلگايهك شهوات كه له هه موو سهريكهوه گهمارو دراوه.
 له ناوچه كورديهيكاندا ژمارهيهكى زورى چالاكهوانى سياسى
 و كومهلايهتيةى گرت و كوشت و كوردستانى پوژههلات له
 زورر پوهوهوه گهپاوهتهوه بو ساله خويناوويهكانى سهرهتاي
 ههشتاكان و تودنوئيژيهه توقينه رهكانى سوپاسى پاسداران له
 كوردستاندا. بهكورتى هاتنى نهحمهدى نهژاد بزوتنهوهى
 گورپانخواز و چاكسازيخوازى ولاتهكهى گهپاندهوه بو
 قوناغى بهر له هاتنى خاتمهى، بهسهر بازيكردنى ئابوورى و
 كومهلگاكهشى گهپاندهوه بو سالهكانى سهرهتاي شوپش و
 ئيسلاميهكهى ئيران خوى. (۱۱)

دهسه لاتداریتی ټهحمه دی نه ژاد ته نها دهستیکی شیوینه رانه ی به ناو ژیان و خواستی چاکسازیی سیاسیی له ولاته کدا نه هینا، به لکو هه مان دهستی شیوینه رانه ی به ناو ژیان ی شه خسی و تاکه که سیی ټینسانی ټیرانییشدا هینا. له سه رده می ټهم پیاوه دا سینته ره کانی ټینته رنیت، شوینی به کترینینی که نجان، به تاییه تی شوینی به کترینینی کوپان و کهان، ده رکه وتی ټینسان له فه زای گشتی شاره کاند ا خرا نه ژیر فشار و سانسور و چاودیزییه کی توندتر و فراوانتره وه. له به رامبه ر ټافره تاندا سیاسه تیکی کونه پاریزتر و خنکینه رتری پیاده کرد، له وانه ش سه پاندنی حیجابیکی "ټیسلامیتر" واته "ټهستورتر"، و به هیزکردنیکیی به رچاوی زیاتری "پولیسی ټهخلاق". هاوکات داخستن و زهحمه تکردن و به مه حالکردنی کاری به شیکی زوری ټهو ټورگان و پیکخراوانه ی به رگرییان له مافی ژن و زیادکردنی پانتاییی ټازادییه تاکه که سیه کان ده کرد. (۱۲) ټه مه جگه له زیادکردنی بری چه وساندنه وهی که مایه تییه دینی و ټه تنییه کانی ناو ټیران و کوشتن و له سیداره دانی چالا که وانه کانیان، له وانه ش کورده کانی ټهو ولاته.

بوونی ټهحمه دی نه ژاد به سه رککوماری جمهوریی ټیسلامی ټیران، هاوکات بوو به دروستبوونی بزووتنه وه کی نارپه زایی که وره له ټیراندا، سالی ۲۰۰۹ سالی دروستبوونی ټوپوزسیونیکیی سیاسیی و کومه لایه تی گرنه بوو، که به شه جیاوازه کانی له ژیر ناوی "بزووتنه وهی سهوز" دا کؤ بوونه وه. ململانیی ټهم بزووتنه وهیه له گهل دهسه لاتداریتییه کهی ټهحمه دی نه ژاددا به ته واوی له دوا ی هه لېژاردنه کانی

سالی ۲۰۰۹ ته قییه وه. هیتشتا ۲۴ سهعات به سهر داخستنی سندوقه کانی ههلبژاردندا تینه په پیبوو، حکومه تی ئیران ناشکرای کرد که ۴۰ ملیون دهنگیان جیا کردوته وه و پریزه ی ۶۲ له سهدی ئه وه دهنگانه ش بهر ئه حمه دی نه ژاد که وتووه، ئیتر دوا ی ئه مه سهدان هه زار، بگره ملیونان ئینسان پڑانه سهر شه قامه کان و حوکه تی ئیرانیان به ته زویرکردنیکی بیوتنه و خراپه کارهیتاننکی به رفراوانی دهسه لات تاوانبار کرد. دروشمی "کوا دهنگه کهم؟" ئه و دروشمه سهره کییه بوو که خه لک له خوپیشاندانه گه وره کانداهلیان گرتبوو. ئه م خوپیشاندانه که سهره تا وهک کاردانه وه به پووی ته زویرکردنی ههلبژاردنه کانداهستی پی کرد، له ههفته و مانگه کانی دواتردا گۆرا بۆ داواکردنی روخاندنی حکومه ته دینییه که ی ئیران و کوتاییه تان به و سیستمه سیاسییه ی له دوا ی شوپشی ئیرانییه وه دروست کراوه و به سهر کومه لگای ئیرانیدا سه پینراوه. خوپیشاندانه کانی مانگی شه ش و مانگه کانی دواتری سالی ۲۰۰۹، که دوو سال بهر له به هاری عهره بی دروست بوو، که شوه وهایه کی شوپشگیرانه و گۆرانخوازیی له ولاته که دا دروست کرد.

هه م به شیکی زۆری کومه لگای ئیرانی و هه م دونیای دهره وه چاوه پوانیی گه وره یان له و بزووتنه وه تازه یه هه بوو، به لام پژییه که ی ئه حمه دی نه ژاد له ریگی به کارهیتاننکی گه وره و به رفراوانی توندوتیژییه وه توانی کوتایی به خوپیشاندانه کان بهیتیت و خه لکانیکی زور بگریت و بکوژیت و له دوا دهره نجامیشدا کومه لگای ئیرانی جاریکی تر و بۆ ماوه یه کی تر ناچار به بیدهنگی بکات. (۱۳) سه پاندنی ئه م

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

بیډهنگییه تا نه مړو دریژهی هیه و بډ دریژهدانیش بهم
بیډهنگییه ژیانی سیاسی و کومه لایه تیی ټو ولاته به ږاده یه کی
گه وره به سربازی کراوه. یه کینک له پینگره گه وره کانی
به ردهم به هیزبوونی ئیران له ناوچه که دا؛ په یوه ندیی بهم
دوخه ناوه کییه وه هیه، ټو دوزمنایه تییه ناوه کییه ی که
ټهمه دی نه ژاد جاریکی تر و به شیوه یه کی به رفراوانتر له
همو و کات له نپوان کومه لگای ئیرانی و دهسه لاتدارانی ټو
ولاته دا دروستی کردوه. ټه مړو ټهم کومه لگایه داواکاری و
خواستیکی هیه ته واو ناکوک به وهی دهسه لاتدارانی ولاته که
هیهانه، له راستیدا پروخاندنی ټو دهسه لاتداریتییه یه کینکه
له خهون و چاوه پوانییه کانی ټو کومه لگایه.

ناکوکي له گهل دراوسیکاندا

ترسی ولاتانی ناوچه که له ئیران ترسیکی گه وره یه، به تایبه تی
ترسی سعودیه و ولاتانی که نداو و ئیسرا ئیل. بوونی ئیران به
هیزیکی خاوهن بومبای ټه تومی هه ږه شه یه کی راسته وخویه
له سهر ټو ولاتانه و له سهر ئاساییش و هاوکیشه ی هیز و
دهسه لات له ناوچه که دا. بویه یه کینک له کوله که سهره کییه کانی
سیاسه تی دهوله تانی ټو ناوچه یه، ئیدی له دراوسیکانی
ئیرانه وه بیگره، تا ټو ولاتانه ی تر که "بومبا شیعی" یه که ی
ئیران وهک هه ږه شه بډ سهر ئاساییشی نه ته وه بییان ده بینن،
هه ولدانه بډ ږیگه کرتن له به هیزبوونی ئیران و بوونی به هیزیکی
ټه تومی له ناوچه که دا. دروستکردنی ږیگری گه وره له به ردهم
ئیراندا بډ بوونی به هیزیکی ناوچه یی ټه تومی، به شینکی گرنکی
له سیاسه تی تورکیا و سعودیه و ئیسرا ئیل و ټهمه ریکا و

دهوله تاني ته وروپايه. له م پرووه وه سه پاندني ثابلقه ي ثابووري به سر ئيراندا ته عبير له ويستي كومه لگاي نيوده وله تي هكات بو پيگرتن له وه ي ئيران بيت به هيزيكي نه تومي.

وهك پيشتريش ناماژم پي كرد، دونيا ي دواي پروخاندني پريمه كه ي سه دام حوسه ين و تالبيان له هفگانستاندا، دونيايه كه تيايدا ئيران به شيويه كي بهرچاو به هيز بووه، عيزاق له دوژمنيكي سه رسه ختي ئيرانه وه گوړاوه بو ده سه لاتداريتيه كي شيعي دوستي ئيران. هه م واي كړدو به شيكي زوري دهوله تاني ناوچه كه له به "عيراقبووني" ولاتاني ناوچه كه بترسن، به تاييه تي نه و ولاتانه ي كه هيزي شيعي به هيزيان تيدايه، وهك لوبنان و بهر ين و ته نانه ت سووريا. له راستيدا سه رجه مي ولاتاني كه نداو، عيراق ي همر و وهك به شيك له ئيران وينا ده كن. بويه به هر شيويه ك بووه ه ول نه دن له پيگاي دروستكردني كي شه وه له عيراقدا بو ئيران نه هيلن ئيران كاتي نه وه ي هه بيت خه ريكي به شه كاني تري ناوچه كه بيت. له سالاني پابردودا فيدائيه سونيه كاني نه رده ن و سعودي و ولاتاني كه نداو ده هاتن و خويان به شوين و كه س و ده زگا شيعيه كاندا ده ته قانده وه. به شيكي زوري نه و خوينه ي له سالاني پابردودا له عيراقدا پړا، خويني كه ده ست و په نجه ي ولاتان و هيزه سونيه كاني دراوستي عيزاق لي به ره پريارن. هه م دوخه تا همر و ش چاره سر نه كراوه، نه وه ي همر و كه بر و پا ده ي توندوتيزي له عيراقدا كه مي كړدو، په يوهندي به دروستبووني په يوهنديه كي ته ندروسته وه له نيوان شيعه و سوننه ي عيزاق و شيعه و سوننه ي ناوچه كه وه هيه، هه روه ها په يوهندي به سه رله نو ي دارشته وه ي په يوهندي نيوان ئيران و ناوچه كه وه

له چ ئىستايە كدا دەژىن؟

نىيە، بەلكو پەيوەندىي بە سەرکەوتنى شىعەكانى عىراقەوہ ھەيە
لە دروستکردنى دەزگای مەحکەمى ھەوالگرى و پۆلىس و
سوپا و ھىزى ترەوہ بۆ دۆزىنەوہ و بەرھنگاربونەوہى ئەو
توندوتىژىيە، لەمەشدا پىناچىت پۆلى ئىران بچووک بوويىت.

ئىران و كورد

بە شىئەيەكى گشتى پەيوەندىي نىوان ئىران و كورد
پەيوەندىيەكى نابەرەبەر و پىر فشار و توندوتىژى و كوشتن
و بىرین و پەلاماردانە. كوردەكانى پۆژەھەلات ئەمىرۆ لەبەردەم
ھەرەشە و پەلامارى سەربازىي بەردەوامدان، پۆژانە خەلكيان
لى دەگىرىت و دەكوژرىت، ژمارەيەكى زۆريان پاو ئەنرىن و
ئاوارەي ولاتانى تر دەكرىن، لە سەروو ھەموو ئەمانەشەوہ
دەسلەتدارانى ئىرانى بە شىئەيەكى بەردەوام نكولى لە مافە
سىياسى و كۆمەلایەتى و فەرھەنگىيەكانى كوردەكانى ئەو
ولاتە دەكات.

لە پەيوەندىدا بە بەشەكانى ترى كوردستانەوہ، ئىران
بە درىژايىي بىست سالى رابردوو زۆر لەنزىكەوہ لەگەل
دەولەتى عىراق و تورکيا و سوورىادا كارى کردووہ بۆ
بەرھنگاربونەوہى خواست و ويستى خەلكى ئەو پارچانەي
كوردستان. لە دواي كەوتنى پۆژمەكەي سەدام حوسەين و
دروستبوونی ھەرىمىكى نىمچە سەربەخۆوہ لە كوردستانى
باشووردا، ئىران ئەو ھەرىمەي ھەم وەك بازاپىكى گرنگ بۆ
ساغکردنەوہى كالاكانى بىنيوہ و مامەلە کردووہ، ھەم وەك
شۆيىتىك تايادا كاريگەريي گەورەي ھەيىت و بەكارى بھىتت
بۆ بەھىزکردنى پىنگەي خۆي لە عىراقدا، ھەروەھا وەك

شوينيک تيايدا هيزه سياسييه کاني کوردستاني خوره لاتي
 تيدا لاواز بکات و سلش له وه نه کاته وه به دزيه وه کادر و
 که سایه تيه چالاک و ناسراوه کانيشيان تيرور بکات. نه گهر
 کاريگه ربي تورکيا له سهر پارتی ديموکراتی کوردستان و
 له سهر ناوچه کانی ژير دهسه لاتي پارتی گهره بيت، نهوا
 کاريگه ربي ئيران له سهر يه کيتي نيشتيماي و له سهر
 ناوچه کانی ژير دهسه لاتي يه کيتيدا گهره يه. نه گهر پارتی
 نه مړ له بهرې تورکيا و سوننه ی عهره بی عيراقيدا خوی
 ببينيته وه، نهوا يه کيتي خوی له بهرې ئيران و شيعه ی
 عهره بی عيراقيدا ده ببينيته وه. نه م دابه شبوونه ی دوو هيزه
 دهسه لاتداره که ی هه ريم به سهر نهو دوو هيزه ئيقليميه
 گهره يه دا، نهک نه گهری دروستکردنی دهوله تی کوردی له
 کوردستاني باشووردا به هيز ناکات، به لکو نه گهری ته قينه وه ی
 زیاتر و دابه شبوونی ناوه کی گهره تر له ناو هه ريمدا زیاتر
 و گهره تر دهکات.

سەرچاوهكان

۱- بۆ زانیاریی زیاتر بپروانه:

Nasr, Vali (2006). The Shia Revival: How Conflicts within Islam Will Shape the Future .New York, W. W. Norton.p. 34.

۲- بۆ سەرله نوێ پیتاسه کردنه وه و دارپشته وهی شیعیزم وهک ئایدیۆلۆژیایه کی شوپشگیت بپروانه نه م کتیه گرنگی هه میدی عینایهت:

Enayat, Hamid. (2004). Modern Islamic political thought: the response of the Shī'ī and Sunnī Muslims to the twentieth century. London ; New York, I.B. Tauris. p 180-188.

۳- بپروانه سەرچاوهی یه که م له په ره کانی ۲۱ و ۲۲ و ۲۳.

۴- بپروانه هه مان سەرچاوه ل ۲۰.

۵- هه مان سەرچاوه ل ۲۲۲

۶- هه مان سەرچاوه ل ۲۲۲

۷- هه مان سه چاوه ل ۲۲۲

۸- هه مان سه چاوه ل ۲۱۷

۹- بېوانه:

Dries, Tim (2010). De groene beweging en haar strijd voor politieke en sociale hervormingen: een nieuwe revolutie voor Iran?. UGent. Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen. p. 15.

۱۰- بېوانه ئه دوو سه چاوه يه:

Ahmadi, S. (2010). Not their parents revolution. [29.03.2010, Le Monde Diplomatique:

<http://www.wsws.org/articles/2010/feb2010/pers-f20.shtml>].

Jafari, P. (2009). The Resilient Republic: can civil society bring change? Symposium Facing the Future: 30 years of the Islamic Republic of Iran. Amsterdam: University of Amsterdam

۱۱- بېوانه:

Takeyh, R. (2007). Hidden Iran: Paradox and Power in the Islamic Republic. New York: Holt Paperbacks.

۱۲: بېوانه:

Hoodfar, S. en Sadr. (2009). Can women act

as agents of a democratization of theocracy in Iran?. Genève: United Nations Research Institute For Social Development.

Siamdoust, N. (15.06.2009). Tehran>s Rallying Cry: <We Are the People of Iran>". [20.06.209, Time Magazine: <http://www.time.com/time/world/article/0,8599,1904764,00.html?xid=rsstopstories>].

۱۳- پروانه:

Dries, Tim (2010). De groene beweging en haar strijd voor politieke en sociale hervormingen: een nieuwe revolutie voor Iran?. UGent. Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen.

به‌شی پینجه‌م

پروژه گه‌وره‌کان

**عه‌ره‌بستانی سعودیه و خه‌ونی به‌سه‌له‌فیکردنی
ناوچه‌که**

نەوت و دىن و دەسلەت

سىستېمى سىياسىي غەربىستانى سەئۇدىيە سىستېمىكى پاشايەتى دەسلەتگەر و سەمگەرە، ولاتەكە نە دەستورى ھەيە، نە پارتى سىياسىي مۇلتەدراوى تىدايە، نە سەندىكاي ياسايى و پىپىندراوى ھەيە، نە دەسلەتەكان تىايدا لەيەكتىرى جيا كراونەتەو، نە دەزگا و ياسا و لەيەنك ھەيە بتوانىت لە چۆنىيەتتى پىادەكردنى دەسلەت و لە كار و كرىدەوھى دەسلەتداران بېرسىتەو. ھەروھەھىچ پىنكخراو و ئۆرگانىكى سىياسى و ناسىياسى بۇيان نىيە ھەبن، گەر دەسلەتداران پىتسەوخت پىگەيان بە دروستبۇونيان نەدائىت.(۱)

دەسلەت لە غەربىستانى سەئۇدىيەدا دەسلەتتىكى بىنەمالەيىيە. لە پۇژى دروستكردنى دەولەتى سەئۇدىيەو لە سالى ۱۹۳۲ھو، بىنەمالەي ئال سەئۇد دەستيان بەسەر ھەموو بازىنە سەرەككەكانى دەسلەتدا گرتو. ئەندامانى ئەم بىنەمالە دەسلەتدارە لەمۇدا ھىجگار زىيادى كرىدو، ژمارەي ئەمىرە و ئەمىرانەي سەر بەم خانەوادەيەن لەنىوان ۳ تا ۵ ھەزاردان و چاوپروان دەكرىت لە چەند سالى داھاتوودا بە ھۆي ژنخووزى و مندالبوونى زۆرەو ئەم ژمارەيە دووقات بىيت. زۆربەي ھەرەزورى ئەم شازادانە ھىچ ئىش و كارىكى رەسمىيان نىيە، بەلام ھەريەككىيان مانگانە دەيان ھەزار دۇلار مووچە وەر دەكرىت، بە ئارەزووى خۇيان و بەخۇپايى بۇ كوى بىيانەويت بە فرۇكەكانى سەئۇدىيە بى پارەدان سەفەر دەكەن و چۆنىشيان بويت ئاوا زەويوزارى ولاتەكە

به نرخیکي زور هرزان به سهر خوياندا دابهش دهکهن. (۲)
هموو پوخته سياسي و نه مني و سهر بازی و ئيداريه کاني
ولاتيش به سهر نه دناماني هم بنه مالیه دا دابهش کراون.
سهره پای زوري ژماره ی نه دناماني هم بنه مالیه یه، هاوکات
هیچ ولاتیک له دونیادا نه ونده ی سعودیه دهسه لاتداری
پیری تبادا نییه، هم ولاته کومه لیک پادشا و همیر حوکی
دهکهن که زور به بیان پیر و په ککه و ته و نه خوشن. له م
سالانه ی دواييشدا به شیک له گه نجاني بنه مالیه که دهستیان
گرتووه به سهر نه و گهرته ئابووریانده که قازانجی زور و
ئاسان دهکهن، خو کردن به شریکی نه و بازرگان و خاوهن
کومپانیایاندهش که سهرکه وتوون و قازانجی زور و گهره
دهکهن، به شیکه له م سیاسه ته. (۳)

به پتی هه ندیک سهرچاوه ریژه یه کی سهدی گهره ی
پاره ی نه وتی نه و ولاته ناچیته حیساباتی ره سمی دهوله ته وه
و نابیت به به شیک له بودجه ی ره سمی ولاته که، به لکو
راسته وخو دهچیته گیرفانی هم له شکره له شازاده ی کچ و
کورپوه. له ناوه راستی سهدی بیسته مه وه نه وت پایه هره
سهره کییه که ی دهسه لاتی هم دهوله ته بنه مالیه یه دهستنیشان
دهکات، هم پاره یهش پاره یه کی بیتشوماره. عهره بستانی
سعودیه ته نها له نیوان سالی ۲۰۰۸ و ۲۰۱۰ بای ۵۰۰ ملیار
دولار نه وتی له بازارپه کانی دونیادا فروشته، هم پاره یهش
له قاسه یه کی مه رکه زیدا کو کراوه ته وه، که له ژیر دهستی
بنه مالیه ی ئال سعوددایه. سعودیه نزیکه ی ۲۱ له سهدی
وزه ی به کارهاتوی هه موو دنیا به ره م دهه نییت و نزیکه ی

۲۵ لە سەدى يەدەگى نەوتى ئەم ئەستىزەيەش لە وولاتەدايە. ئەمەريكا گەورەترىن ولاتى دونيايە كە نەوتى سەودىيە دەكرىت و بەكار دەهينىت. (۴) سەرەپاي ئەو ھەموو پارەيەى لە وولاتەدا ھەيە، كەچى ھىشتا زىاد لە ۲۰ لە سەدى كۆمەلگاي سەودى نەخويندەوارە، نزيكەى ۳۰ لە سەدى بېئىشە، پرىزەى بېئىشى لەناو ئافرەتاندە ھىجگار بەرزترە و لە ھەندىك شويندا ۷۰ تا ۸۰ لە سەدە. ھاوكات نزيكەى ۵ مليۆن كرىكاري كۆچكردو وولاتەدا كار دەكات و زۆربەى ھەرەزورىان ۱۰ ھەزار و نەدارى پاكستان و ئەندەنوسيا و فليپپىن و ولاتانى ترى ئاسياى دوورن و ئەو كارانەى سەودىيەكان خويان نايكەن بە پارەيەكى كەم بەم كرىكارە كۆچكردوانە ئەنجامى ئەدەن. خانمىكى ھۆلەندىي دۆستى من، سالى پار نامەيەكى دكتوراي ھىجگار گرنگى لەسەر دۆخى كرىكاري كۆچكردو و بۆ سەودىيە نووسى، ئەو كتيبە پرىەتى لەھىكايەتى تۆقىنەرى مامەلەى ئائىنسەنى سەودىيەكان بۆ ئەو كرىكارانە و ئەو لىكۆلەرەو ھەلومەرجى ژيانى ئەو كرىكارە كۆچكردوانە بە ھەلومەرجى "كۆيلايەتتى نوئ" ناو دەبات. (۵)

بەنەمالەى دەسەلاتدارى ئال سەود بۆ پاراستنى ئەم دۆخە، ھەموو دەسەلاتەكانيان لە دەستى خوياندا كۆ كرىتەو، ھىزىكى گەورەى سەربازى و پۆلىس و ئاسايشى نەينى و ئاشكرايان دروست كرىدە، ھىچ پىكخراوىك، چەند بچووك و كەمكارىگەرىش بىت، بۆى نىيە بەبىن پىرس و ۱۰ ھەركرتى مۆلەتى پەسمى لە دەسەلاتداران، دروست بىيت. مافى خۆپىشاندان و

ناړه زاییده ربرېن قه ده غه و یاساغ کراوه و ټیگه یشتنی په سمی
بؤ ده سلا ت له ولاته کدا بریتیه له گوړپایه لیس ته وای
کومه لگا بؤ پادشا و بنه مالیه ده سلا تدار. ثم سته مگه ریه
سیاسی و کومه لایه تیه له ولاته کدا له پنگای لیکدانه وه یه کی
تایبه تی نیسلامه وه په واکراوه و ده سلا تدارانی سعودیه
ژماره یه کی زوری پیاوونی ثابینی وه هابییان له بهر ده ستدایه، که
نهرکی سهره کیان به خشین په وایه تیه به و سیستمه. بوونی
قه بری پیغه مبه ری نیسلام و شوینه وار و په مزه دینییه کانی
تری نیسلام له ولاته دا، وای کرده سعودیه ده سلا تیکي
دینی گه وره ی ه بیت، واته خاوه نی "ده سلا تیکي نهرم" ی
گه وره بیت و ثم ده سلا تاش به شیوه یه کی به رفراوان بؤ
به هیژکردنی ده سلا تی عه ره بستانی سعودیه له ناوچه که
و له دنیا دا به کار بهینیت. بؤ ټیگه یشتنی زیاتر له دخی
نهر وکه ی سعودیه، سهرنجیکي کورت و خیرا له میژووی
نهر و ولاته پیویسته.

سې دوه لته

له میژووی سعودیه دا باس له سې قوناغی دروستبوونی
دوه لته سعودی ده کریت. حیکایه تی دروستبوونه که ش
ده که پریته وه بؤ سالی ۱۷۴۴، کاتیک محمه دی کوپی
سعود، سهر وکی خیلی ثال سعود، له گه ل محمه دی کوپی
عه بدلوله هاب (۱۷۰۳-۱۷۹۲)، دامه زرینه ری پیبازی وه هابیزم،
له سهر نهر وک که وتن ناوچه جیاوازه کانی جه زیره ی
عه ره بی داگیر بکه ن و یه ک بخن. به پیی ثم پیکه وتنه

ئەرکه سیاسى و دینییهکان له نیوان ئه و دوو کهسه دا بهم شیوهیه دابهش کرا. محمەدی کوپی سعود له ږوى سیاسییوه بییت به سهروکی دهوله ته که و له ږوى دینییشه وه محمەد عه بدوله لوه هاب بییت به سهروکی ئاینی. (٦) ئه م دابهشکردنه تایبه ته ی دهسلات و ئه م کاره پیکه وه یییه بووه هوی دروستبوونی "دهوله تی یه که م" ی سعودیه. به لام ئه م دهوله ته زوری نه خایاند، به هوی یاخیوون و په لاماردانی ناوچهکانی دهوروبه ر و ترساندن دانیشتووانی ئه و ناوچانه، عوسمانییهکان له سالی ١٨١٨ دا په لاماری ئه م دهوله تیان دا و ږوخاندیان، به لام هه م نه وهکانی ئال سعود و هه م پیاوه دینییه وهابییهکان توانیان جاریکی تر خویان کو بکه نه وه و به یه که وه "دووه م دهوله ت" ی سعودی له سالی ١٨٢٤ دروست بکه ن. ئه م دهوله تهش جاریکی تر له لایه ن عوسمانییهکانه وه په لامار درا و له سالی ١٨٩١ ږووخینرا. "دهوله تی سیته م" ی سعودی، ئه و دهوله تی ئه مرز هیه، له سالی ١٩٣٢ به یارمه تی بهریتانیا دروست کرا.

له هه موو ئه و قوناغانه ی سه ره وه دا و تا ئه مړوکهش ئه و ږیکه و تنه سیاسییی نیوان ئالی سعود و ږیبازی وهابیزم پاریزراو بووه. ئه م ږیکه و تنه له زور ږووه وه ږولیکی گرنگی بینیه و ده بییت لهده ستنیشانکردنی سیاسه تی سعودیه له ناوخوی ولاته که و له ناوچه که و له ئاستی جیهانیشه دا. له پال ئه م ږیکه و تنه دا دهوله ت و کومه لگای سعودی له پشتی به هیزکردن و قه له وکردنی ږی هه ره زوری بزووتنه وه سه له فییه سونییهکانی ئه مړوکه ی ناوچه که و دونیا وه ن،

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

مىژوروى ئىسلامى سىياسى سوننى لە نىوہى دووہەمى سەدەى بىستەمدا لە سىياسەتى سەودىە و توانا مادى و مەعنەوىيەكانى ئەو ولاتە جيا ناکریتەوہ. ھاوکات پۇلى سەودىە لە دروستبوون و بەھىزبوونى ئىسلامى جىھادى و توندوتىژدا پۇلىكى بەرچاوە و بەشىكى زورى گرۇپە چەكدارە توندپەوہ ئىسلامىيەكانى سالانى ھەشتا و نەوہدى سەدەى بىستەم، لەلایەن سەودىەوہ ھارىكارى كراون، ئىتر لە موچاھىدىنى ئەفغانىيەوہ بىگرە تا بە گرۇپەكەى تالىبان و ھىزە دىنىيە سوننىيەكانى ناو پاكستان و شوینەكانى تر دەگات. ئەلقاعىدە خۇشى بەرھەمىكى سەودىە بوو و بە پادەيەكى زور ھەم ئەو فەزا دىنىيە و ھابىيە دروستى كرد كە لەسەودىەدا نامادەيە، ھەم ئەو دۇلارى نەوتەى كە دەچیتە ناو قاسەكانى ئەو ولاتە و سەر حىسابى بانكى خىزانە دەولەمەندەكانى وەك خىزانەكەى بن لادن.

وہابىزم وەك نايدىۋولۇژيا

وہك وەتم، ئىسلامى وەھابى، يان وەھابىزم، يەكئىكە لە پاىە سەرەككىيەكانى دەسلەلات لە شانشىنى سەودىەدا. وەھابىزم جۇرىكى ھىجگار داخراوى سەلفىيەتى دىنىيە و لەسەر لىكدانەوہيەكى ھەرفىي قورئان و گوئەكانى پىغەمبەر و ھاوہلەكانى دروست بووہ، ھاوکات لاسايىكردنەوہى كار و كرددەوہى نەوہى يەكەمى مسولمانەكان بە تاقە شىۋازى راستەقىنەى ئىسلام دەزانن. وەھابىيەكان پىئيان وايە ئەوان خاوەنى تاقە لىكدانەوہيەكى راستەقىنەى ئىسلامن و ھەموو

شيوازه‌کاني تری ئيسلام هه‌له و لادانن له دينی خودا، تا ئه‌و شويته‌ش ده‌پون که په‌يره‌ويکه‌رانی پښازه‌کاني تر به کوفر تومه‌تبار بکه‌ن و ته‌کفيريان بکه‌ن. ئيسلام لای وه‌هابيه‌کان ده‌بيت هه‌موو په‌هه‌نده‌کاني ژيانی تاکه‌که‌سی و ژيانی ده‌سته‌جه‌معی بگريته‌وه و ئاموژگارييه‌کان چوڼ ١٤٠٠ سال له‌مه‌وبه‌ر نووسراون، بئ هيچ لښلادان و زياد و که‌ميه‌ک و بئ هيچ ليکدانه‌وه و ده‌سکاریکردنيک، وه‌ک خوی چوڼ بووه ئاوا په‌يره‌و بکړين. له ميژووی ئيسلامدا که‌م گروپ هه‌بووه به‌ راده‌ی وه‌هابيه‌کان ئاماده‌ بن مسولمانه‌کاني تر ته‌کفيکر بکه‌ن و به‌ئاسانی بکوژن و له‌ناو بيه‌ن. وه‌هابيه‌کان هه‌موو ليکدانه‌وه‌يه‌ک له‌ ده‌ره‌وه‌ی تيږوانيني خوياندا بۆ ئيسلام به‌ ”بيده‌“ داده‌نين و به‌گژيدا ده‌چنه‌وه. دوژمنه‌ سه‌ره‌کيه‌کاني وه‌هابيزم ئيسلامي شيعه و ئيسلامي سوڤيه‌کانه، ئه‌وان ئه‌م دووانه وه‌ک کوفر و بيدينی وينا ده‌که‌ن. شوينی دروستبوونی ئه‌م سه‌له‌فيه‌ته‌ دينيه‌ دؤگمايی و داخراوه‌ ناوچه‌ی نه‌جدي سعودييه‌، که‌ يه‌کيکه‌ له‌ ناوچه‌ هه‌ره‌ دواکه‌وتوو و خپله‌کی و داخراوه‌کاني ئه‌و ولاته‌(٧) پاره‌ی نه‌وتی سعودييه‌ وای کردووه ئه‌م ديده‌ داخراو و دؤگمايی و کونه‌پاريزه‌ بۆ ئيسلام به‌ به‌شيکی زۆر که‌وره‌ی دونيادا بلاو ببيته‌وه و ببیت به‌ يه‌کيک له‌ تيږوانينه‌ هه‌ره‌ سه‌ره‌کيه‌کان بۆ ئيسلام له‌مړؤدا. ئه‌م ديده‌ بۆ ئيسلام له‌ناو سعودييه‌ خويدا نه‌وه‌يه‌کی توندپه‌وی دروست کرد، به‌ راده‌يه‌کی وا ١٥ که‌س له‌و ١٩ که‌سه‌ی خويان له‌ ١١ی سيپتيمبه‌ردا له‌ ئه‌مه‌ريکا ته‌قانده‌وه، سعودي بوون.

نه گهرچی وه هابییه کان به رده وام په وایه تییه کی دینی به کارو کرده وه و شیوازی حوکمرانیی ده سه لاتدارانی عهره بستانی سعودیه ده به خشن، به لام داخرانیان به راده په که ته نانه ت ده سه لاتدارانی سعودیه خوشیان چه ندین جار له گهل باله رادیکال و په پرگیره کانی ئه م قوتا بخانه یه دا تووشی به رهنکار بوونه وه بوونه ته وه. یه که م به رهنکار بوونه وه ی گه وره ی نیوان ئال سعود و وه هابییه کان له سالی ۱۹۲۹ دا پووی دا. ئه وکات پادشای سعودیه ژماره یه کی زوری له وه هابییه کان گرت و کوشت و راو نان و زیندانی کرد. به رهنکار بوونه وه ی دووهم له سالی ۱۹۷۹ پووی دا، له و ساله دا و له ژیر کاریگری شپړشی ئیرانیدا گروپتیکی رادیکالی وه هابی مزگوته گه وره که ی مه که (که که عبه ی تیدایه) داگیر کرد، سعودیه کان به هاریکاری هیژیکی کوماندوی تاییه تی مه شقیپنکراوی فره نسی توانییان کوتایی به و داگیرکردنه بهینن و که عبه ی له ژیر چنگ دهر بهینن و زوربه ی هره زوری یاخیبو وه کانیش له ناو مزگوته که دا بکوژن. به رهنکار بوونه وه ی سیته میس به رهنکار بوونه وه ی نیوان ئالی سعود و ئه و وه هابییه کان که له دوا ی داگیرکردنی سه دام حوسه ی نه وه بؤ کوهیت و دوا ی په نابردنی پادشای سعودیه بؤ ئه مریکییه کان بؤ پاراستنی سعودیه له سه دام حوسه یین، په خنه ی توندیان له پادشای سعودیه گرت و تاوانباریان کرد به هیتانی له شکری کافران بؤ سه رزه مینی ئیسلام. ئه م گروپه زوربایه ن سه ر به پیکخراوی ئه لقاعیده ی بن لادن بوون و له دوا ی سالی دوو ه زاره وه گله یی و

گازەندەكانيان لە دەسەلاتدارانی سعودی گواستەوێ بۆ ئاستی كەوتنە چالاكی خۆتەقاندنەوێ و پەلاماردانی دەولەت خۆی. لە ۲۰۰۲ و ۲۰۰۴ دا ژمارەيەك لەو وەهابییە جیهادییانە پەلاماری كۆمەڵێك بێكەي ناو سعودیەیان دا و دەولەتی سعودیش كەوتە گرتن و پراوانان و قەلاچۆكردنیان.

دەسەلاتی پیاوانی دینی وەهابی لە سعودیەدا هێجگار بەهێزە، وەهابییەكان لە هەموو شوێنێكی كۆمەڵگای سعودیدا ئامادەن و تێوانینەكانی وەهابیزم بوو بە بەشێكی گەورە لە یاساكانی ئەو ولاتە، سیستمی خوێندن و پرۆسەردە لەژێر چاودێرییەكی بەردەوامی وەهابییەكاندا، تا چەند سالیك لەمەوبەر بەشێكی زۆری میدیا و تەلەفیزۆن و رادیۆكانی ئەو ولاتە تەرخانن بۆ بلاوكردنەوێ بیروبۆچوونی ئەم گروپە، چالاكی فەتوادرەكردن، كە كردهیەكی پڕۆژانە، لەژێر دەستی ئەماندا. هەموو سیستمی داوهریی سعودیە لەژێر دەستی داوهر و پارێزەرە وەهابییەكاندا. ئەمە جگە لەدەسەلاتی پۆلیسی ئەخلاق، كە لە سعودیە ناوی "هەینەي ئەمر بە مەعروف و نەهی لە مونكەر"ی لێ نراوێ و دەسەلاتێكی هێجگار گەورەیان هەیە، بەتەواوی لەژێر دەستی وەهابییەكاندا. لە پروی میژوووییەوێ ئالی سعود و وەهابییەكان لەسەر ئەوێك كەوتن كە ئالی سعود خەریكی كاروباری دەولەت و حوكمپانی بیت و شوین و پێگە دەولەتیە گرنەكانیان لەژێر دەستدا بیت، وەهابییەكانیش كۆمەڵگایان لەژێر دەستدا بیت. ئەگەرچی ئەمڕۆ ئەم دابەشكردنە هەندێك گۆرپانكاری بەسەردا هاتوو، بەلام تا ئێستاش دابەشكردنی سەرەكیی كاركردنە لەنیوان دەولەت و

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

هیزه دینییه که ی ئو ولاته که دا. وهک پتشریش وتم، به خشیني
ثم هیزه زوره به ئیسلامی وهابی و کردنی به تاقه شینوازیکی
خاوهن دهسه لات، به شیکه له سیاسه تی ناوه کی و ناوچه یی و
دهره کیی ثم دهوله ته.

ماف و نازادی

وهک وتم دهوله تی سعودی دهستوریکی نییه که ماف و
ئهرکه کانی هاوولاتیان و حوکمرانانی تیا دا دهستنیشان
کراینت، دهسه لاتکه شی دهسه لاتیکی سیاسی و دینی
سته مگر و دهسه لاتکه ره. تا ئیستا شینوازی په یوه ندیی نیوان
دهسه لاتداران و کومه لگا له م ولاته دا شینوازی په یوه ندیی
نیوان ئاغا و په عیه ته. پادشای ولات وهک "وهلی عه د"
و ئه ندامانی کومه لگاش وهک منالی ئو پادشایه نماییش
ده کرین. هه موو ئو گروه دینیانه ی له سعودیه دا ده ژین و
سوننه ی وهابی نین له دخی بیما فیه کی ترسناکدا ده ژین.
ئهمانه ش گروه لیککی زورن، له ئیسماعیلیه کانه وه بیگړه
بؤ سوفیه کان و له وانیشه وه بؤ شیعه کان، ئهمه بیجکه له
گروه دینییه نامسو لمانه کانی وهک مه سیحی کاتولویکی و
پروتستانی و هیندوسی. شیعه کانی سعودیه نمونه یه کی
به رچاوی سیاسه تی بیما فی و هه لایردن و خراپامه له کردنن،
پژیهان له نیوان ۱۰ تا ۱۵ له سه دی دانیش تروانی ولاته که یه،
به لام بری ئاماده گیان له ناو ده زگا و دامه زراوه گرنگه کانی
دهوله تدا نزیکي سفره، ئه گه ر سفیش نه بیت. له و سه فه رها
که له مانگی یه کی سالی ۲۰۱۱ دا بؤ سعودیه کردم و

له شاري دهمام له پوڅه لاتي ولاته كهدا، كه زوربه ي
دانيشتواني شيعه، چاوم به حهسن سه فار، په كيك
له پوڅننيره دنبييه هره سياسي و هره كاريگه ره كاني
شيعه كاني سعودي كه وت. حهسن سه فار هم وينه تاريخه ي
بارودوخي شيعه كاني سعودي كيشا: "شيعه كاني سعودي
له پووي سياسييه وه به ته واوي په راويز خراون، ناتوان هيج
پوستيكي گرنه له دهوله تدا وهر بگرن، له هه موو ولاته كه دا
نه وه زيړيك و نه بريكاري وه زيړيكي شيعه بووني نيه.
ته نانه ت له ناوچه شيعييه كاندا يه ك به پړوه به ري گشتي
شيعه له ناو دهزگا بيرؤ كراسييه كاني حكومه تدا بووني نيه. له
ثاستي دينيدا شيعه كان ناتوان مزگه وتي تايه ت به خويان
دروست بكن، له شاريكي وهك نه جراند، كه نزيكه ي نيو
مليون شيعه هه يه، شيعه كان ناتوان يه ك مزگه وتي تايه ت
به خويان دروست بكن. له شاريكي وهك دهمامدا، كه ۲۵
له سده ي دانيشتوانه كه ي شيعه، شيعه كان قهرستانيكيان
نيه مردووه كاني خوياني تيدا بنيزن و به زه حمه ت شوپننك
ته دوزنه وه بو ناشتني مردووه كانيان. له ناوچه ي هه سادا
كه ۶۰ له سده ي دانيشتوانه كه ي شيعه ۴۰۰ قوتابخانه
هه يه، ته نانه ت ته نها يه ك به پړوه به ري هه قوتابخانه شيعه
نيه. هه مه جگه له وه ي كه تا ئيستاش له كتيبي قوتابخانه
سهره تاييه كاندا نو سراه، كه شيعه ي بيدين، له هه نديك
شويندا هه مه لا براره، به لام چونكه زوربه ي هه ره زوري
ماموستاكان وهابيين، ديسانوه مندالاني هم ولاته فير
دهكرين كه ئيمه بيدين و بيثيمانين". (۸)

له چ ئىستايەكدا دەژىن؟

له شىعەكان بىمافتر له شانشىنى سعوديه دا ئافره تانى ئەو ولاتەيه. ھەموو سىستەمە كۆمەلايەتییەكە لەو ولاتەدا، بەتايبەتى سىستەمە ئەخلاقى و دىنىيە بالادەستەكە، لەسەر جياکردنەوہەكى ھەمەلایەن و قوولى نێز و من لەیەكترى دروست كراوہ. دابراڤانى نێز لە من شووناسى ئەو لۆژىكە كۆمەلايەتى و فەرھەنگییەيەكە سالانىكى درێژە لە سعوديه دا ئامادەيە و ئەوہشى ئەم لۆژىكە دەپاریزىت و سەرلەنوێ بەرھەمى دەھینیتەوہ، بە پلەى يەكەم، ئەو نوخبە و ھەبیبیە كۆنەپاریزە دەسلەتدارەيەكە پەرواىەتى بە سىستەمە سیاسییەكە دەبەخشىت. بىگومان ئەم لۆژىكە كۆمەلايەتییەكە تاكە لۆژىكىك نىيە لە سعوديه دا ئامادە بىت، بەلام كىشەكە لەوہدايە ئەم لۆژىكە لۆژىكى بالادەستە و بالادەستییەكەشى شانى داداوەتە سەر توانای بەكارھىنانى دەزگا و دامەزراوہكانى دەولەت و دەزگا و دامەزراوہكانى ئەو نوخبە و ھەبیبیە بالادەستەكە ئامادەيە لەلایەن ئەم لۆژىكەوہ. ئەمڕۆ ھىدى ھىدى ھەلگران و پارىزەرانى ئەم لۆژىكە دەكەونە ژىر فشارەوہ، فشارىكى ھەمەلایەنىش، ھۆكارەكانى دروستبوونى ئەم فشارەش زۆرن و من لێرەدا كات و شوینى ئەوہم نىيە بەوردى باسیان بكەم، بەلام گىزانەوہى چىرۆكى گرگرتنى قوتابخانەيەكى كچان لە سالى ۲۰۰۲ ھەندىك ھىلى ئەو ناپەزايەتییە كۆمەلايەتییانەمان بۆ نیشان ئەدات كە كۆمەلگای سعویدىا بەرامبەر بەم لۆژىكە دروست بووہ.

سالى ۲۰۰۲ لە شارى مەكە ئاگر بەر بووہ قوتابخانەيەكى كچان، بەر لەوہى قوتابییە كچەكان بتوانن بىناى گرگرتوى قوتابخانە جى بھێلن، ئەندامانى "لێژنەى ئەمر بە مەعروف و

نەھى لە مونكەر" دەگەنە بەردەمى قوتابخانەكە. لەبەر ئەوەى كچە قوتابىيەكان جلى ئىسلامىيان لەبەردا نەبوو و ئەو ئاگركوژىنەوانەش كە ھاتىبون ئاگرەكە بكوژىنەوھ پياو بوون، پۇلىسى ئەخلاق، واتە "ھەيئەى ئەمر بە مەعروف و نەھى لە مونكەر"، ناھيئەن نە كچەكان قوتابخانەكە بەجىن بھيئەن، نە تاقمى ئاگركوژىنەوھكان بچەن ناو قوتابخانەكە. بۇ ئەوەى پى لە تىكەلبوونى پياوان و ژنان بگرن. بۇيە ژمارەيەكى زورى كچە مندالەكانى ناو قوتابخانەكە ئاگر دەيانسووتىنى و دەمرن(۹). ھەوالى ئەم پرووداوھ بەناو سعوذييەدا بلاو بووھوھ و "پۇلىسى ئەخلاق"ى سعوذى بۇ يەكەم جار بووھ شوينى رەخنەگرتنىكى سەخت لە ھەموو لايەكەوھ. ئەم پرووداوھ ترسناكى ئەو لۆژىكە دىنى و كۆمەلايەتییە بالادەستەى نیشان دا كە لەسەر دابراىنىكى رەھای نىر لە مى دروست بووھ و كار دەكات. نموونەيەكى تر كە لۆژىكى بىمافكردى ئافرەتان لەو ولاتەدا نیشان ئەدات مەسەلەى بوونى مافى لىخوپىن و لىنەخوپىنى ئوتومبىلە لەلايەن ئافرەتانی سعوذيەوھ. ئەگەرچى سعوذيە ولاتىكى دەولەمەندە و بە مليۇنان ئوتومبىلى گرانبەھای تىدايە، بەلام ئافرەتانی سعوذى بۇيان نىيە ئوتومبىل لىنەخوپىن. تا ئىستا ئافرەتانی ئەو ولاتە چەندان جار گردبوونەوھ و نازەزايەتییان دەر برپوھ، بەلام نوخبە وھابىيە بالادەستەكە ئەم لىخوپىنەى تا ئەم ساتەى ئىستامان حەرام كردوھ.^۱ دەرکەوتىكى ترى بىمافى، بەشودانى

۱ - لە زەمەنى چاپى يەكەمى ئەم كتيبەدا، ھىشتا شۇفیرىكردن بۇ ئافرەتان لە سعوذيەدا رىپىدراو نەبوو، بەلام ئىستا ئافرەتى سعوذى بۇى ھەيە شۇفیرى بكات بە كۆمەلىك مەرجى سەرەتايىيەوھ. (ئەندىشە)

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

منالانه له تمه نیکي زور بچوکه وه، همدنیک له تمه نه د سالییه وه. مهسه لیه کی تر نه توانینی نه جامدانی ساده ترین کاره به بی رهمه ندیی پیاو. نه مه جگه له وهی به ملیونان ثافره ت هه ن که بینیشن و پښگهی کارکردنیا ن پي نادریت.

نهم دڅخه بوو هته هوی دروستبوونی چندان گروپی کومه لایه تیی نارازی له ولاته که دا. نهم گروپانه له سهره تای نه وه ده کانه وه کولتووری نووسینی "نامه ی کراوه" یان بډ پادشای شو ولاته داهینا. نووسینی نهم "نامه کراوانه" له دواي داگیرکردنی عیراقه وه بډ کوهیت دهستی پی کرد، نه ودهم دهسه لاتدارانی سعودیه بډ پاراستنی خویان له په لاماری له شکره که ی سهدام حوسه یی ۵۰۰ هزار سهر بازی نه مریکیان هینایه ناو خاکی سعودیه وه. پیفورمخوازه دینی و نادینییه کان و چندان گروپی ثافره تان نهم هاتنه یان به هل زانی و دهستیان کرد به داواکردنی چاکسازی له سیستمه سیاسی و کومه لایه تی و دینییه که ی ولاته که یاندا. به دریژایی سالانی نه وه د وواتریش له سالانی دووه زاردا، به تاییه تی دواي پرووداوه کانی ۱۱ ی سیټیتمبر، چاکسازيخوازه کان دریژه یان به م تهکنیکی فشارخسته سهر دهسه لاته دا. نه گهرچی دهسه لاتدارانی سعودیه به شی هره زوری نامه نووسه کانیان گرت و زیندانی کرد، به لام دواچار ناچار بوون گوی له بریک له داواکارییه کانیان بگرن. (۱۰)

دواهمین هلمه تی نامه نووسین بډ پادشا له سهره بوندی به هاری عهره پیدا پرووی دا، همدنیک له و نامه نه داواي پیفورمی دهوله تی سعودی ده که ن له دهوله تیکی

پاشایه‌تی ر‌ه‌های شه‌خسی و بنه‌ماله‌بییه‌وه بۆ ده‌وله‌تی ماف و ده‌زگاگان، "الحقوق و المؤسسات". هه‌ندی‌ک له‌ نامه‌ کراوه‌کان هیمایان بۆ دروشمی سه‌ره‌کی به‌هاری عه‌ره‌بی ده‌کرد و به‌ئاشکرای نووسیویان "الشعب یرید اصلاح النظام". مه‌به‌ستیشیان له‌ چاکسازی بریتیه‌ له‌ دروستکردنی په‌رله‌مانیکی هه‌لبژێردراو، جیاکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی پادشا و سه‌رۆکی وه‌زیران له‌یه‌کتری، دروستکردنی ده‌زگای داوه‌ری بی‌لایه‌ن و خاوه‌ن ده‌سه‌لات، به‌گژاچوونه‌وه‌ی گه‌نده‌لی، چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی نیشته‌جێکردن و خانووبه‌ره‌ بۆ گه‌نجانی ولات، هاریکاریکردن و ئازادکردنی "کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی"، ئازادکردنی زیندانییه‌ سیاسیه‌کان و فراوانکردنی پووبه‌ری ئازادی تاکه‌که‌سی و به‌شداریکردنی سیاسی. (۱۱) ئه‌م داواکاریانه‌ش شتکه‌لیکن ده‌سه‌لاتدارانی سعودیه‌ ئاماده‌ نین جێبه‌جێیان بکه‌ن، ئه‌گه‌رچی به‌هاری عه‌ره‌بی گورپوتینیکی تایبه‌تی به‌م جو‌ره‌ داواکاریانه‌ له‌ سه‌ره‌جمی ناوچه‌که‌دا به‌خشیوه‌. له‌ دوا‌ی به‌هاری عه‌ره‌بییه‌وه‌ دۆخی ململانی و نا‌په‌زایی له‌ سعودیه‌دا به‌ پاده‌یه‌ک گه‌وره‌ بووه‌، پاشای سعودیه‌ ناچار بوو له‌ ماوه‌یه‌کی زور کورتدا زیاتر له‌ ۱۳۰ ملیار دۆلار خه‌رج بکات بۆ ئه‌وه‌ی خه‌لکی نا‌پازی ولاته‌که‌ی بپه‌نگ بکات. ئه‌گه‌رچی له‌ ئیستادا بپه‌ه‌چیت کۆمه‌لگای سعودی بپه‌نگی هه‌لبژاردینت، به‌لام به‌رده‌وامی ئه‌و دۆخه‌ی باسم کرد په‌چه‌ته‌یه‌کی به‌رده‌وامه‌ بۆ دروستبوونی نا‌په‌زایه‌تی کۆمه‌لایه‌تی.

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

پروژمی سعودیه بؤ ناوچه که

وهک وتم، سعودیه ولاتیکی گوره و بههیزه لهم ناوچه یه دا. هم خاوه نی نه وته، هم خاوه نی ئیسلامیکی سه له فیی داخراو و ترسناکه، هام خاوه نی توپیکی گوره ی په یوه ندییه به پیکخواه ئیسلامیه کانی تهو ناوچه یه وه. سعودیه تهم شتانه به شینوه یه کی به رفراوان به کار ده هینیت بؤ پاراستنی خوی و پاراستنی دوسته کانی له ناوچه که دا. به دریژیی سالانی شهست و هفتا و هشتا سیاسه تی سعودیه له ناوچه که دا له سر به گزاچوونه وه و لاوازکردنی پتیازه سیاسی نه ته وه یی و سؤسیالیستی و دیموکراسیه کان و لاوازکردنی دهوله ته مؤدیرنخوازه کانی ناوچه که کاری کرده. هروه ها له پال سیاسه تی نه مریکیدا و به لژیکی جهنگی سارد به گز ه موو بزووته وه یه کی دیموکراسی و یه کسانخواز و پتیشکه و تنخوازدا چوته وه لهو ناوچه یه دا دروست بوو بیت. له دوی شؤرشی ئیرانی شه وه، ململانی کردن له گه ل ته ماحه سیاسی و دینییه کانی ئیران له ناوچه که دا، بووه به به شیک له سیاسه تی سعودیه. له ئیستاشدا سعودیه له سن ئاستدا له ناوچه که دا سه رقاله.

یه که م: به گزاچوونه وه ی به هاری عه ره بی.

دووه م: به گزاچوونه وه ی ده سه لاتی ئیران.

سیه م: پاراستنی رژیمه پادشاییه کانی ناوچه که.

سعودیه و به هاری عه ره بی

ته گه رچی سعودیه یه کتیک بوو لهو ولاتانه ی پشتگیری ته وای لابرندی قه زافیان کرد له لیبیدا، چونکه قه زافی

به ردهوام گالتهی به حوکمرانیی ئال سعود دهکرد و به حوکمرانییهکی دواکهوتوو و بهدهویی بهدناو ناوی دهبرد. به ههمان شیوه نهگه رچی سعودیه بۆ ململانیکردن له گهل ئیران و که مکردنه وهی دهسهلاتی بلۆکی شیعیه له ناوچه کهدا، پشتگیری خۆپیشاندهکانی سووریا دهکات بۆ پووخاندنی دهسهلاتی بهشار نهسه. بهلام، وهک زانایهکی سیاسی دهلیت، سیاسهتی سه رهکی سعودیه بهرامبه ر به به هاری عه ره بی، بریتیه له هه ولدان بۆ ویرانکردنی ئهم به هاره و پرگرتن له بلاو بوونه وه و جینه جیکردنی ئامانجه دیموکراسییهکانی. (۱۲) له راستیدا سعودیه ئهمرۆ سه رۆکایه تی هیزه دژه شوڤشهکان له ناوچه کهدا دهکات و نهو ولاتهیه به شیوهیهکی به رفراوان کار بۆ ویرانکردنی ئهم به هاری تووڤه بوونه دهکات. ئاشکرایه به هاری عه ره بی هه ر شهیهکی راسته وخۆیه لهو شیوازه له دهسهلاتداریتی بئه مالهیی له ناوچه کهدا، لهو شیوازی حوکمرانهی تیایدا دهسهلات له باوکه وه بۆ کوڤ و له ویشه وه بۆ کوڤی کوڤ و کوڤه زاکان ده مینیتیه وه. له هه نگاوی یه کهمدا بۆ پرگرتن له په رینه وهی ږا په رینهکان بۆ سعودیه، دوا ی سه رکه و تیان له تونس و میسر دا، دهسهلاتدارانی سعودیه زیاده ۱۳۰ ملیار دۆلاریان خه رچ کرد بۆ کڤینی خه لک و هینمکردنه وهی گروپه ناږاییهکانی ناو سعودیه. به رزکردنه وهی مووچه ی فه رمانبه ران، ته رخانکردنی ږاره بۆ کردنه وهی خانوو بۆ کهنجان و به خشینه وهی ږاره به سه ر بیکاراندا، دیارترینی نهو کارانه بوون که دهسهلاتداران بۆ پرگرتن له ته قینه وهی

دۇخەكە لە سعودىيەدا گرتيانە بەر.(۱۳) ھەر لە سەرھەتاي خۇپپىشاندانەكانىشەو نوخبە دىنيىيە وەھابىيەكەى سعودىيە بەپەلە كەوتتە ئىدانەكردنى خۇپپىشاندانەكان ناوانانى بە "فىتتە" و دووبەرەكى و تىكدانى مالى ئىسلام و موسلمانان. بە ناوى رېگرتن لە فىتتە و "پارچە پارچە بوونى ئوممەى ئىسلامى" فەتواى ھەرامكردنى خۇپپىشاندانىيان دەر كرد. جارىكى تر ھەوليان دايەو دەسەلاتدار وەك "وہلى ئەمر" نمايش بگەن و دىموكراسىيەتیش وەك كوفر و وەك خۇفروشتن و نۆكەرەيە تىكردن بۇ خۇرئاوا نیشان بەدن. بەكورتى دژايە تىكردنى بەھارى ەھرەبى و دژايە تىكردنى داواكارىيەكانى بەشى ھەرەزورى ئەو گوتارە دىنيىە بوو كە وەھابىيەكانى سعودىيە بۇ پاراستنى دەسەلاتى ئال سعود خستيانە كار. ئەمەش كارىكى چاوەرواننەكراو نەبوو، چونكە ئەوانەى لە ھەر ئالوگۇرپكى دەسەلات لەو ولاتەدا دواى بنەمالەى ئال سعود و پادشا و ئەمىر و ئەمىرە زۆرەكانى ئەو بنەمالەيە زىانىيان لى دەكەوئت، ئەو ھەزاران ئىمامە وەھابىيانەن كە بۇ بەخشىنى شەرعیەتى دىنى بە پڑیمەكەى ئال سعود دەستكە و تىكى مادیى گەرەیان ھەيە و دەسەلاتىكى كۆمەلایەتى و فەرھەنگىشیان خراوەتە بەردەست.

لەمە تێپەریت سیاسەتى سعودى بەرامبەر بە بەھارى ەھرەبى لە ھەولى كەمكردنەوہى كارىگەرپییەكانى ئەو بەھارەدايە لەسەر دۇخی بالادەستى ناوچەكە و رېگرتن لە گۇرانی تەرازووہەكانى ھیز لە ناوچەكەدا. لە ھىچ شویئىكدا ھەلوئىستى سعودىيە لە بەھارى ەھرەبى بەئاشكرايى دەر

ناكەويت وەك لە بەحریندا. زۆریەتییهکی شیعه لە سعودیەدا دەژی، کە سەلەھایە وەك ھاوالاتیی پلەدوو و پلەسێ لەلایەن ئەو نۆخبە سوننیە دەسەلاتدارەووە مامەلە دەکرین، کە ولاتەكە بەرپۆوە دەبن. دەسەلاتدارانی بەحرین پەيوەندییەکی پتەویان بە دەسلەلاتی ئال سعودەووە لە سعودیەدا ھەیە. کاتێک خۆپیشاندا ن لە بەحریندا دەستی پێ کرد، سعودیە ھێزێکی گەورەى نارد بۆ ئەم ولاتە بۆ دامرکاندنەو و سەرکوتکردنی دەیان ھەزار خۆپیشاندا نەر کە داواى چاکسازی سیاسی و نەھیشتنی سیاسەتی ھەلاواردن و چەوساندنەووی تانیفییان دەکرد. ئەگەرچی ھەم بەحرین و ھەم سعودیە بەپەلە خۆپیشاندا نەکانیان دایە پال ئێران، بەلام راستییەكەى ئەوہیە ئەو خۆپیشاندا نانە پەيوەندییان بە مامەلەى خراپ و بێمافی و ھەزاریی شیعهکانی ئەو ولاتەووە ھەیە.

سعودیە لە میسریشدا چالاکە بۆ پەكخستنی داواکاری و سنووردارکردنی دەرھنجامەکانی بەھاری عەرەبی. ئەگەرچی بەلگەى ئاشکرا لەبەردەستدا نییە بۆ دەستپۆردانی سعودیە لە میسردا، بەلام لەمیسری قۇناغی دواى موبارەكدا باس لەو دەكریت سعودیە بە ملیۆنەھا دۇلاری خەرج كردووە بۆ بەھیزکردنی ئەو ھیزە دینیە سەلەفیانیەى لە سعودیەووە نزیکن. شتێك كە گومانى تیدا نییە ئەوہیە كە زۆر گرۇپی سەلەفی لە میسردا ئالای سعودیەیان كردووە بە پەمزى خۆیان و لە گردبوونەووە سیاسییە گشتییەکانیاندا ئەو ئالایە ھەلئەدەن(۱۴) ھاتنی پارەى سعودی بۆ سەلەفیەکانی میسر بۆ پەكخستنی پروسەى گواستەوہیەکی راستەقینەى

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

ټه زموونی سیاسیی ټه ولاته یه به ره و دیموکراسیه ت و
په رهدان به نازادیه تاکه که سسی و گشتییه کان.

سعودیه و ئیران

په یوهندی نیوان ئیران و سعودیه لهدوای شوقشی ئیسلامی
ئیرانییه وه په یوهندی ململانییه کی هنجگار سهخت و بیثامانه،
ململانی له سهر پیداگردنی هیمه نهی دینی و سیاسی له
ناوچه که دا. له لای خوشیه وه ئیران هه موو هه ولکی داوه و
ټه دات بؤ لاوازگردنی شوین و جیی دینی و سیاسی سعودیه
له ناوچه که دا. بؤ ټه نجامدانی ټه م کاره، ئیران هه ولی زوری
داوه و ټه دات له گروه شیعیه عره به کانی ناوچه که و سعودیه
نزیکه بیته وه و بیان به ستنه وه به سیاسه ته کانی خویه وه له
ناوچه که دا. وهک چون ئیران له ناوچه ی که نداو و له عیراق و
سووریا و لوباندا چالاکه و له گهل کومه لیک هیزی شیعیه و
سیاسی دیاریکراودا کار دهکات، سعودیه ش به هه مان شیوه
له ولاتانه دا ناماده یه و له گهل هه ندیک هیزی دژ به ئیراندا
کار دهکات. پلانی ئیرانیش بؤ به ره مهیتانی بؤمبای ټه تومی
هه موو ده ولته کانی له ناوچه که دا ترساندووه. له تورکیاوه
بؤ سعودیه و له ئیسرائیل وه بؤ شینخشینه کانی که نداو.

له ململانیکردن له گهل ئیراندا، سعودیه هه ندیک هاوپتی
به هیزی هیه، له پیش هه مووانه وه ئیسرائیل و تورکیا.
سعودیه و ئیسرائیل دوو شتی هاوبه شیان هیه، یه که میان
دوژمنیکی هاوبه ش و دووه میش دوستیکی هاوبه ش، دوژمنه
هاوبه شه که یان ئیران و دوسته هاوبه شه که شیان ټه مرکیا به.

له م پووه وه سعودي كيشه ي له گهل ئيسرائيلدا نيه و هم دوو هاوبه شه وايا ن لى دهكات بتوانن به يه كه وه و به هاريكاريي همريكا پيكه وه كار بكهن و پيكه وه بير له ثابنده ي ناوچه كه بكه نه وه، بيگومان به شيوه يه كي نه يني و شاراه. سعودي له گهل توركياشدا ته نها په يوه نديي ثابوري به هيز و پته وي نيه، به لكو له وه شدا يه كن كه ده بيت سنووريك بو ده سلا تي ئيران له ناوچه كه دا دابنريت. وهك له وتاري پيشوودا ثامازهم پي كرد له سهره تاي نه وه ده كانه وه به ريه كي سونني وه هابي له نيوان سعودي و پاكستان و تاليبان له ه فغانستانا دروست بوو بو داناني فشاري به رده وام له سر ئيران. همو كه هم به ريه دواي پووخاني تاليبان لاواز بووه، سعودي له هم موو كات زياتر پيويستي به ئيسرائيل و توركي هه يه بو پر كرده وي نه و بوشايييه ي ده سلا ت. به كورتي مملاني نيوان سعودي و ئيران يه كي كه له ته وهره سهره كييه كاني سياست له ناوچه كه دا و به شيكي زوري ريزبه ستنه سياسييه كاني ناوچه كه له پال هم مملانييه دا دروست ده بن و كار ده كن. هه گه ري پيكداداني سهربازي له م مملانييه دا له گهل ئيراندا هه گه ريكي كراويه.

سعوديه و همريكا

به دريژايي نيوه ي دووه مي سده ي بيستم سعودي به كي ك بووه له دوسته هره نزيكه كاني همريكا، په يوه نديي به هيزي همريكا و سعودي ده گه رپته وه بو سهره تاكاني دروستبووني ده وله تي سعودي له سيه كاني سده ي بيستمدا.

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

به لامل له دواي پروډاوه کاني ۱۱۱ سيټيټمبر و به شداريي ټو هموو سعودييه له په لامارداني ټهمريکاډا، ټهم په يوهندييه هندیک کهليني تي کهوت، په خنهي ټهمريکا له سعودي زور و فراوان بوو، ته نانه ته گهري ټوه هاته کايه وه که ټهمريکا پشت بکاته سعودي و هول بدات ټه لته رناتيفيک بو سعودييه له ناوچه کهډا بدوژيته وه. په کيک له هوکاره کاني په لامارداني رژيمه کهي سهدام حوسهين به مه بهستي ټوه بو عيراقی خاوهن نهوت بکريته به ديل بو سعودي. به لامل پروډاوه کاني دواي خستني رژيمه کهي سهدام حوسهين به ټا قاريکډا پويستن ټهم خهون و ويسته ي ټهمريکا نه يه ته دي. ټهمه وای کرد جاريکي تر په يوهنديي نيوان ټهمريکا و سعودي گه شه بکاته وه و له مړوډا ټو کهلینانه نه مينن که دروست بوو بوو، له ټيستاډا په يوهنديي نيوان ټو دوو ولاته گه پراوه ته وه بو دوشي جاراني. سعودي په کيکه له بازاره گه وره و گرنگه کاني ساغکردنه وه ي که لويه لي ټهمريکا له ناوچه کهډا، بو نمونه سعودي په کيکه له وولاتانه ي زورترين چهک له ټهمريکا ده کريت. سعودي، ته نها له سالي ۲۰۱۰ ډا بایي ۶۰ مليار ډولار چه کيان له ټهمريکا کړيوه. (۱۵) سعودي، نهک ته نها بوو هته بازارپيکي گه وره و گرنگ بو کړيني چه کي کومپانيا ټهمريکيه کان، به لکو بازارپيکي گه وره شه بو خستنه گه پي خيبره ي سهر بازيي ټهمريکي و کړيني ټهم خيبره يه بو مه شق و سووډليوهرگرنتي سهر بازي. ټهم سووډوهرگرنته به جوړيکه نوو سهر يکي شاره زاي سياسته ي ټهمريکي له پوژه لاتي ناوه راستدا ده نوو سیت:

له سالانى ههفتاره بۆ ئەمڕۆ، ئەگەر له دنيادا هيزيک ههبيت سووديني هينجار زۆري له داهاتي نووي سعودي بينييت، ئەوا کۆمپانياکانی دروستکردنی چهک و تهقه مهنين له ئەمەريکادا (١٥) به هاري عەرەبی ههنديک دوستی نزیکي ئەمەريکاي له ناوچه کهدا له ناو برد، له وانه موبارهک و سالي يه مهن، ئەمهش جاريکی تر بووه هوی دروستبوونی گوروتينيکی زیاتر له پهیوهنديی نێوان ئەمەريکا و سعودیه دا. هاوکات چۆنیهتی به رهنگار بوونهوی پروداوهکانی به هاري عەرەبی له ناوچهی کهنداوا نیشانی داین که ئەمەريکیهکان له پال سیاسهتی سعودیدا وهستاوان و بهرگری له ههشتنهوه و پاراستنی شانشینیهکانی ناوچهی کهنداو دهکن. هه موو دونيا به چاوی خۆی بینی چۆن سعودیه به بهرچاوی ئەمەريکیهکانه وه پهلاماری خۆپیشاندهرهکانی به حهزینیان دا، به بنی ئەوهی ئەمەريکیهکان تهنا ته زهحمهتی ئەوهش بکیشن ناپه زاییهکی ساده بهرامبه بهو پروداوانه دهر بېرن و ئیدانهی بکن، چجای ههولی ئەوه بدن سنوور بۆ دهستیوهردانی سعودیه له کاروباری ناوخۆی ئەو ولاته دا دابنن. به کورتی له ململانی سعودیه دا له گه له هاري عەرەبی و بێگومان له گه له ئێرانیشدا، ئەمەريکا له پال سعودیه دایه.

سعودیه و عێراق

له سالانی ههشتادا که رژيمه کهی سه دام حوسهين له گه له ئێراندا کهوته شه، سعودیه يه کيک لهپالېشته گه وره و سه رهکیهکانی رژيمه کهی سه دام حوسهين بوو، به لام

له چ ئیستایه کدا ده ژین؟

داگیرکردنی سه‌دام بۆ کوهیت و فشارهێنانی بۆ سه‌ر سعودیه و ناچارکردنی سعودیه بۆ په‌نابردن بۆ ئەمه‌ریکا بۆ پاراستنی خۆی له‌ پڕیژه‌که‌ی سه‌دام حوسه‌ین، هه‌لۆیستی سعودیه‌کانی به‌ته‌واوی گۆڕی. له‌دوای ئەزموونی هه‌په‌شه‌کانی سه‌دام حوسه‌ینه‌وه سعودیه‌کان هه‌زیان به‌ بوونی عێراقیکه‌ی لاوازه له‌ ناوچه‌که‌دا، عێراقیک نه‌توانی‌ت دراوستی شانشینییه‌کانی بترسی‌ت. له‌ دوای که‌وتنی پڕیژه‌که‌ی سه‌دام حوسه‌ینیه‌وه له‌ سالی ۲۰۰۳ و له‌ دوای ئەوه‌ی ده‌سه‌لات له‌ عێراقدا که‌وته ده‌ستی شیعه‌کانی ئەو ولاته و دۆسته‌کانی ئێران‌ه‌وه، ترسی سعودیه له‌ دۆخی عێراق به‌ پاده‌یه‌کی گه‌وره‌ زیادی کردوه. هه‌ر له‌ دوای که‌وتنی پڕیژه‌که‌ی سه‌دام حوسه‌ینه‌وه سعودیه په‌یوه‌ندییه‌کانی خۆی له‌گه‌ڵ گروپه‌ سونیه‌کانی عێراقدا خوش کردوه و له‌ پێگای پاره‌ی زۆری نه‌وته‌وه هاریکاریی کردون و هاریکارییان ده‌کات. په‌یوه‌ندیی بازرگانی و خوێن و دین له‌نیوان ناوچه‌ سنوورییه‌کانی سعودیه و ناوچه‌ سوننییه‌کانی شاری ئەنبار و شوینه‌کانی تری ده‌وروبه‌ری ڤووباری فوراتدا هه‌میشه‌ هه‌بووه و به‌هێز بووه، به‌لام له‌ دوای به‌هێزبوونی ده‌سه‌لاتی شیعه‌وه له‌ عێراقدا، سعودیه ئەم په‌یوه‌ندیانه‌ی زیاتر به‌هێز و فراوان کردوه. هه‌ندیک خێلی عێراقیی عه‌ره‌ب درێژکراوه‌یان له‌ سعودیه هه‌یه و هه‌ندیک خێلی سعودیییش درێژکراوه‌یان له‌ عێراقدا هه‌یه. ئەمه‌ جگه‌ له‌ بوونی پێگاوێانی په‌سمی و نا‌په‌سمی که‌ ناوچه‌یه‌کی زۆری سعودیه به‌ ناوچه‌ سونیه‌کانی عێراق‌ه‌وه گرێ ئەدات. په‌نگه‌ سعودیه پێی ناخۆش نه‌بێت عێراق پارچه‌پارچه‌ بێت، به‌لام

حه ز دهكات ئەم پارچه پارچه بوونهی له قازانجی ئەو هیزه سوننیه عه ره بانه دا بێت كه له سعودیه وه نزیکن، به تاییه تی هیزه سه له فیه سونیه کان، نهك بۆ نموونه له قازانجی كوردا كه كیشه نه ته وه ییه كه ی ره هه ندیکى دینی به هیزی نییه و كورد و سعودیه هچشتیکیان نییه پیکه وه به شی بکهن. به بۆچوونی من ئەگه رچی ئەکریت سوود له هه ز و ویستی سعودیه بۆ دروستبوونی عێراقیکى لاواز و بیهه ره شه بۆ سه ر سعودیه و شانشینه کانی ناوچه كه وه ر بگیریت، به لام ئەم سوود وه رگرتنه هه رگیز ناگاته ئەو ئاسته ی چاوه پوانی هاریکاری سعودی بین بۆ دروستکردنی دهوله تیکى كوردی.

سه چاوه‌مکان

۱- بېروانه

Pascal Ménoret, The Saudi Enigma (London & New York: Zed Books, 2005). See also: Daryl Champion, The Paradoxical Kingdom: Saudi Arabia and the Momentum of Reform (New York: Columbia University Press, 2003).

۲- بېروانه

JONES. C, TOBY. <Saudi Arabia Regional Reaction: The royals have spared no expense in crushing or minimizing the impact of the revolutions. The Nation, September 12, 2011

۳- بېروانه زیاتر بېروانه:

<http://www.cbc.ca/news/background/saudiarabia/sauds.html>

۳- من له ناوهرپاستی سالی ۲۰۱۰ تا کوتایی ۲۰۱۱.

واته سال و نیویک، له زانکوی ئەمستردام خەریکی
ئاماده کردنی لیكۆلینه وهیهك بووم له سههر كۆمه‌لگای
مه‌ده‌نی سعودی. سێ سه‌فه‌ری سعودیه‌م كرد و
له‌گه‌ل ژماره‌یه‌کی زۆری كه‌سانی سه‌ر به‌ كۆمه‌لگای
مه‌ده‌نی و بازرگان و سه‌رمایه‌داری ئه‌و ولاته‌دا قسه‌م
كرد. یه‌كێك له‌ سه‌رمایه‌داره‌ گه‌وره‌كانی ئه‌و ولاته‌ پێی
وتم كه‌ هه‌ندێك شازاده‌ی سعودی ناچاریان كرده‌وه
كه‌ به‌شێك له‌ كۆمپانیاكانی به‌ نرخێکی هه‌رزان به‌وان
بفرۆشیت، چونكه‌ ئه‌و كۆمپانیاپانه‌ قازانجی زۆریان
ده‌كرد.

٤- بپروانه:

Jones, Toby Craig. <Saudi Arabia Versus
the Arab Spring>, Raritan: A Quarterly
review, Rutgers University, p.45.

٥- بپروانه:

Vlieger, Antoinette (2012). Domestic
Workers in Saudi Arabia and the Emirates,
a Socio-legal Study on Conflicts
Authored by Antoinette Vlieger. Amsterdam.

٦- بۆ میژووی سعودیه‌ بپروانه:

Madawi Al-Rasheed (2002). A History
of Saudi Arabia, Cambridge, Cambridge
University Press.

٧- ده‌رباره‌ی وه‌هابیزم بپروانه:

DeLong-Bas, Natana J. (2004). Wahhabi

Islam: From Revival and Reform to Global Jihad. Oxford University Press, USA.

۸- دهر باره ی شیعه له سعودیه بېروانه:

Fouad Ibrahim (2006). The Shi'is of Saudi Arabia; (Beirut: Saqi Books, 2006). Madawi Al- Rasheed (1998).

'The Shi'a of Saudi Arabia: A Minority in Search of Cultural Authenticity, British Journal of Middle Eastern Studies, Vol. 25, No. 1, 1998, p. 121. See also: Toby Matthiesen, 'The Shi'a of Saudi Arabia at a Crossroads, Middle East Report Online (May 6, 2009),

۹- بڼه والی نه وړوداوه بېروانه:

^ BBC News. 15 March, 2002, Saudi police <stopped> fire rescue.

۱۰- دهر باره ی بزووتنه وه ی ریفورم خوازی سعودیه

بېروانه:

Pascal Ménoret, The Saudi Enigma (London & New York: Zed Books, 2005). See also: Daryl Champion, The Paradoxical Kingdom: Saudi Arabia and the Momentum of Reform (New York: Columbia University Press, 2003).

۱۱- بېروانه:

Roel and and Aarts, Paul (2012). Riyadh Programme. (eds. Amsetrdam. p.32.

۱۲- بۆ پەيوەندى نىوان بەھارى عەرەبىو سەئۇدىيە
بېروانه:

Jones, Toby Craig. <Saudi Arabia Versus the Arab Spring>, Raritan: A Quarterly review, Rutgers University, p.43-59.

۱۳- بېروانه:

Bernard Haykel, 'Saudi Arabia vs. the Arab Spring, Project Syndicate (16-8-2011), www.project-syndicate.org, website accessed in November 2011. See also: Mehran Kamrava, 'The Arab Spring and the Saudi-Led Counterrevolution, Orbis, Volume 56, Issue 1 (2012), pp. 96-104.

۱۴- بېروانه:

Jones, Toby Craig. <Saudi Arabia Versus the Arab Spring>, Raritan: A Quarterly review, Rutgers University, p.43-59.

۱۵- بېروانه ھەمان سەرچاۋەى پېشوو ل ۴۹.

Impulse in Saudi Arabia, East Journal Vol. 57, No. 3 (2003), pp. 400-414. See also Roel Meijer, 'Liberals in Saudi Arabia,

له چ ٽيڻا ڪڍا دهڙين؟

paper presented at the 2011 Gulf Research Meeting, workshop on 'Potential and Limits of Civil Society in the Gulf Region, University of Cambridge (July 6–9, 2011).

بهشی شه شههه

كورد و پروژه كه وههكان

ئيسرائيل و نههريكا: تيكه ليووني ترس و

نهوت و قازانج بهيهكترى

ئیسرائیل و ئەمەریکا: تیکەڵبوونی ترس و نەوت و قازانچ بەیه‌کتری

سەرەتا

قسەکردن لەسەر هاوکیشتەکانی هیز و دەسەلات لە خۆرەلاتی ناوەراستدا بەبێ قسەکردن لەسەر پرۆژەی ئیسرائیل و ئەمەریکا بۆ ناوچەکە کاریکی نەکردەیه. ئەم دوو هیزە کاریگەریی گەورەیان لەسەر پووداوەکانی ناوچەکە و لەسەر پیزبەستنه سیاسییە گەورەکان و لەسەر چۆنیەتی ئیدارەدان و ئاراستەکردنی مەملەتەکان لە ناوچەکەدا هەیە.

ئیسرائیل و ناوچەکە

لە پۆژی دروستبوونی ئەم ئیسرائیل کیشەی گەورەی لەگەڵ ولاتە عەرەبییەکانی پۆژەلاتی ناوەراستدا هەیە، ئەم ولاتانە نەک تەنها بوونی ئیسرائیل وەک دەولەت لە ناوچەکەدا بە دروستکراویکی ئیمپریالی دادەنێن و سالانیکی درێژە ئامادە نەبوون هیچ پەیوەندییەکی دیپلۆماسی و ئابووری و فەرەنگیی لەگەڵدا بێستەن، بەلکە ئامادەش نەبوون دان

بە بوونيدا بنين. ئەم دۆخە بوو ھۆکاری دروستبوونی کۆمەڵیک جەنگی خویناوی و ويرانکارىيەکی گەورە لە ناوچەکەدا، بەلام سەرچەمی ئەو جەنگانە لە قازانجی ئيسرائيل و بە زيانی عەرەبەکان بەگشتی و فەلەستینیيەکان بەتایبەتی شکاوتەو. بە دريژايی ميژووی دروستبوونی ھەک دەولەت، ئيسرائيل دەيھويت بە عەرەب و ناوچەکەي بسەلمينيت کە يەکەيەکی سياسی لەبنەھاتوو و دروست بوو بۆ ئەوێ بمينتەو. ھەرھەا دەيھويت بە دەولەتانی ناوچەکە بليت ئيسرائيل دەولەتيکە باشترە بۆ ھەموو لایەک ھەک بەشیک لە سيستمیکي ئيقليمی قبوولی بکەن، نەک بێر لە ويرانکردنی بکەنەو و ھەولی لەناوبردنی بدەن. پرۆژەي ئيسرائيل لە ناوچەکەدا ئەم ويستە تايبەتە ئاراستەي دەکات، مەبەستم ويستی مانەو و قبوولکردنی ئيسرائيلە ھەک ھيزیکي گەورە لە ناوچەکەدا، نەک ھيچ دید و خەونیکي ئايديۆلۆژی و دینی و فەرھەنگی. لە پاستیدا ئەوێ ئەم دیدە دەسەلمينيت سلنەکردنەوێ ئيسرائيلە تەنانت بۆ کارکردن لەگەل ئەيەتوللاکانی تاراندا دواي بەرپابوونی جەنگی ئيران- عيراق و فروشتنی چەک لانی کەم تا کوتايی سالی ١٩٨٢ بە ئيرانیک کە لە پووی ئايديۆلۆژيیەو دوزمنیکي سەرسەختی ئيسرائيلە.

ھەندیک لە ولاتە عەرەبیيەکان زوو گەيشتنە ئەو بېروايەي کە ناکريت ئيسرائيل لەناو بېريت، عەرەب لەو لاوازتر و پارچەپارچەترە بتوانيت ئيسرائيل فری بداتە ناو دەرياو، بۆيە ھەولی پیکەوتنيان لەگەلدا. ميسر لە سالی ١٩٧٩ دا پیکەوتننامەي ئاشتیی لەگەل ئيسرائيلدا ئيمزا کرد، لە سالی

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

۱۹۹۴دا ئیسرائیل و ئه رده ن هه مان پښککه و تننامه یان ئیمزا کرد، نه گهرچی سعودیه و مه غریب و ولاتانی که نداو پښککه و تنی په سمییان له گه ل ئیسرائیلدا نییه، به لام نه و گوتاره سیاسی و ئایدیولوژییه شیان نییه که ئیسرائیل وهک دوزمنی سهره کی عه رب ببینیت و به رهنکار بوونه وهی ئیسرائیل به ئه رکی سهره کی ئوممه ی عه ره بی بزانتیت. هاوکات ئیسرائیل زور به وردی ته ماشای پرؤسه ی به یزبوون و خوچه کدارکردنی ولاتانی ناوچه که دهکات و ناهیلیت هیچ یه کینک له و ولاتانه هیزینکی قابیلی هه ره شه بؤ سهر ئیسرائیل، دروست بکن. ئه م ستراتیژه وای کرد ئیسرائیل، بؤ نمونه، له سالی ۱۹۸۱ کومه لیک پښگه ی سهر بازی عیراق بؤمباران و ویران بکات، که گومانی نه وهی لی دهکرا سهدام حوسه ی تیاپاندا به رنامه ی دروستکردنی چه کی نه تومیی هه بیت.

تا جهنگی کوهیتی سالی ۱۹۹۱ سیاسه تی ئیسرائیل له سهر بوون به دوستی ولاته ناعه ره بییه کانی ناوچه که دروست بوو بوو، بوون به دوستی تورکیا، هه ولدان بؤ نزیکبوونه وه له ئیران و ئه سیوییا، ته وهره سهره کییه کانی بوو، به لام له گه ل لاوازبوون و دواتر که و تنی پښمه که ی سهدام حوسه ی و له گه ل گورانی له سهرخوی ئیرانی جمهوری ئیسلامی بؤ هیزینکی ئیقلمیی گه وره، ئه م سیاسه ته ی ئیسرائیل گورانیکی به رچاوی به سهردا هات. شاره زایه کی ناوچه ی خوره لاتی ناوه راست ئه م گورانه به "تسونامیه کی جیؤسیاسی" ناو ده بات. له ئیستادا ئیسرائیل نهک ته نها پښککه و تنی له گه ل ولاته عه ره بییه کان هه یه، به لکو ته نانه ت ده توانیت پشت

نيسرائيل و تورکيا

تا چەند سالیکی له مه و بهر په یوه نډی نیتوان نيسرائيل و تورکيا هتجگار به هیز و فره لایه ن بوو، نهک ته نها په یوه نډی نابووری و دیپلوماسی، به لکو په یوه نډی سهر بازی به هیزیشیان هه بوو. نيسرائيل به کینک بوو له وولاتانه ی که چهک و تفاقیکی زوری به تورکيا فروشته، هاوکات کاری سهر بازی هاوبه ش و مه شقی سهر بازی پتکه وهی به شیک بوو له په یوه نډی نیتوان نه و دوو ولاته. ناستیکی تری په یوه نډی نیتوان نيسرائيل و تورکيا په یوه نډی به تیگه یشتنی تورکيا وهه به له هیز و کاریگه ریی نيسرائيل له نه مه ریکادا. تورکيا خوی کاریگه ریی راسته وخوی له ناو نه مه ریکادا نییه، ژماره ی نه و تورکانه ی له نه مه ریکادا ده ژین که من و به راورد نا کرین، بۆ نمونه، به ژماره ی یونانی و نه رمه نییه کان له نه مه ریکادا. هه م یونانی و هه م نه رمه نییه کانیش دوو دوژمنی سهره کی تورکیان. بویه تورکيا باوه ری وایه ده توانیت له پتگای په یوه نډی به کی باشه وه له گه ل نيسرائيلدا کاریگه ریی لوبیی نيسرائیلی له سهر سیاسه تی نه مه ریکی به قازانجی خوی بشکینیتته وه.

له نیتستادا په یوه نډی نیتوان نيسرائيل و تورکيا هه نډیک گورانکاری به سهردا هاتووه، وهک له به شقی به که می نه م زنیجره وتاره دا باسم کرد، تورکيا دهیه ویت له ولاته عه ره بییه کان نزیک بکه ویتته وه و سوود له و گوتاره نيسلامیه ببینیت که دوستی له ناوچه که دا بۆ دروست دهکات. له چەند سالی رابردووشدا زیاد له جاریک پتکدادان له نیتوان دید و سیاسه تهکانی نيسرائيل و نه وانه ی تورکيادا پوویان داوه.

بەلام ھەموو ئەمانە ماناي ئەو ھەيىيە كە توركيا تا ئىستاش
يەككە ھەيىيە لە دەسە گەرە و نزيكەكانى ئيسرائيل.

ئيسرائيل و ھەلەستينىيەكان

مەملەتتى نىوان ئيسرائيلىيەكان و ھەلەستينىيەكان بەشيكە لە
مىژووى سەدەي بىستەم لە ناوچەكەدا. ئەم مەملەتتىيە لەم
مىژووى درىزەدا شىوازي جياوازي گرتۆتە خۆي، لە جەنگى
گەرەي نىوان دەولەتە عەرەبىيەكان و ئيسرائيلەو بۆ
خەباتى چەكدارى و لەوانىشەو بۆ پاپەرىن و خۆپىشاندانى
پۇژانەي بىچەك، تا بە تاكتىكى خۆتەقاندنەو و گۆپىنى
لەشى ئىنسان بە بۆمبايەكى گەرەك. سەرەتا ئەم مەملەتتىيانە
لەنىوان ئيسرائيل و ولاتە عەرەبىيەكاندا بوو، دواتر بوو
مەملەتتى ئەو ولاتە لەگەل رىكخراوى پزگارىخوازي
ھەلەستيندا. لە كۆتايى ھەشتاكانىشەو ئيسرائيل پووبەپووى
كۆمەلگاي ھەلەستينى بوو، لە "ئىنتىفازەي يەكەمدا" كە
لەسالى ۱۹۸۷دا دەستى پى كرد، ئيسرائيل پووى بە پووى
ئەو مەندالە ھەلەستينيانەدا تەقىيەو كە لە سالانى ھەفتا و
ھەشتادا گەرە بپوون و چەكى سەرەككىيان بەردەھاويشتن
بوو. يەكەم جار مەندالانى ئۆردوگاي جەبەليە بەردىيان
ھەلگرت، بەلام دواتر ھەموو ناوچەكانى غەزە و زىفەي
غەربى و پۇژەلاتى قودسىشى گرتەو. وینەكانى ئەم
مەملەتتى پۇژانەي لەنىوان مەندالانى بەردەدەست و بەھىزترىن
و پەرچەكترىن لەشكر لە ناوچەكەدا بوون بە وینە ھەرە ئامادە
و بەھىزەكانى سەر شاشەي تەلەفیزۆنەكانى دۇنيا. ئيسرائيل
جەنگە سەربازىيەكەي بڕدەو، بەلام ئەم جەنگە مەيدايىيەي

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

دوړپاند. له ژیر فشاری ئه م دوخه دا ئیسرائیل له ناوه پاستی سالی ۱۹۹۳دا ناچار بوو له گه ل پښخراوی پزگاریخوازی فهله ستینی له ژیر سه رکردایه ټی یاسر عره فاتدا له نه رویج ده ست بکه ن به گفتوگو. ئه م گفتوگویانه به "پښکه و تننامه کانی ئوسلو" ناسراون. به پښی ئه م پښکه و تننامه یه ئیسرائیل دانی به وه دا نا که پښخراوی پزگاریخوازی فهله ستینی نوښته ری میله تی فهله ستینی به و پښخراوی ئازادخوازی فهله ستینی به و په رسمی دانی نا به بوونی ئیسرائیلدا وه ک دهوله تیک له ناوچه که دا، به لام له سالانی دواتر دا به نده کانی ئه م پښکه و تننامه یه جښه جی نه کران و ململانی نیوان هه ردو و لا به رده وام بوو تا ته قینه وهی "ئیتیفازه ی دووه م" له سالی ۲۰۰۰دا. له م پاپه پینه تازه یه دا فهله ستینی به کان به شیوه یه کی به رفراوان په نایان بؤ ته کتیک کی خوته قاننده وه و گه یانندی زوړترین زیان به خه لکی مه دهنی ئیسرائیل برد. ئه م دوخه نوییه ژماره یه کی هېجگار زوړ قوربانی لی که وته وه. گرنگترین کاردانه وهی ئیسرائیل به رامبه ر به م دوخه نوییه دروستکردنی دیواریکی دریژ و به رز بوو بؤ دابرا نی ناوچه فهله ستینی به کان له ئیسرائیل. ئه م دیواره ی ئیسرائیل ۶۵۰ کیلومه تر دریژه، واته زیاد له ۴ جار دریژ تره له دیواری بهرلین و ۸ مه تریش به رزه، دیواری بهرلین ۳.۶ مه تر به رز بوو.

ململانی ئیسرائیل له گه ل فهله ستینی به کاندایه شیکه له کیشه هه ره گه وره و سه ره کییه کانی ناوچه که و جیهانی ش. ئه مړو ئه م ململانی به تا دیت له ململانی به کی نه ته وهی و کولونیالی به وه ده گوږیت بؤ ململانی به کی دینی. ده بیته

مەملەتتى ئىتوان ئىسلام لە لايەكەوہ و ئايىنى جوولەكە و مەسىحىيەتلە لايەكەى ترەوہ. ئەم گۆرپانە وای كردووہ ھەم لەناو ئىسرائىلدا ھىزى دىنىي توندپە و دروست بىن و ھەم بەشى ھەرەزۆرى ئەو ھىزانەى ئەمپۆ بە گۆ ئىسرائىلدا بچىتەوہ ھىز و پىكخراوى دىنى بىن. ئەم گۆرپانە وای كردوہ بەسىاسىكردى دىن و ئامادەگىي ھىزە دىنىيەكان لە ناوچەكەدا بۆ بەكارھىتانی توندوتىژى لە ھەموو كات زياتر بىت.

ئەمەرىكا و خۆرھەلاتى ناوھراست

لە دواى جەنگى جىھانى دووھەمەوہ، ئەمەرىكا گەمەكەرى ھەرەسەرەككىيە لە ناوچەى خۆرھەلاتى ناوھراستدا. بە درىژايى سالانى جەنگى سارد، ئەمەرىكا چوار دۆستى گەورەى لەم ناوچەيەدا ھەبوو كە برىتىن لە ئىسرائىل و ئىرانى سەرەدەمى شا و توركىا و عەرەبستانى سەعودىيە. بەشەكانى ترى ناوچەكە يان دۆستى سۆفىيەت و دژەئەمەرىكا بوون، يان بىلایەن بوون. لەم مەملەتتەدا ئەمەرىكا ھىزە سەربازى و ئابوورى و مېدىيى و ئايدۆلۆژىيەكەى بە ھەموو شىئوہەك خستبووہ گەپ بۆ ھارىكارىكردى ئەم ولاتانە و بەگۆچوونەوہى نفوزى سۆفىيەتى لە ناوچەكەدا. لەدواى شۆپشى ئىرانىيەوہ ئىران لەم ھاوكىشە ئەمەرىكىيە چوہ دەروہ و بوو بە يەكىك لە دەولەتە ناحەزەكانى ئەمەرىكا لە ناوچەكەدا، بەلام ئىرانى دواى شۆپشى ئىرانى سالى ۱۹۷۹ ئىرانىك نەبوو بە ناوى دىموكراسىيەت و مافى مرقوف و پىزگرتن لە جىاوازييەوہ بدوئىت، بەلكو ولاتىك بوو بە

ناوی ټایډیولوژیا په کی ټیسلامی شیعې پادیکاله وه دوا، که دونیای له سهر دابه شکردنیکې دینی بو بهر په کی شهیتانی و بهر په کی په حماني دابه ش ده کرد. راسته هم دابه شکردنه ټایډیولوژیه ی دویا نه و پالنه ره نیه له پستی سیاسه تی ټیرانیه وه، چونکه ټیران ټاماده په له گهل زور هیزدا کار بکات که ته و او ناکوکه به ټایډیولوژیا دینی په کی، به لام نه مه مانای نه وه نیه له په یوه ندیدا به نه مه ریکاوه نه مه دیده ټایډیولوژیه ی ټیران هیچ کاریگه ریه کی له سهر دانیشتونوانی ناوچه که نه بووه. له دوا ی به هیزبوونی ټیرانه وه له ناوچه که دا نه مه ریکا ناچار بووه پیکه و تنامه ی پاراستنی ټاساییشی دوولایه نه له گهل زور په ی ولاتانی که نداودا ټیمزا بکات، نه مه ش مانای نه وه ی نه مه ریکا له پیکای نه و ولاتانه وه بووه به هاوسنوری ټیران.

تورکیا تا نه مړو په کیکه له دوسته ستراتیژی په گوره کانی نه مه ریکا، به دریژایی په نجا سالی پابردوو په یوه ندیه کی پته و هه مه لایه نه نیتوان تورکیا و نه مه ریکا دا هه بووه، نه گهرچی نه مړو جوریک له زویربوون و ټالوژی له م په یوه ندیه دا دروست بووه. به تاییه تی له دوا ی نه وه ی پرله مانی تورکیا لهکاتی جهنگی نه مه ریکا دژ به پژیمه که ی سهدام حوسه یین له سالی ۲۰۰۳ دا پیکه ی به هیزه کانی نه مه ریکا نه دا له خاکی تورکیا وه په لاماری پژیمه که ی سهدام حوسه یین بدهن، به لام نه م زویربوونه زیانی قابیلی باسکردنی له په یوه ندی نیتوان تورکیا و نه مه ریکا نه داوه. نه مه ریکا و تورکیا تا نه مړو ش په یوه ندی سیاسی و دیپلوماسی و سهر بازی به هیزیان

لەگەل يەكدا ھەيە. لەگەل ھاتنى ئۆياماشدا بۆ كۆشكى سېي،
 پەيوەندى ئەمەريكا و توركييا باشبوونىكى بەرچاوى بەخۆيەو
 بينيوە. لە مانگى ٤ى سالى ٢٠٠٩دا ئۆياما لە پەرلەمانى توركييا
 قسەي كرد و باسى لە "شەراكەتى نمونەيى" كرد لەنيوان
 ئەمەريكا و توركيادا. مەبەست لەم شەراكەتەش كارکردنى
 پيکەوھيى ئەو دوو ولاتەيە لەو شويتانەدا كە قازانچ و
 مەسلەحەتى ئەو دوو ولاتە بەيەكدى دەگەن و يەكترى
 دەبړن، بەتايبەتى لە پوژھەلاتى ناوھراستدا. ئاشكرايە توركييا
 لە چەند سالى پابردوودا جۆريک سەربەخۆيى لە سياست
 و ھەلوئىستوھەرگرتنىدا لە ناوچەكە و جياھاندا بەدەست ھيئاوہ.
 ئەمەش واى كردوھ توركييا زۆر لەوە زياتر بيت كە دەولەتتىكى
 گويەمستى ئەمەريكا بيت. بۆ نمونە لە مانگى ٥ى سالى
 ٢٠١٠دا توركييا لەنەتەوہ يەكگرتوھكان دژى تازەکردنەوہى
 دەورەيەكى تر لە گەمارۆدانى ئابوورى دژ بە ئيران دەنگى
 دا و بەگوڤى ئەمەريكيەكانى نەكرد.

ولاتانى كەنداو و عىراقىش وەك دۆستى ئەمەريكا وينا
 دەكرين و ئەمەريكا بەنياز بوو لە پىنگاى لابردنى پزىمەكەى
 عىراقەوہ ناوچەكە بكاتە ناوچەيەكى ديموكراسى. خەونى
 كۆنزەرفاقتيف تازەكانى ئەمەريكا ئەوہ بوو كە ئەمەريكا
 ھىزە سەربازى و ئابوورىيە گەورەكەى بخاتە كار بۆ
 بلاوکردنەوہى ديموكراسيەت بە دونيادا، بەلام جەنگى دە
 سالەى ئەمەريكا لە دواى ١١ سېپتەمبەرەوہ لە ناوچەكەدا،
 و ئەو زيانە گەورانەى ئەمەريكا لەم جەنگانەدا كردوويەتى،
 ئەمەريكاى ناچار كرد واز لە خەونى كۆنزەرفاقتيفە نوڤكان

بۆ بلاوکردنه وهی دیموکراسیهت به پوژه لاتی ناوه پراستدا بهیئتیت.

ئهمرۆ سیاسهتی ئهمهریکی له پوژه لاتی ناوه پراستدا وهک ههمیشه دوو مه بهستی سه رهکی ههیه. یه که میان پاراستنی نه وتی ناوچه که و مسوگه رکردنی گه یشتنی ئهم نه وته به ئهمهریکا به نرخیکی ماقوول. دووه میان پاراستنی ئهمن و ئاساییشی ئیسرائیل له ږینگای ږینگه گرتن له گورپینی ته رازووی هیز له ناوچه که دا به زیانی ئیسرائیل. له دواي ۱۱ی سپټیمبه ریشه وه به گزاچوونه وهی تیزو ریزم به شیکی گرنگی سیاسهتی دهره وهی ئهمهریکا بوو له ناوچه که دا، به لام ئهمرۆ ئهم په ههنده ی سیاسهتی ئهمهریکی ئهو گرنگیه ی نه ماوه، به تایبه تی له دواي خستنی ږټیمه که ی تالیبان و دواي خستنی ږټیمه که ی سه دام حوسه یین و ویرانکردنی به شیکی زوری هیزه سه ربازییه که ی ئهل قاعیده له ناوچه که و له دونیادا.

ئهمهریکا و ئیسرائیل و ئیران

ئهو وهی ئهمرۆ له ناوچه که دا گوراوه به هیزبوونی ئیران و ئهو هیزه شیعه ناوچه یییه که له ئیرانه وه نزیکن، له وانه حوکمرانانی عیراق، حیزبوللای لوبنانی، ږټیمه که ی سووریا، حه ماسی فه له ستینی هتد... ئهم به ره تازه یه به ره یه که په یوه ندیه کی زحمهت و ږرکیشه ی له گهل ئیسرائیلدا ههیه. بوونی ئیرانیس به هیزیکی ئه تومی له ناوچه که دا هه ره شه یه کی راسته وخویه له سه ر ئیسرائیل و دروستبوونی

گورانيکي گوره شه له هاوسه ننگي په يوه ندييه کاني هيز له ناوچه که دا. بويه هم نه مريکا و هم ئيسرائيل و هم ولاته عه رهييه کاني ناوچه که ترسيکي گوره بيان له بووني ئيران به هيزيکي نه تومي هيه. له راستيدا ريگرتن له وهی ئيران ببيت به هيزيکي نه تومي هيله هره سه ره کييه کاني سياسي تهی نه مريکي و سياسي تهی ئيسرائيل و سياسي تهی عه رهبستاني سعودييه و ولاتانی که ندار و سياسي تهی تورکيا شه. بووني ئيران به هيزيکي نه تومي هره شه هيه بؤ سر هه موو نه و لايه نانه. نه م کوده نگيه وای کرده سياسي تهی ديالوگ له گهل ئيراندا بگوريت بؤ "ديپلوماسيه تهی فشاردانان"، له ئيستادا فشاره کان له فورمی ئابلوقه هيه کی ئابووريی ويرانه که ردا به رجه سته هيه، که ئابووريی ئيرانی له ناوه وه ويران کرده وه. جهنگی ميديايش له گهل ئيراندا جهنگيکی واقعييه وه و دهستی پي کرده وه. هره شهش به په لاماردانی سه ربازی و جولاندنی که شتیه گوره پر چه که قورسه کاني نه مريکا له ناوچه که دا، نه مه جگه له هره شهی ئيسرائيلييه کان، به شيکی بهرچاوی نه و جهنگه ميدياييه که له ئيستادا له نارادايه. نه گهر جهنگ له ناوچه که دا دروست ببيت نه گهری به کارهينانی چه کی نه تومي تيايدا نه گهریکی کراوه هيه.

سنورمه کاني دهسه لاتی نه مريکا و ئيسرائيل

تيروانينيکی هله له دونیای ئيمه دا ناماده هيه، که پتی وایه نه وهی نه مريکا و ئيسرائيل بيانه ويټ، دهبيت به واقع و نه جام نه دريت. له م تيروانينه دا نه مريکا و ئيسرائيل وهک

دوو هیږ وینا ده کړین که ده توانن ویستی خوږیان به سهر
همو هیږه کانی تر دا بسه پینن، چی بخوازن و چونی بخوازن
به و شیوه دهیسه پینن، به لام هم دیده نهک ته نها دیدکی
ناپاسته، به لکو مه تر سیداریشه. پاسته نه مریکا و ئیسرائیل
دوو گه مکه ری گه ورهن، به لام ناتوانن نه وهی ده یانه ویت،
یان نه وهی بیرى لى ده که نه وه، بیکه نه واقع و بیسه پینن.
نه مریکیه کان له عیرا قدا نه یان توانی بزو و تنه وه که ی موقتدا
سهر له ناو بیهن، گه رچی له ساتیک له ساته کاند ا نه مه
یه کیک له نامانجه گرنه کانیان بوو. به دریږایی سالانیکى
دریږه ئیسرائیل ده یه ویت له لوبناندا حیزبوللا له ناو بیات،
به لام بوی ناکریت. له مهش سهرنجر اکیشت نه وهی ئیسرائیل
به و همو هیږه خویه وه ریکخراوینکی وهک حه ماسی بو
ته می ناکریت. بوی هه له یه چاوه روانی نه وه بکریت نه مریکا
و ئیسرائیل بتوانن به ئاسانی پړیمی ئیرانی بر وخینن و
شیعه کانی عیراق مالی بکن و حافظ نه سه د له سووریا دهر
په پینن و حیزبوللای لوبنانی له ناو بیهن، کوتایی به حه ماس
و هیږه جیهادییه کانی تر له ناوچه کدا بهینن. همو نه مانه
هیږی مړوی و سهر بازی و گه ورهن و توانایه کی گه وره ی
به رگریکرنیان له خوږیان و له دید و بوچوونه کانی خوږیان
هیه. نه مه مانای نه وه نییه هم هیږانه ناکریت فشاری گه وره
و به رده و امیان بخریته سهر، ناچار به هندیک ریکه وتن
و ته نازولاتی سیاسی بکړین، به لام نه وهی پیمان وا بیت
هم ته و هره سیاسی و سهر بازی و مړوییه به ئاسانی له ناو
نه چیت، بو نمونه له ریکای په لاماردانی سهر بازی هندیک

بنكه‌ی به‌ره‌مه‌پنهانی چه‌کی نه‌تۆمی ئيرانه‌وه، هه‌له‌یه‌کی سیاسیی گه‌وره‌یه.

كورد و نه‌مه‌ریكا و ئیسرائیل

كورد له‌ جه‌نگی نه‌مه‌ریكا دژ به‌ پ‌ژیمه‌كه‌ی سه‌دام حوسه‌ین له‌ سالی ۲۰۰۳دا جێپێه‌کی باشی به‌ نه‌مه‌ریكا به‌خشی بۆ په‌لاماردانی پ‌ژیمه‌كه‌ی سه‌دام حوسه‌ین، به‌تایبه‌تی كاتیک تورکیا پازی نه‌بوو سه‌ربازه‌ نه‌مه‌ریكیه‌كان له‌ خاکی تورکیاوه‌ به‌شداری شه‌په‌كه‌ ببن. به‌مه‌ش كورد وینه‌ی خۆی وه‌ك دۆستیکي گه‌وره‌ی نه‌مه‌ریكا له‌ ناوچه‌كه‌دا كێشا، له‌دوای نه‌مه‌شه‌وه‌ له‌ هه‌ریمی كوردستاندا چه‌ند گرێبه‌ستیکي نه‌وتی له‌گه‌ل كۆمه‌لێك له‌ كۆمپانیا نه‌مه‌ریكیه‌كاندا ئیمزا كراوه، جگه‌ له‌مه‌ به‌ درێژایی مانه‌وه‌ی نه‌مه‌ریكا له‌ عێراقدا یه‌ك سه‌ربازی نه‌مه‌ریکی له‌ كوردستاندا خوین له‌ لووتی نه‌هاتوه. نه‌مانه‌ هه‌مووی خاڵی پۆزه‌تیفن بۆ دروستبوونی په‌یوه‌ندییه‌کی ته‌ندروست له‌نیوان كوردستان و نه‌مه‌ریكا، به‌لام هه‌موو ئه‌م خاڵانه‌ نه‌یتوانیوه‌ و ناشتوانیت له‌گه‌ل تورکیادا ململانی بکات بۆ راكێشانی نه‌مه‌ریكا به‌لای خۆیدا. نووسه‌ری ئیسرائیلی، ئوفرا بینگیۆ له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌لێت كه‌ مه‌سه‌له‌ی كورد جوړیک له‌ئالوژی له‌نیوان تورکیا و نه‌مه‌ریكا، دروست كرد، به‌لام كاتیک مه‌سه‌له‌كان هه‌ستیار ده‌بن و نه‌مه‌ریكا ناچار ده‌كرێت لایه‌ن هه‌لبژێریت، هه‌میشه‌ ده‌چیته‌ پال تورکیا. به‌ بۆچوونی من ئه‌م دۆخه‌ بۆ سه‌رجه‌می په‌یوه‌ندییه‌كانی تری نه‌مه‌ریكا له‌ ناوچه‌كه‌دا هه‌ر راسته‌. ئیسرائیلیش له‌ ناوچه‌كه‌دا له‌ناو هه‌مان هاوكێشه‌دا كار ده‌كات

له چ ئىستايە كدا دەژين؟

و بىر دەكاتهوه، واتە بۆ ئىسرائىلىش پازىكردنى دەولەتانى ناوچەكە لەپازىكردنى كورد گرنگتر و كاريگەرترە.

دەرهنجامىكى گشتى

ئەوهى لە كۆتايى ئەم زنجىرە وتارەدا قابىلى لەسەر وەستانە، ئەوهى كە هېچ يەككە لەم چوار پرۆژە سياسىيە گەرەيه لە ناوچەكەدا، سەرەپاى ناكۆكيە ناوھىيەكانى ناوخويان و سەرەپاى ناكۆكيان لەگەل يەكدا، شوپىنىكى تىدا نىيە بۆ دروستكردنى دەولەتتىكى كوردى. لە بەرنامەى هېچ ھىزىك لەو ھىزانەدا و لەناو هېچ يەككە لەو پرۆژانەدا پلانتيكى راستەقىنە ئامادە نىيە دەولەتتىك بۆ كورد دروست بكات. ئەگەر لە ھەموو دونيادا ھىزىك ھەبىت بىھەيت دەولەت بۆ كورد دروست بكات كورد خۆيەتى، كۆمەلگاي كوردىيە بە ھىزى ناوھىيە خۆى، بەلام پرسیار ئەوهى ئايا كۆمەلگاي كوردى خۆى دەتوانىت دەولەتتىكى راگەيھندراو لە ھەلومەرجى ئەمڕۆكەى خۆرھەلاتى ناوھەراستدا دروست بكات و بپارىزىت. ديارە نە ئەمھرىكيەكان و نە ئىسرائىل و نە ئىران و نە سعودىيە و ولاتانى كەنداو ئەم كارە نەك ناكەن، بەلكو ئەگەرى دژايەت كوردن يان لانى كەم بەرگريلىتەكردنى ھەلدەبژىرن. ئەوهى لە كۆتايى ئەم زنجىرە وتارەدا قابىلى لەسەر وەستانە ھەلوئىستى توركيایە. راستە گۆپانىكى بەرچاو بەسەر سياسەتى توركيادا بەرامبەر بە حكومەتى ھەرئىم و كوردستانى باشوور ھاتوو. راستە ئىستا ئەو ولاتە پىشوازی لە سياسىيە كوردەكان دەكات، بەتايبەتى لە سەرۆكى پارتى و ئەندامانى تری بنەمالەى بارزانى. راستە توركيای چاوى

برپوهته نه‌وت و غازى كوردستان، راسته توركيا هه‌ریم وهك بازارپىكى سوودبه‌خش و وهك ده‌روازه‌یهك بۆ چوونه ناو عىراق ده‌بینیت، راسته توركيا له مملانییدا له‌گه‌ل ئىراندا له‌پال پارتى و سوننه‌كانى عىراقدايه، به‌لام پرسىار ئه‌وه‌یه ئایا به‌راست توركيا ده‌بیت به‌و ولاته‌ی ده‌ولت بۆ كورد دروست بكات؟ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌م پرسىاره به‌ه‌لى پنىوستى به‌باوه‌ركردن به‌دروستبوونى موعجیزه‌هیه. به‌بۆچوونى من توركيا كه‌باوه‌رى وایه كورد گه‌ر له‌ئه‌فرىقاش ده‌وله‌تىك دروست بكات ئه‌وان برۆن بپروخینن، نابیته ئه‌و هیزه‌ی ده‌ولت بۆ كورد دروست بكات. توركيا ده‌شیت هه‌رىمى كوردستان، به‌تایبه‌ت ناوچه‌كانى ژىر ده‌سه‌لاتى پارتى، وهك به‌شێك له‌توركيا خۆی وینا بكات، ته‌ماحى ئه‌وه‌ی هه‌بیت ئىماره‌ت یان ئىقلىمىكى نیمچه ئۆتۆنۆمى لى دروست بكات و بىشپارىزیت. له‌باشترین دۆخدا توركيا ئه‌م به‌شه‌ی كوردستان وهك قوبروسى باكوور مامه‌له‌ بكات. به‌لام ئه‌مه‌ سىنارىۆى دروستكردنى ده‌ولت نییه، ئه‌مه‌ دروستكردنى هه‌رىمێكه‌ توركيا تیايدا وهك ئاغایه‌ك ئاماده‌ بیت و كورد تیايدا وهك غولامىكى ده‌ستله‌سه‌رسنگ، توركيا چى بویت و چۆنى بویت وا به‌پىوه‌ی ببات و وا به‌كارى به‌ینیت، كوردیش گوێى بۆ بگریت و سه‌رى بۆ به‌قینیت. ئه‌مه‌ش جگه‌ له‌گۆرپنه‌وه‌ی جۆرىك له‌داگیركردن به‌جۆرىكى تر له‌داگیركردن، زیاتر نییه.

به‌كورتى كۆمه‌لگای ئیتمه‌ دراوسىنى كۆمه‌لىك ده‌ولت و میله‌ته‌ له‌ ناوچه‌كه‌دا كه‌ دروستبوونى ده‌وله‌تىكى كوردى له‌ هه‌ر پارچه‌یهك له‌ پارچه‌كانى كوردستاندا وهك ئیله‌انه‌یه‌كى

نەتەوہی و نیشتمانی وینا دەكەن، ھەموو کاریكیش دەكەن
بۆ پێگرتن لە دروستبوونی ئەم دەولەتە. ئەوێ دەمیتێتەوہ
ھیزی کۆمەلگای کوردستانی خۆیتە، ھیزی کورد خۆیتە
وہک نەتەوہ، بەتایبەتی وہک نەتەوہیەکی سیاسی کە ھەلگری
ستراتیژیکی سیاسی یەکگرتوو و قبوولکراو بێت لەلایەن
ھێزە گەورەکانی ناو کۆمەلگای کوردییەوہ. ئەوێ ئەمڕۆ
کورد نییەتی بوونی ئەو ستراتیژە سیاسییە، نەک ھەر
ئەمە، بەلکو ھەر پارچەیک لە پارچەکانی کوردستان تەواو
لە پەڕی سیاسییەوہ پارچەپارچە و دابەشبووہ، پەرە لە
ھیزی سیاسیی ناکووک و ناتەبا و دژ بەیک، نەک تەنھا
لەگەڵ یەکتەریدا، بەلکو لەگەڵ کۆمەلگای کوردیشدا، ھیزی
سیاسی داخراو و مۆنوپۆلخواز، شیوازی بنەمالەیی و خێزانی
دەسەلاتداریتی، بەھیز لە گەندەلی و لاواز لە دروستکردنی
پەیمانیکێ کۆمەلایەتی نویدا، کە شوینی ھەموو کەرت و
ھێزە جیاوازیەکانی کۆمەلگای ئێمە تییدا بێتەوہ

بەکورتی ئەگەر کۆمەلگای ئێمە بە پلەیی یەكەم
کۆمەلگایەکی بەرخووری ببێرەم بێت و تیایدا بەرخووریزم
بە زۆر مانا شوینی ناسیۆنالیزمی گرتیبێتەوہ، ئەگەر پرۆژە
دینیەکانی ئەم کۆمەلگایە پرۆژە نادیموکراس و چەپنەری
ئازادی بن، ئەگەر دراوسێکانمان دراوسێی ناخەز و پەر
تەماحی بەھیز بن، ئەگەر واقعیی سیاسی کوردستان واقعی
پارچەپارچەبوون و مۆنوپۆلیزەکردنی دەسەلات و خراپ
بەکارھێنانی بێت، ئەو دەم توانا و ئەگەری دروستکردنی
دەولەتیکێ کوردی توانا و ئەگەریکی ھێجگار لاوازە. راستە
کۆمەلگای ئێمە ئەگەری گەورە و گرنگی گۆڕانکاری

تيدايه، به لام شه و عقييهت و شينوازي حوكمپراني و مؤديله سياسييانهي شهرو بالادهستن، شه شهگه رانه نهك گه و ره ناكهن و هيچ توانايه كي شه و هيان تيدا نيه هيچ شهگه ريگ له شهگه ره وه بكن به واقعيكي دروستركراو و به رجه سته، به لكو له سهر له ده سندان و فه وتاندني شه شهگه رانه ده زين. بو شه و هي دونياي شه به بتوانيت بگوريت، شينوازيكي ته و او جياوازي سياسي تكدن و حوكمپراني پيوسته. عه قليه تيگ پيوسته له هولي بونيدناني ناشتي و نارامييه كي ناوه كيي دوورخايهن و په يوهنديه كي ناوژينه ري دور له عه نته رياتي سياسي به ده ورو به ره وه بيت. شه و هي پيوسته هوليكي راسته قينه ي به سياسي كردني نينسان و كومه لگاي شه به شيويهك مشوورخواردني نينساني شه به بخوي به شينك بيت له مشوورخواردني بو شه و دونيايه ي تاييدا ده وي. نينسانيك خوي به هاو نيشتي مانه ييه كي خاوه ن ماف و خاوه ن پيز و خاوه ن قورساي بزانيت، نهك به په عيه تيكي بيمافي شه يان شه و خيزان و بنه ماله ي سياسي.

شه و هي شويني له سهر پراوه ستانه شه و يه: له كاتيكا ده سه لاتداراني كوردستان نينسان و كومه لگاي شه به سياسي ته داده برن و هه ول شه دن له ريگاي به رخوريه وه نارامييه كي كومه لايه تيي له ق و كاتي دروست بكن، له كاتيكا به رخوريزم ده كه نه تايد يولوزيا و كولتوري بالاده ست له كوردستاندا، پيك له و كاته دا فو به گوتاريكي ناسيوناليسي تي بوش و بيتاوه رو كيشدا ده كن و ده يانه وي ته كومه لگاي شه به له پال شه گوتاره دا گير و ده ي چاوه پواني هه له و ناراست و نابه رپرسيار بكن. ده رچوون له م دوخه

له چ ټیستایه کدا ده ژین؟

نالوده یه ههنگاوی یه که می گواستنه و یه بهره و دڅخکی
نوئ، که تیایدا کومه لگای نیمه بتوانیت به وردی بیر له خوی
و بیر له ئایینه بکاته وه.